

Y 1099701

分类号 _____

密 级 _____

UDC _____

单位代码 10094

河北师范大学

硕士学位论文

解放战争时期晋察冀边区宣传 民众工作述论

朱志伟

学 号: 042060107006

所在院系: 历史文化学院

指导教师: 封汉章 教授

专业名称: 中国近现代史

研究方向: 中共党史

申请学位级别: 硕士

二〇〇七年五月

解放战争时期晋察冀边区宣传民众工作述论

摘要

宣传工作是中国共产党发展壮大的重要武器。解放战争时期，晋察冀边区的宣传民众工作是保证边区取得战争胜利的关键因素。它推动了战争的进程，为日后华北解放区的建立和平津战役的胜利奠定了坚实的思想基础。本文试对解放战争时期晋察冀宣传民众工作作一简单梳理，本文共分以下几个部分：

一、晋察冀边区民众社会心理与国民党反宣传现状分析。抗战胜利后，晋察冀边区在地域和人口上都有了迅猛的发展，由于新老解放区民众的政治觉悟与心理状态参差不齐，加之国民党政府也在边区周围的国统区进行的反宣传，给边区的宣传民众工作提出了严峻的考验。

二、宣传网络的构建与宣传工作的组织协调。边区的宣传民众工作是在党委的领导下，依靠党政系统和群众团体的力量和严格的上下级制度，层层管理，形成了一个巨大的宣传网络，以此来进行宣传民众工作。

三、宣传内容。解放战争时期边区的宣传民众工作，处于战争的大背景之下，既有激烈的军事冲突与战略反攻，又有短暂的和平停战，因此边区的宣传民众工作依据中国共产党的中心任务，适时调整宣传内容与宣传材料进行宣传。

四、宣传媒介。边区的宣传民众工作分为专业性的宣传媒介和非专业性的宣传媒介。专业性的宣传媒介依靠的是高技术的宣传设备和高水平从业人员，包括报纸、书籍、广播等；非专业性的宣传媒介指的是操作简单，群众喜闻乐见的形式，如开会宣传、庙会宣传、乡村剧团宣传等等，由于专业性的宣传媒介和专业性的宣传媒介存在与相互配合，使得边区的宣传民众工作顺利地开展。

五、晋察冀边区宣传民众工作的伟大历史地位。解放战争时期的民众宣传工作，取得了伟大的历史功绩，同时在工作中也积累了丰富的工作经验。成为新中国乃至当今宣传民众工作的瑰宝，为我们当今建设和谐社会提供了很好的借鉴。

关键词： 晋察冀 宣传 民众 媒介

Analysis on the propaganda towards civilians in Shanxi-Chahar-Hebei border area during the time of liberation war

Abstract

Propaganda is one of important weapons for the development and growing of Chinese Communist Party. During the war of liberation, the propaganda work towards people in Shanxi-Chahar-Hebei border area is crucial to ensure the victory in the war in the border area. It promotes the process of the war and lay sound ideological foundation for the establishment of liberated areas of North China and the victory of Pingjin battle. This paper is divided into several parts, trying to analysis the propaganda work towards people in above-mentioned area.

The first part discusses the people's social psychology and the anti-propaganda of KMT in the border area. After the victory of the War of Resistance Against Japan, the area and population in Shanxi-Chahar-Hebei border area have developed rapidly. As the difference of people's political awareness and psychological state in the new and old liberated areas, together with the anti-propaganda from KMT government posed a severe test to propaganda work.

Part two explores the construction and the organization and coordination of propaganda network. Under the leadership of party committees, relying on the party system and government bodies and the strength of the masses and strict hierarchical system, a huge propaganda network formed in order to conduct propaganda work.

Part three and part four are the main body of the paper. Part three introduces the contents of propaganda. In the background of Liberation War, both fierce military conflict with the strategic counterattack and a short time ceasefire occurred at that time. Therefore, based on the work of the central tasks of the Communist Party, border publicity experienced the timely adjustment of promotional materials and publicity materials.

The fourth part discusses the media of propaganda. Border publicity work is divided into the professional media and non-professional media. Professional media relies on the

high-tech equipment and high-level advocacy practitioners, including newspapers, books, radio, etc.; the non-professional media takes the simple and popular forms, such as the meeting publicity, publicity temple fair publicity, village troupe propaganda and so on. The professional media and non-professional media present and support each other, the propaganda work in the border area goes smoothly.

The last part, part five concludes the great significance of the border propaganda in history. The propaganda work towards people achieved a great historical achievement in the time of liberation war, at the same time a wealth of experience has been accumulated. And it became the gem for new China and even today. It is a good example and a good reference for today's China to build a harmonious society.

Keywords: Shanxi-Chahar-Hebei, propaganda, civilians, media

前言

宣传，在《辞海》中的概念被解释为：宣传传达，向群众说明讲解。宣传有广义和狭义之分，广义的宣传，泛指为达到说服，劝导或教育的目的，向个体或群体传播某种有会所会意的观点或意识，以影响宣传对象的思想行为，使之向所希望的方向发展的一种活动。广义的宣传包括：个体的宣传行为；没有政治背景的个别宣传行为，如广告宣传等；社会集团、党派组织的宣传行为，如宗教宣传，政党宣传等等。狭义的宣传，专指阶级，阶层，集团，党派为达到特定的政治目的，对社会成员施加有理论依据的有说服力的影响。所谓宣传民众，主要指社会团体，政党集团为了实现自己的政治目的，针对广大的人民群众而采取的一系列的宣传活动。本文所讨论的宣传活动是以狭义的宣传为核心的，同时兼顾一般宣传的共同特点和规律性。近代以来，由于中国社会进步和政治制度变革，宣传这种强有力的工具被广泛施用于各种社会活动。中共自建立以来，宣传就成为革命斗争重要的法宝和武器，随着革命的不断发，展，宣传工作也在日臻成长和成熟，特别是经历了抗战八年的战争历练之后，中共的宣传工作逐步走向正规化和制度化，形成了自己独特的宣传民众的方式与方法。

解放战争时期，是国共关系从抗战时期的伙伴和盟友走向对立，从和平到兵戎相见时期。中国共产党从战争初期的被动、弱势到最后的主动、完全胜利，实现了从一个区域性的政党向全国性的执政党的历史转变。这期间，宣传工作起着至关重要的作用，它把中共的政治主张及时地传递到千家万户，使广大的老百姓了解、响应中共的号召，动员起来，保家卫国，从而加速了战争胜利的进程。

学术界对于解放战争时期中国共产党的宣传民众工作的研究较为薄弱，主要的著述有：方晓红的《抗日战争与解放战争时期中国报刊事业的特点》论证了报刊在抗日战争时期和解放战争时期成为宣传的重要工具，并逐步成为了政党宣传工作的一个重要组成部分。文章记述了1938年到1949年间国内报刊的鲜明特点，期间报刊种类庞杂，特点各异，国共双方的报刊宣传效果对比等等。魏明生的《试论党在全国解放战争时期的新闻导向》对中共在解放战争时期的新闻宣传导向作了论述，如这期间中共新闻宣传的战略目标和策略，宣传工作的宝贵经验，新闻导向所暴露出来的不足，所采取的办法等等。古琳晖、陈志勇《解放战争时期我军对敌舆论宣传述论》文章论述了解放战争时期的中共军队对敌舆论宣传的宣传内容，宣传方式如火线喊话，电台广播，投送传单等等，以

及取得的宣传效果和宝贵经验。胡正强的《论淮海战役中我军宣传工作》以淮海战役为研究对象，论证了军队宣传工作对战争的重要作用，以及这期间的宣传工作的经验，如建立严密的军事宣传报道网，宣传内容的丰富多彩，宣传方式种类齐全，形式多样，并介绍了这一时期几种出色的报刊杂志。张川的《解放战争时期的安县民众剧团》对解放战争时期的一个县剧团的宣传活动进行了考察。著作方面：出版了许多新闻方面的资料选辑和通史类专著，主要有《新闻研究资料》、《中国新闻史》、《中国近代报刊史》、《中国新闻事业通史》、《中国新闻事业史》、《毛泽东论新闻宣传》、《毛泽东新闻宣传思想研究》、《中国新闻报刊史简论》、《中国新闻学术史》、《新闻传播史》、《新华社六十年》、《中国报刊评论文选》、《中国现代广播简史》、《中央革命根据地新闻出版史》；另外诸如《河北解放战争史》、《华北解放战争》、《华北解放战争纪实》等等，对解放战争时期的宣传民众工作作了一定的论述。

纵观上述成果，对解放战争时期宣传工作的内容，宣传策略，宣传的时效性，政党间的宣传战等方面均进行了程度不同的研究，但不足之处也是十分明显的，主要表现在：1、民众是社会的主体，是中共宣传工作的主要受众。已有研究的关注点大部分集中到了新闻报刊宣传，或者是对敌军的舆论宣传上，关于针民众宣传工作的研究尚属薄弱。解放战争时期广大民众的社会心理状态是一个复杂现象，关于中共宣传工作与民众心理状态的变化关系亦未见专门性的研究。2、已有的研究大部停留在对宣传对象，宣传过程的表面现象的研究上，对解放战争时期中共在宣传民众工作中的组织协调、领导机构、操作程序，没有深入的整体性分析。3、解放战争时期中共宣传民众工作的宣传方式和宣传策略是其宣传工作成功的重要方面，实效性和现实性是其显著的特点，已有成果对于这方面的内容虽有所涉及，但仍有进一步的研究空间。4、对于区域性宣传民众工作的整体研究鲜有涉及。

晋察冀边区作为一个从抗日战争时期走过来的模范解放区，解放战争时期地处战争的最前沿，客观上要求必须作好广大民众的宣传工作及民众的思想教育和激励，将广大民众的思想迅速转移到为了保卫胜利果实而斗争上来，以保证战争所消耗的人力物力能够及时有效的得到补充。同时，晋察冀边区的民众宣传工作也是中共整个解放战争时期宣传民众工作的重要组成部分，透过通过晋察冀边区整个的宣传工作就可以对当时中共领导下的其他地区的情况有一些基本的了解。

本文所研究的对象是晋察冀边区在解放战争时期的宣传民众工作，试从边区民众社会心理分析，宣传的组织协调，宣传内容，宣传媒介，宣传的历史地位及经验等几个方

面作一简单的评述。由于资料的限制和本人科研能力的欠缺，文中的瑕漏之处，也请各位专家指正。

一、边区民众社会心理与国民党反宣传现状分析

解放战争时期的晋察冀边区的广大民众，持有复杂的社会心理。其主要原因：第一，当时大部分时间处于战争状态，在多变难测的政局和国共双方力量对比转变的过程中，边区民众心理必然有一个曲折的发展过程，同时由于边区地域扩大和统辖人口的激增，新老解放区并存，难以在短期内整合绝大多数人的思想，必然会出现这样那样的思想倾向。第二，国民党凭借其雄厚的宣传资源，对边区进行极具诱惑力的反宣传，必然对边区的广大民众思想产生一定的影响。

（一）民众社会心理分析

整个解放战争时期的不同阶段，边区的民众社会心理均存在不同的问题，需要针对具体情况进行引导和教育。总体来看，其最突出特点就是盲目乐观与恐惧害怕心理同时存在。

盲目乐观心理，主要指广大民众对当时对中共政治斗争的策略和中共军事战略的意图缺乏必要的了解，过度欣喜，还有对待时事缺乏理性的思考，导致思想偏差。这种情况首先出现在了抗日战争胜利之后，“人们八年苦难急得的解放，得到翻身，一阵狂欢，”^①接着就产生了对国民党反动派本质的模糊认识，“盲目乐观，太平观念，”^②在解放战争的进程当中，这种盲目乐观的情形依然存在，如在政协协定签订后，许多群众“看到政协会议的成功，蒋介石可以变成民主派，有革命性盲目乐观思想。”^③在解放战争后期的反攻过程中，中共对国民党军事胜利取得的一系列胜利，许多群众又滋生了轻敌，速胜，骄傲的不良的思想倾向，如在解放石家庄前夕，许多群众普遍存在着这样一个思想，“自从清风店歼灭战以后，石家庄敌人兵力薄弱，士气低落，我军攻打石家庄易如反掌。”^④盲目乐观，警惕性严重下降。

^①《冀晋四地委六个月宣教工作汇报》，1946年6月20日，河北档案馆藏，档案号 128-1-34-6。

^②《冀晋四地委六个月宣教工作汇报》，1946年6月20日，河北档案馆藏，档案号 128-1-34-6。

^③《邓拓同志在晋察冀中央局宣教会上报告》，1946年4月28日，河北档案馆藏，档案号 538-1-21-1。

^④《中共晋察冀四地委宣传部关于战时宣传工作的两个通知》，1947年11月1日，河北档案馆藏，档案号 128-1-28-2。

恐惧害怕心理主要表现为广大民众的害怕“变天”心理和“正统”观念。产生恐惧害怕心理的原因：首先，当时由于客观条件的限制和中共力量的尚未壮大，对一些区域和人群宣传力度不够，尤其在新解放地区一般群众“对我党政策不了解，而生畏惧心理。”^①其次，边区周围及内部的“蒋匪之歪曲欺骗与诬蔑宣传，使群众对我发生某些误解，”^②最后，国共双方力量的对比，使广大民众“悲观失望情绪大大抬头，害怕美国与国民党的联合力量，怀疑我党与人民的力量”^③这些都造成了恐惧害怕心理的产生。

广大民众害怕“变天”心理在老解放区表现并不明显，主要是“新解放区恐蒋恐阎怕变天”^④，如晋察冀十九地委所属的新解放区，“绝大部分群众的变天思想依然浓厚，”^⑤甚至有的群众听信坏分子“八路军已经走了，西军来了”的造谣，“逃回关南去。”^⑥冀晋区的新解放区广大民众有的甚至说“今天我们宽大人家，以后人家会宽大我们。”^⑦在内战爆发初期，晋察冀四地委新解放区由于形势变化、特务活动，致使一些“党员干部的怕死消极‘变天’思想又滋长起来，有的竟不承认自己是党员。”^⑧土地改革中新解放区的“恐蒋恐美恐阎怕‘变天’”^⑨的现象也较为突出，如冀中建国县土地改革中因为“宣传的不够，人们对土地政策不清楚，”^⑩地主富农趁机反腾起来，有的造谣破坏：“这回把有粮食的都得分了”，造成有些群众“逃跑”，¹¹还有一些民众看到国共双方的力量对比悬殊，加之对南京政府抱有希望，心怀“正统思想，觉得蒋介石是正根子，总起来蒋介石力量还是大，有飞机大炮新式武器。”¹²这些都加剧了民众的恐惧思想。

^① 中央档案馆 河北省社会科学院编.《中共晋察冀中央局关于执行中央“二一指示的决定”》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[N].中国档案出版社.1998.第253页.

^② 《中共晋察冀六地委宣传部关于再解放区宣传工作指示》.1948年3月2日.河北档案馆藏.档案号134-1-17-1.

^③ 《邓拓同志在晋察冀中央局宣教会上报告》.1946年4月28日.河北档案馆藏.档案号538-1-21-1.

^④ 《中共冀晋区宣传部关于土地改革运动中的宣传教育工作的指示》.1946年9月9日.河北档案馆藏.档案号108-1-37-1.

^⑤ 《中共晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作的结论》.1946年3月20.河北档案馆藏.档案号538-1-1-4.

^⑥ 《中共晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作的结论》.1946年3月20.河北档案馆藏.档案号538-1-1-4.

^⑦ 《中共晋冀区委地宣联会议总结提纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-2.

^⑧ 《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年6月20日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-6.

^⑨ 《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》.1946年9月9日.河北档案馆藏.档案号108-1-37-1.

^⑩ 《建国县区干部.怕犯错误不敢宣传.地主趁机造谣破坏》.1947年12月26日《冀中导报》.

¹¹ 《建国县区干部.怕犯错误不敢宣传.地主趁机造谣破坏》.1947年12月26日《冀中导报》.

¹² 《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号114-1-29-5-.

此外，边区在推行新的政策和具体工作时，由于妨碍到广大人民的切身利益，加之民众对这些政策和工作的认可和接受需要一个缓冲时期，造成了一部分民众思想发生波动甚至恐慌。如抗战结束后新解放区政策推行过程中，广大民众“中上层对我（持）观望态度，怀疑我之政策”^①；《双十协定》签订期间，很多民众“对谈判无信心，对双十协定的成就很怀疑，且不满谈判中的让步。”^②对于政协协定的内容，“埋怨我们执行停战协定太机械”，“对我们的法令不满”^③；在边区贯彻复员工作时，由于敌伪的蚕食侵扰不断，所以“对我们的复员不满”^④；土地改革中，广大农民在“农村中议论纷纷”，“思想上有好多顾虑”^⑤，还有的群众“有感情面子的顾虑，认为当村当院”^⑥，不愿在土地改革中分地主的土地。在支前参军过程中，一些人怀有狭隘的地域观念，认为“参军可以，但不愿参加主力，愿参加区小队或县大队”，“恐怕离家没人照顾日子过不了，”^⑦民众的这种心理状态，造成了群众“很冷淡，工作进行很难”^⑧等等。

以上的种种情况，都说明了在整个解放战争时期边区内部，民众的心理状况呈现出了复杂多变，波动起伏较大的现象，因此有必要对广大的民众进行必要的引导和宣传。

（二）国民党的反宣传

国民党的反宣传是影响边区民众心理的重要因素。“国民党有长期的统治经验，占有较优势的宣传工具”^⑨，同时在宣传手段上和宣传内容上与中共的宣传方式针锋相对，这些都在影响着边区广大民众的社会心理。

-
- ①《晋察冀中央局邓拓同志在中共晋察冀中央局宣教会议总结报告》.1946年4月28-29日.河北档案馆藏.档案号 578-1-21-1.
 - ②《晋察冀中央局邓拓同志在中共晋察冀中央局宣教会议总结报告》.1946年4月28日-29日.河北档案馆藏.档案号. 538-1-21-1.
 - ③《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年1-6月20日.河北档案馆藏.档案号 128-1-94-6.
 - ④《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年1-6月20日.河北档案馆藏.档案号 128-1-4-6.
 - ⑤《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》.1946年9月9日.河北档案馆藏.档案号 108-1-37-1.
 - ⑥《冀中八地委工委去年土地改革中宣教工作的几点经验介绍》.河北档案馆藏.档案号 11-1-100-3.
 - ⑦《冀中八地委宣传部参军运动区村级宣传动员参考材料》.1946年12日.河北档案馆藏.档案号 11-1-53-1.
 - ⑧《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号 114-1-29-5.
 - ⑨《晋察冀中央局邓拓同志在中共晋察冀中央局宣教会议总结报告》.1946年4月28日-29日.河北档案馆藏.档案号 578-1-21-1.

在宣传手段上，国民党宣传不仅“通过秘密或公开方式”^⑩向中共晋察冀解放区“散发各种反动传单与书报，散布反动的思想毒素。”^⑪而且在晋察冀边区周围的国民党统治区域，采取了一系列的声势浩大的宣传活动，如定兴县各界召开庆祝“九三胜利日”纪念大会，新城9月3日举行的抗战胜利周年庆祝大会等等，以此来扩大影响。这样的后果“造成干部群众不必要的思想混乱，混感倾听”和敌伪消息的“随意传播”^⑫。在这些大型的宣传活动中，国民党政权机关组织充分，如定兴县的九三胜利大会不仅提前印制传单“贴于街巷，并利用集市散发传单”，而且动员各校学生组成宣传队分组“实施街头讲演”会后进行“民众游艺大会”^⑬。国民党河北省政府还派出流动的宣传团巡回教学团“印制标语传单布告多份，每日派员分赴各村镇，张贴并绘制墙壁标语一百二十余处到达大兴出刊壁报九期，印发识字运动标语告民众书三百份”^⑭此外，国民党政权还借助得天独厚的宣传优势，如现代化的宣传工具，扩大其宣传影响，新城举行胜利周年庆祝大会“会末整队游行，军乐声中高呼口号震动全城”^⑮，清苑县在举行庆祝九三的大会时，“劳军献旗及以电影广播话剧等方式宣传九三庆祝意义”^⑯国民党河北省政府还派出流动的派遣巡回教学团“赴各乡村宣传”^⑰。

在宣传内容上，国民党采用双重手法，一方面对中共政权和军队极尽攻击，对国民党极力美化，另一方面，对边区所属的广大民众，引诱，拉拢，规劝。如攻击中共是“破坏交通的奸匪”^⑱，“共产党及其所属八路军违抗中央，一意孤行，攻夺城镇”^⑲，“荼毒同胞，使中国政治黑暗社会紊乱，经济破产民不聊生”^⑳。宣扬“拥护领袖领

^⑩《冀中区党委宣传部关于目前宣传报导的指示》，1946年4月11日，河北档案馆藏，档案号3-1-187-10。

^⑪《冀中区党委宣传部关于目前宣传报导的指示》，1946年4月11日，河北档案馆藏，档案号3-1-187-10。

^⑫《冀晋三地委关于加强思想领导，开展政攻与一般宣教工作的指示及关于杜绝顽报流行我区的决定》，1946年9月27日，河北档案馆藏，档案号114-1-2-1。

^⑬《定兴县各界庆祝九三胜利日纪念大会》，1946年8月28日，河北档案馆藏，档案号614-1-407。

^⑭《河北省巡回教学团三十六年度七至十二月份工作报告》，《省政府教育厅关于加强法西斯教育的工作报告，宣传要点训令及农医两院教师罢教师专学生罢课的电文》1945年9—1948年3月，河北档案馆藏，档案号614-1-405。

^⑮《新城县政府呈报九三胜利周年纪念庆祝大会举办情形，中华民国35年9月11日秘字第372号》，河北档案馆藏，档案号614-1-407。

^⑯《关于庆祝国庆总统就职九三胜利日等各种纪念活动的函件通知》，《清苑县政府为呈报九三胜利周年纪念庆祝情形》1946年9月16日，河北档案馆藏，档案号614-1-407。

^⑰《河北省巡回教学团三十六年度七至十二月份工作报告》，《省政府教育厅关于加强法西斯教育的工作报告，宣传要点训令及农医两院教师罢教师专学生罢课的电文》，1945年9—1948年3月，河北档案馆藏，档案号614-1-405。

^⑱《定兴县各界庆祝九三胜利日纪念大会》，1946年8月28日，河北档案馆藏，档案号614-1-407。

^⑲《告冀东各县同胞书》，河北省政府唐山办事处印发的宣传用卷1946.00，河北档案馆藏，档案号652-1-21。

^⑳《中国国民党河北省执行委员会，告全国同胞书，代电系列，政治通讯，特种宣传通讯，宣传通报》，1947.00，河北档案馆藏，档案号611-1-59。

导建国”“蒋主席万岁”“中国国民党万岁”^①等内容。

国民党对广大民众利诱拉拢的宣传内容如“国军今日前进，共党势成瓦解，至盼你们明辨是非厉害，乘机投顺政府。”^②在河北省冀东各县复员协进会在布告中，劝导“被共产党诱惑误入歧途的子弟们，立即回头归顺政府。”^③国民党这些宣传内容，加重了晋察冀边区的广大民众害怕“变天”的心理，继而产生混乱和不安，增加中共这时期宣传民众工作的难度。

综上所述，国民党在边区内部及周边的宣传工作，不可避免的会使一部分的群众受到影响，形成与晋察冀边区中共宣传民众工作的强大的抗衡力量，因此这一时期的晋察冀边区的宣传民众工作，肩负着繁重的使命，责任更为重要。

民众的社会心理是对社会变革的最直接的反应，解放战争时期的晋察冀边区各阶层民众在心理上和情绪上所表现出来的“波动”与“不稳定”等等自发性的心态，是社会心理发展规律的正常反映，但也不可小视。这诸多思想问题，单纯的依靠广大民众用自己的感性经验和习惯思维，是不可能得到解决的。因此有必要通过宣传工作来引导边区广大民众的思想，疏导整合不同的思想，从而保证整个解放战争进程的顺路进行。

二、宣传网络的构建与宣传工作的组织协调

宣传网络是指由宣传工作各个环节纵横交错、互相配合，形成一个涵盖区域广、控制力度强的宣传体系。边区的宣传民众工作依托宣传网络的强大的力量，在具体的宣传工作中形成了一套严密的制度化组织协调机制。

（一）宣传网络的构建

边区的宣传工作分为党政与党群两个体系，在党的各级宣传部门中，宣传部是主要的宣传机构，“负责动员与组织全党加强宣传工作，”^④在政府部门下，主要由各级的职能机构在履行着宣传工作的任务；在各级的群众团体中，设有宣传部门，负责本团体对

^①《新城县政府呈报九三胜利周年纪念庆祝大会举办情形 中华民国 35 年 9 月 11 日秘字第 372 号》. 河北档案馆藏. 档案号 614-1-407.

^②《正告误入歧途的同胞们》河北省政府唐山办事处印发的宣传用卷. 1946. 00. 河北档案馆藏. 档案号 652-1-21.

^③《告冀东各县同胞书》河北省政府唐山办事处印发的宣传用卷, 1946. 00. 河北档案馆藏. 档案号 652-1-21.

^④《中共冀晋区党委地委宣联会议总结提纲》. 1946 年 1 月 30 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-34-2.

民众宣传教育，以及群众的发动等等。其中党政的系统负责领导管理下级整个的宣传工作，“党委除统一领导检查外，可着重党内教育，（干部支部），团体，政府则着重对外宣传与教育群众。”^①党政系统和群众团体担负着从事最基层广大民众的宣传教育活动。表1是一张干部统计表，但可以看出边区的宣传网络上下级隶属关系，宣传机构从边区中央局到最基本的行政村分为了五级的管理体制，即边区级，专区级，县级，区级，村级。边区级名称为中央局宣传部，专区级宣传部，县宣传部，区，村级宣联委员会（或者是文教委员会）。这其中“区、村组织文教委员会，统一各种文教需要活动的领导。委员会由村级宣教部门组成，是联席会的性质，具体工作执行要通过各部门，”^②其中“区宣教委员会对村宣教委员会为领导关系，区里可以按期布置工作，发材料。”^③“各村组织宣教委员会，内设宣传，教育，文娱，体育，卫生，组织，动员等股，”^④这样就从中央局一直到行政村，形成了垂直管理的制度体系。而且这种宣传网络越是从上级向基层的区村政权下移，党政机关和群众团体中所从事宣传工作的人员越多，形成了基础雄厚的宣传网络体系。

表1 中共冀察冀第四专区各级宣教干部统计表^⑤（1947.4）

各部门 等级		党委	政权	团 体				总计
				农会	工会	妇联会	青会	
专区级	实有干部	5		1	1	1	1	9
县级	实有干部	14	21	5	2	5	4	51
区级	实有干部	45	46	22		18	22	153
村级	实有干部	1397	2059	1161	413	1101	1030	7161
备注	村工会干部缺易县满城两县的统计							

^①《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》，1946年9月9日，河北档案馆藏，档案号108-1-37-1。

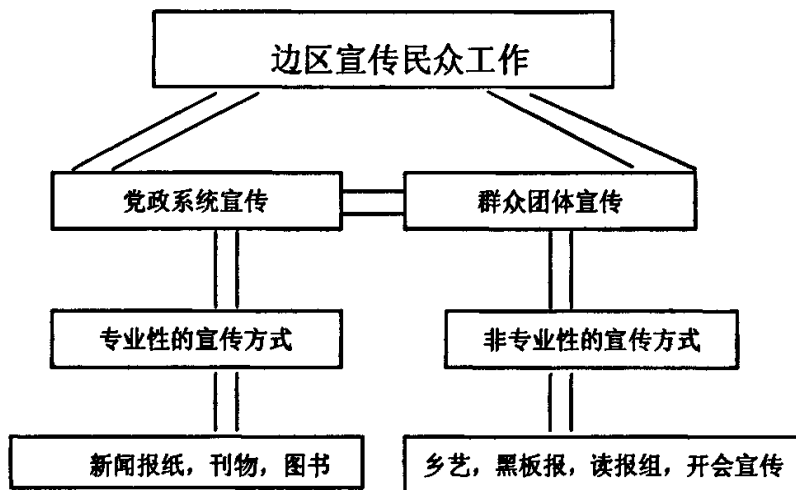
^②《在紧急爱国自卫战争中开展今年的冬学运动》，《晋察冀边区教育资料选编》社会教育分册[Z]，石家庄：河北教育出版社，1990，第105页。

^③石军，《如何坚持冬学》，《晋察冀边区教育资料选编》社会教育分册[Z]，1990，第228页。

^④石军，《如何坚持冬学》，《晋察冀边区教育资料选编》社会教育分册[Z]，1990，第228页。

^⑤《晋察冀地位1946年宣教工作总结报告》，1947年4月30日，河北档案馆藏，档案号128-1-34-5。

表 2 边区宣传民众工作机构示意图



如表 2 所示, 各级的的宣传机构分为两个部分, 形成党政机构和群众团体并行结合的宣传系统。一, 党政机构设立的专职性的宣传机构包括专职性的宣传干部, 还有新闻电台、报社、书店等等, 第二, 在同级的党政宣传系统之外, 党政机构领导下的许多的群众团体, 如工会、农会, 妇联会, 青会等, 这些群众性的团体中, 都设有一定的机构和固定的人员来从事宣传机构。随着 1945 年 10 月 21 日, 边区发布《晋察冀边区各界抗日救国联合会关于取消抗联会及恢复各团体领导系统的决定》“取消自边区一直到村的各级抗联会, 恢复自边区一直到村的工、农、妇、青、文等各团体的独立领导系统”^① 各种群众团体改变了过去统一于抗联的工作模式, 但“整个团体是在党领导下的,”^② 边区中共对群众团体的领导是通过“团体中的党团领导来领导团体工作,”^③同时, 各级群众团体“接受过去团体独立领导与统一领导的经验”^④, 工农妇青文武团体分开后都独自的形成一定的组织, 如冀东十四地委“县以上群众团体设宣传委员, 无干部也要

^① 中央档案馆 河北省社会科学院编.《晋察冀边区各界抗日救国联合会关于取消抗联会及恢复各团体领导系统的决定》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].北京:中国档案出版社.1998.第 16 页.

^② 中央档案馆 河北省社会科学院编.《晋察冀中央局关于加强党对群众团体工作领导的决定》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].北京:中国档案出版社.1998.第 81 页.

^③ 中央档案馆 河北省社会科学院编.《中共晋察冀中央局关于加强党对群众团体工作领导的决定》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].北京:中国档案出版社.1998.第 81 页.

^④ 中央档案馆 河北省社会科学院编.《晋察冀边区各界抗日救国联合会关于取消抗联会及恢复各团体领导系统的决定》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].第 16 页.

设一宣传干事，区以下设宣传委员。”^①在如基层的乡村俱乐部，是“群众性的文化活
动组织，“主要搞剧团，乡艺，黑板报”，青联“起核心作用”^②因此，这些群众团体形
成了在党委领导下，独立于党政机关之外，拥有一定独立性的宣传组织机构。

这些群众团体成为边区宣传民众工作的重要机构，因为这些机构在实际的工作中
在履行着宣传民众，教育群众的职责，这些机构在从事工作时，其教育群众的内容都是
专职性的宣传机构一致的，而且紧紧地跟随边区党政的大政方针政策。这样，这些非专
职性的宣传机构虽然在形式上与专职性的宣传机构存在差异，但却是晋察冀边区宣传
民众工作的重要力量。如在大清河北冬季战役支前工作中在后方伤兵转运站上，“通过
贫农团发动群众进行慰问工作”，“启发引导他们比穷诉苦”，进行“支前和土改的教育”^③，
此外还有的地区的黑板报“由青联掌握”^④，事实上，晋察冀边区内部，类似于乡村
剧团之类的各种文化，艺术类的群众团体，不但广泛存在，而且在宣传工作中发挥着极
为重要的作用。如河间在土地改革中，“由贫农团用本村的真人真事，编成戏剧歌曲创
造了宣传工作的新方法”。^⑤可见，群众团体在宣传民众工作中占据重要的地位。

（二）宣传机构的运行与协调

宣传机构的组织协调是按照各级党委领导下，按级别，从上至下进行工作的。各级
党委要求其领导下的“宣传部必须实际的具体负责起责任”。^⑥此外，“要求党的各级领
导机关把宣传工作列入领导的议事日程，重视党的宣传工作，”^⑦使上级党委和群众团体
对各级党政系统的宣传机构和群众性的宣传机构保持领导。在实际的宣传工作中，形成
了严格的上下级的管理制度，如冀东十四地委的汇报制度：“县委宣传部向地委宣传
部除去随时随地报导外，每月简报一次，三个月详报一次，半年总结报告一次，年终作
全年总结报告”。“区宣传委员向县宣传部半月简报一次，月终详报一次”，“村宣传委员向

^①《冀东十四地委冬季宣教工作计划》.1945年12月1日.河北档案馆藏.档案号54-1-3-1.

^②王谦主编.《冀晋区当前文教工作的方针和任务》.《晋察冀边区教育资料选编》教育方针政策分册(下)[C].石家庄:河北教育出版社.1990.第213页.

^③《后勤部大清河北冬季战役支前结合土改初步总结》.1947年12月15日——1948年1月24日.河北档案馆藏.档案号18-1-13-1.

^④《孟县新解放区“大横沟土地改革中的宣教工作”》.1947年3月1日.河北档案馆藏.档案号110-1-64-2.

^⑤《河间有些村庄真人真事宣传平分》.《晋察冀日报》[N]1948年2月2日.

^⑥《冀中区党委宣传部对目前时局宣传与学习的指示》.1946年6月3日.河北档案馆藏.档案号3-1-186-6.

^⑦《中共冀晋区党委地委联席会议总结提纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-2.

区口头即可”^①，这样就保证了上级的宣传领导部门对下级部门的领导与管理。在各级的党政部门在对新闻报纸机构进行领导时，要求“党委与报社的关系必须十分密切，党委的意图须尽最大可能使报社在负责编辑工作干部了解”，“党委委员负责总的检查并按时报上级。”^②各级的党委宣传部门“定期讨论报纸工作，加强对报纸检查与领导。”^③其次，“党对群众团体是政治上的领导”^④如群众团体开展乡艺运动，建立文艺组织的同时，党委“力着统一调和，加强领导”^⑤，同时要求“各团体领导上工作上的密切配合”^⑥。

在具体的组织协调过程中，宣传工作由党委派“专人负责”，“加强上下级联系，”^⑦要求边区党政的宣传机构和群众性的宣传机构在各自的组织协调上发挥作用。党政部门专职性的宣传机构的组织协调手段，如在新闻报纸的宣传过程中，规定了“新华社晋察冀分社为总分社，各区党委一级设分社，地委一级设支社，一律设立电台，地方通讯与军事报导统一由通讯社掌握，一切新闻材料须无遗漏的迅速及时发交上级通讯社。县级党委宣传部的通讯的通讯干事与城市内区级的通讯干部应普遍建立加强下层通讯组织的领导。”^⑧同时，在其他的部门和机构中，如各级武委会“建立通讯小组政治干部为通讯员，村设民兵通讯员建立上下垂直的指导关系以加强报导工作”^⑨，这样，新闻报纸工作从边区中央局到基层的区县内形成了垂直的领导关系，保证了报纸消息来源的及时快捷，以及运行的有序性。在群众团体的组织协调过程当中，“同级党委不能改变上级团体的决定，下级团体要坚决执行上级团体的决定”^⑩，群众团体的在宣传活动中更多的是采取了相对独立性，如1946年1月18日《冀中文联发出旧历年普遍开展文艺工

^① 《冀东十四地委冬季宣教工作计划》，1945年12月1日，河北档案馆藏，档案号54-1-3-1。

^② 《中共晋察冀中央局宣传部关于全党办报的新任务的指示》，1945年10月8日，河北档案馆藏，档案号3-1-175-3。

^③ 《晋察冀中央局邓拓同志在中央晋察冀中央局宣教会议总结报告》，1946年4月28日-29日，初稿，河北档案馆藏，档案号578-1-21-1。

^④ 中央档案馆 河北省社会科学院编，《晋察冀中央局关于加强党对群众团体工作领导的决定》1946年3月20日，《晋察冀解放区历史文献选编1945-1949》[Z]，1998，第81页。

^⑤ 《冀晋四地委一九四五年冬季宣教工作计划》，1945年10月15日，河北档案馆藏，档案号117-1-20-4。

^⑥ 中央档案馆 河北省社会科学院编，《晋察冀边区各界抗日救国联合会关于取消抗联会及恢复各团体领导系统的决定》，1945年10月21日《晋察冀解放区历史文献选编1945-1949》[C]，北京：中国档案出版社，1998，第16页。

^⑦ 《中共冀晋区党委关于日寇投降后猛烈展开全面宣传工作的指示》，1945年8月15日，河北档案馆藏，档案号108-1-24-5。

^⑧ 《中共晋察冀中央局宣传部关于全党办报新任务的指示》，1945年10月8日，河北档案馆藏，档案号3-1-175-3。

^⑨ 《边区武委会指示所属加强民兵通讯报导》[N]，《晋察冀日报》1946年7月20日。

^⑩ 中央档案馆 河北省社会科学院编，《晋察冀中央局关于加强党对群众团体工作领导的决定》，1946年3月20日，《晋察冀解放区历史文献选编1945-1949》[Z]，北京：中国档案出版社，1998，第16页。

作指示》要求在旧历年的文娱活动中，要充实“新的内容，发动群众自己把本村本区本县抗战以来的生产、战斗、学习、反扫荡、英雄斗争等各种材料充实进去，”^①雁北地区“把工会，农会组织起来，由受训的村干部工人佃户回村开会宣传蕴酿团结发动群众，在一个村抓紧几户解决问题以影响其他。”^②在土地改革过程中，冀中总工会要求各级工会干部及各级工厂、各行业工人，除了要帮助驻在村农民做好分地斗争，还要在这个过程中“宣传土地改革的政策法令和各种文告，”^③以发挥群众团体应有的宣传功能。

由于战事的紧迫和人员的紧缺，边区的宣传活动采取“一元化”领导，由“各系统的宣传部（区级主要是游击区）集中由同级党委宣传部统一指挥和使用”^④，使政府、党委和群众团体三大系统宣传组织的界限相对模糊，行动更易协调，作用更为明显。如在开展政治宣传攻势中，冀中八地委青县、大城、沧县、沧交五县由地方各宣传部门“组织临时的宣传委员会，以便集中统一向外宣传”^⑤。在土地改革过程中为了加强宣传工作，一些地区还组织“各级宣传联席会，以便集中力量统一步调”^⑥，其他的如各个区村级的宣联会，文教联系会等等都是为了统一使用宣传力量而成立的宣传组织。

总之，解放战争时期的晋察冀边区的宣传民众工作，是以边区党委为核心，以党委领导下的边区各群众团体为辅助和补充，分层领导、分层管理的网络体系。其协调机制是：边区各级党委加强对宣传教育工作的统一领导，认真贯彻上级党委指示，明确宣传重点，从总体上把握工作的发展方向，并根据各地实际情况，作出周密部署和安排。各级宣传机构认真做好本职工作，切实完成好当前的宣传任务。边区各个群众团体弥补了边区战争情况下的人员和机构的不足，并在宣传民众的过程中发挥着独特而强有力的宣传效应。由于宣传网络规范有序，机制灵活，为边区宣传民众工作提供了坚实可靠的组织保证。

^①《冀中文联发出旧历年普遍开展文艺工作指示》[N].《冀中导报》.1946年1月18日.

^②《冀晋五地委一九四五年雁北发动群众总结报告》.1946年4月25日.河北档案馆藏.档案号120-1-7-4.

^③《冀中总工会发出号 各行各业工人要斑竹农民平分土地》[N].《晋察冀日报》1948年1月4日.

^④《中共冀晋区党委关于日寇投降后猛烈展开全面宣传工作的指示》.1945年8月15日.河北档案馆藏.档案号108-1-24-5.

^⑤《冀中八地委关于区党委八月十六日宣传工作指示的补充意见》,1945年8月25日.河北档案馆藏.档案号11-1-4-4.

^⑥《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》,1946年9月9日.河北档案馆藏.档案号108-1-37-1.

三、宣传内容

宣传内容就是在宣传工作中通过语言、文字、或声音形象以及其他手段反映出来的“一定的社会集团的思想感情和蕴藏着这种思想感情的社会生活的总和。”^①解放战争时期的晋察冀边区，宣传内容最鲜明的特征就是具有强烈的时效性。这时期，中国共产党为了取得战争的胜利，中心工作不断做出调整，晋察冀边区民众宣传的内容也紧随中心工作的调整而改变，内容涵盖的范围大致分为军事、建设、土改三个大的方面。按照宣传内容的时间的划分，大致可划分为三个阶段。

（一）从抗战结束到政协协议签订前（1945.8—1946.1）

该阶段，中共的最为中心的任务就是对日反攻，扩大解放区。边区的宣传正是围绕这一中心展开的。

1、宣传胜利消息，号召积极反攻。在抗战刚刚结束的1945年8月11日，中共中央就明确指示“目前阶段，应集中主要力量……猛力扩大解放区，占领一切可能与必须占领的大小城市与交通要道”。^②晋察冀边区所属的各个分区的宣传，也紧紧地围绕着这个中心展开。冀晋区党委“对根据地群众着重宣传各种胜利消息，动员全民踊跃参军参战。”^③冀中区八地委要求“在一切为了前线，一切为了战争的胜利，一切服从战斗的胜利的号召下，充分动员与组织一切力量运输与支援前线斗争。”^④冀晋四地委要求“对大城市交通要道及新解放区各阶层关于我各种基本政策和当前时局政治主张的宣传”^⑤，以求最大限度上为晋察冀边区扩大解放区，进行反攻做好宣传和思想准备。

2、揭露“蒋介石与日伪合作合流，”^⑥抢占胜利果实的行径。抢占抗战胜利果实的侵略行径，“以各种事实揭穿敌伪的合流丑态，进攻解放区的兽性”^⑦同时配合大量的事实论据和数字统计来佐证，如“宣传我之自卫战已取得的胜利如上党战役，绥东战役

^① 《宣传美学》于文书著[M]，人民出版社.1999.第23页。

^② 《中央关于日本投降后我党任务的决定》.《中共中央文件选集》第15册[Z].北京：中共中央党校出版社.1991.第228页。

^③ 《冀晋区党委目前宣传要点与中心口》.1945年8月14日.河北档案馆藏.档案号108-1-62-4.

^④ 《冀中区八地委关于区党委八月十六日宣传工作指示的补充意见》.1945年8月25日.11-1-4-4.

^⑤ 《冀晋四地委一九四五年冬季宣教计划》.1945年10月15日.117-1-20-4.

^⑥ 《中央局目前时局的几个宣传要点》.1945年9月3日.3-1-175-3.

^⑦ 《冀中抗联会冀中文联.准备阴历年开展广泛文化娱乐活动指示》.1946.00.00.3-1-360-1.

邯郸战役的胜利”。^①以及“十一战区高树勋新八军万余人起义反对内战与八路军合作改编为和平建国军”等内容^②，指出“自卫战的正义性与有利条件，提高群众信心。”^③坚定广大民众保卫胜利果实，抗击入侵的决心。

3、宣传中共对时局的政治主张。如1945年11月20日，晋察冀中央局指示“宣传我党和平民主团结的方针与仁至义尽的让步”^④还要向广大民众“指出我们实行这一道路的力量和策略”^⑤做到中共和平民主的政治立场的及时宣传。使得宣传内容引导边区内部的社会舆论，使广大民众对中共的政治主张和措施有所了解认清时局。

（二）政协协定签订后到内战全面爆发（1946.1—1946.6）

这一时期，是解放战争时期国共关系相对平稳的时期，边区在宣传内容上也适时调整，宣传政协协议，号召经济建设，及时提醒广大民众时刻警惕国民党的军事进攻成为宣传的主要内容。

1、宣传政协协定，扩大中共的影响。随着重庆政治协商会议的各项决议陆续公布，中共中央于1946年2月1日指示各地：“分别进行适当的广大的宣传，举行庆祝大会，发出庆贺通电。”^⑥1946年2月28日晋察冀中央局要求：“我之宣传中心应迅速转变到拥护政协会议决议”，“着重宣传我党协同中国人民是和平民主道路的开拓者，是政协会议最忠实的执行者。”^⑦宣传“和平是解放区人民在我党领导下斗争得来”，“我党忠实执行政协决议的事实”^⑧。晋察冀四地委要求“庆祝停战协定的签定，深入宣传我党坚持和平民主团结的正确方针，”^⑨据此，各级宣传机构、团体进行了广泛宣传活动，将政协会议协议签订详情和伟大意义通过各种媒介传达给广大民众，扩大了中共的影响。

2、号召解放区的民众加强经济建设，巩固根据地政权。经济建设是解放战争时期边区的重要工作之一，因此就成为边区宣传的重要内容。晋察冀中央局指示：“丰衣足

^① 《中央局宣传部开展政治攻势的指示》，1945年11月20日，河北档案馆藏，档案号3-1-175-3。

^② 《冀东十四地委宣传部冬季宣教工作计划》，1945年10月，57-16-1-4

^③ 《中央局宣传部开展政治攻势的指示1945年11月20日》，河北档案馆藏，档案号3-1-175-3。

^④ 《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》1945年11月20日，河北档案馆藏，档案号3-1-175-3。

^⑤ 《冀晋四地委一九四五年冬季宣教计划》1945年10月15日，河北档案馆藏，档案号117-1-20-4。

^⑥ 《中央关于目前形势与任务的指示》《中央文件选集》15册，北京：中共中央党校出版社，1992，第62页。

^⑦ 《晋察冀中央局关于宣传工作的临时通知》，1946年2月28日，河北档案馆藏，档案号3-1-186-14。

^⑧ 《晋察冀宣教工作结论》1946年3月20日，河北档案馆藏，档案号538-1-1-4。

^⑨ 《晋察冀四地委关于当前开展政治攻势的指示》，1946年1月13日，河北档案馆藏，档案号128-1-34-2。

食”、“耕三余一”是大生产运动的方向，“应在群众中广泛宣传这个思想”^①，“激发新解放区人民主人翁思想”^②，同时提出“建立民主繁荣的城市乡村”^③。“对根据地的和平建设减租生产要系统宣传”^④，冀晋区党委要求在报纸上着重报导“我解放区的和平建设农工商业欣欣向荣的景象”。^⑤号召广大的民众全体动员起来，为经济建设而服务，为边区的繁荣而努力。

3、号召边区群众“时刻警惕反动派的新阴谋”^⑥，保卫胜利果实。为粉碎国民党军队的进攻与“蚕食”，1946年5月30日，晋察冀中央局指示，“全党全军全体人民中深入思想动员，激发奋起自卫之决心，加强时事学习与阶级教育以提高战斗情绪，”^⑦还要求在宣传中“强调和平是依靠斗争（包括自卫战争）取得的”^⑧。1946年1月13日，晋察冀四地委号指示在民众政治宣传中要“说明国内反动势力仍在继续破坏和平”^⑨。1946年6月3日，冀中区指示当前的宣传“为坚决保卫和平而战”^⑩使得广大民众认清当前战争威胁仍未消除，消除心理上的麻痹大意。

（三）从全面内战的爆发到晋察冀与晋冀鲁豫解放区合并 （1946.6—1948.5）

这个时期，取得战争胜利成为边区上下最紧迫的任务，因此在宣传内容上鲜明的反映为战争服务的特色。同时土地改革和支前运动也成为了宣传内容的重点。

1、对民众进行深刻的战争动员，加强全民的思想政治动员，鼓舞群众的斗争情绪，坚定胜利的信心。

在内战爆发的初期对群众的宣传内容“以保卫胜利果实，保卫既得利益为中心，加

^① 中央档案馆 河北省社会科学院编.《中共晋察冀中央局关于开展一九四六年大生产运动的指示》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].北京：中国档案出版社.第31页.

^② 《中央局宣传部关于和平实现后宣传工作的指示》.1946年1月22日.河北档案馆藏.档案号578-1-47-3.

^③ 《晋察冀中央局宣传部关于宣传工作的临时通知》.1946年2月28日.河北档案馆藏.档案号578-1-47-4.

^④ 《晋察冀中央局 邓拓同志 在中共晋察冀中央局宣教会议总结报告》.1946年194月28日—29日.河北档案馆藏.档案号578-1-20-1.

^⑤ 《冀晋区党委关于加强当前通讯报导工作指示》.1946年5月22日.河北档案馆藏.档案号108-1-90-6.

^⑥ 《冀晋区关于加强城市宣传工作的指示》.1946年2月8日.河北档案馆藏.档案号108-1-88-2.

^⑦ 中央档案馆 河北省社会科学院编.《中共晋察冀中央局关于目前时局与对策的指示》.1946年5月30日《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z]北京：中国档案出版社.1998.第122页.

^⑧ 《中央局关于和平实现后宣传工作的指示》.1946年1月22日.河北档案馆藏.档案号578-1-47-3.

^⑨ 《晋察冀四地委关于开展政治攻势的指示》.1946年1月13日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-2.

^⑩ 《冀中区对目前时局宣传与学习的指示》.1946年6月3日.河北档案馆藏.档案号3-1-186-6.

强群众的阶级教育，坚定群众自卫的决心和胜利信心，”^①向广大民众“说明当前战争形势，战争性，战争前途（必须争取胜利，否则就没有中国人民生存的余地）及胜利条件等”^②，克服群众中轻敌速胜等不正确思想，同时还“说明自卫战争是为了保卫土地与人民利益的，是群众更自愿的支持长期战争。”^③

随着战争进程的发展，及时对时局进行积极的解释与消息的传递，如冀晋三地委宣传“形势和战争动员方面。”^④晋察冀四地委“指出蒋贼必败我军必胜的前途”^⑤，同时针对广大民众最为关心的战局问题作出解释，将胜利的消息的迅速传达和具体事例的佐证，如“我军的战绩，根据新华社在《三个月自卫战争概况》一文及其它战绩统计和胜利消息”^⑥等等。

2、关于土地改革的宣传。土地改革是保障解放战争胜利的重要条件，是中共的一项重要的工作，必须向广大的民众宣传解释土地改革的内容，具体政策措施，实施方法等等诸多方面。土改前，主动的进行了“宣传解释工作，鼓励农民土地改革的决心和信心”^⑦。针对党内与社会上各阶层在土地改革中的思想动态，“说明耕者有其田是孙中山的主张，是政协决议，是农民的正当要求和正义行为，揭破反动分子污土地改革为共产平分土地的谣言。”^⑧其次“宣传我之政策，土地法大纲，说明我党之耕者有其田的平分政策，并提出‘清算复仇’、‘有仇报仇有冤伸冤’口号，发动群众向地主汉奸恶霸进行反攻倒算。”^⑨

在土地改革后，宣传“彻底进行土地覆查，打垮封建势力”^⑩同时将“新解放城镇村庄的清算复仇土地改革安定秩序，新政建立等情况及经验”^⑪传达给广大民众。还“教

^①《冀晋区关于坚决进行自卫战争和平宣传动员工作紧急指示》1946年8月7日。河北档案馆藏。档案号108-1-85-8。

^②《冀晋行政公署关于动员一切宣教干部宣教组织及宣教工作者进行自卫战争的紧急通知》。1946.9.19。河北档案馆藏。档案号110-1-57-2。

^③中央档案馆 河北省社会科学院编《中共晋察冀中央局关于执行中央“二一”指示的决定》。《晋察冀解放区历史文献选编1945-1949》[Z]。北京：中国档案出版社，1998。第253页。

^④《冀晋区党委宣传部关于1947年上半年宣教工作任务与计划的指示》。1947年1月4日。河北档案馆藏。档案号108-1-90-194。

^⑤《晋察冀四地委关于武装保卫秋收宣传工作的指示》。1947年9月11日。河北档案馆藏。档案号128-1-27-1。

^⑥《晋察冀中央局关于大量编写宣传品的通知》。1946年10月8日。河北档案馆藏。档案号578-1-105-8。

^⑦《冀晋区委关于土地改革党的宣教工作指示》。1946年9月8日。河北档案馆藏。档案号108-1-37-1。

^⑧《冀晋区宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》。1946年9月9日。河北档案馆藏。档案号108-1-37-1。

^⑨《晋察冀六地委再解放区宣传工作》。1948年3月2日。河北档案馆藏。档案号134-1-17-1。

^⑩《冀晋区党委宣传部动员反攻宣传提纲》。1947年7月21日。河北档案馆藏。档案号108-1-37-5。

^⑪《中共晋察冀四地委关于当前几个宣教工作的指示》。1947年5月23日。河北档案馆藏。档案号128-1-29-1。

育群众为保卫已得的土地和民主政权而斗争，为国家民主化而斗争，”^①这样就分时期分阶段的将土地改革宣传贯彻下来。

3、号召广大的民众大力的参军，支前，全体动员起来保证战争的胜利。

参军和支前是战争胜利的重要保证，在战争的紧急关头，号召群众“在一切为了前线，一切为了自卫战的胜利的口号下，”^②“积极参加部队参加民兵，参加自卫战，”^③号召广大民众“保卫翻身的胜利果实，必须拿起枪杆子和老蒋干，”^④在支前工作中宣传“要积极支援前线，配合部队作战”，“保证军粮供给”^⑤指出“我们要发展生产，厉行节约”，“支持爱国自卫战争。”^⑥鼓励广大人民“支援长期的战争”^⑦。

解放战争时期晋察冀边区宣传民众中的宣传内容，取材真实，涉及面广，具有强烈的时效性和现实性，既严格执行了中央和边区各级政府的大政方针又充分体现地方特色，宣传口径服从和服务于中共中央的中心政治任务。这样就使得边区的宣传民众工作能够跟得上时代的脚步。成为边区各级政府施政建设，晋察冀解放区解放战争的有力推动者。

四、宣传媒介

宣传媒介是指承载并传递宣传信息内容的实物形式，包括书刊，报纸，广播，传单，小册子，艺术演出等等，解放战争时期晋察冀边区的宣传民众工作的宣传媒介，根据其采用的技术方式和程序方法，可以简单的分为专业化的宣传媒介和非专业化的宣传媒介。

（一）专业化的宣传媒介

专业化的宣传媒介，主要是指新闻报纸，刊物，书籍的出版以及广播宣传等等，

^① 中央档案馆编《中共中央关于土地改革问题的指示》.《解放战争时期土地改革文件选编 1945-1949》[Z].北京：中共中央党校出版社.1981.第41页.

^② 《冀晋区党委关于坚决进行自卫战争和平宣传动员工作紧急指示》1946年8月17日.河北档案馆藏.档案号108-1-85-8.

^③ 《冀东十五地委关于紧急动员起来的宣传材料》.河北档案馆藏.档案号57-1-17-4.

^④ 《冀中八地委宣传部参军运动区级宣传动员参考材料》.1946年12月.河北档案馆藏.档案号11-1-53-1.

^⑤ 《晋察冀六地委宣传要点》1948年3月18日.河北档案馆藏.档案号134-1-17-2.

^⑥ 《冀晋宣传部动员反攻宣传提纲》1947年7月21日.河北档案馆藏.档案号108-1-37-5.

^⑦ 《冀晋1947年宣教计划》1947年1月4日.河北档案馆藏.档案号108-1-90-194.

它的特点是宣传过程中要求的设备器材，人员素质都比较高，此外其操作程序过程也比较复杂，一般人不容易掌握。利用专业化的媒体来宣传，在晋察冀边区有着光荣的传统。解放战争时期晋察冀边区公开发行的报纸有《晋察冀日报》（1937.12.11—1948.6.14.）、《冀中导报》（1945.6.15—1948.12.31）、《冀晋日报》（1945.9.1-1946.11.30，1947.4.1—1947.11）等等数十种报刊，遍及晋察冀边区的各个角落，成为配合中心工作，宣传民众得重要武器。这些报刊将最新最快的消息刊登出来，同时这些报刊的内容也成了各级党政机关和群众团体开展宣传工作的重要消息来源。边区出版的坚持当好群众喉舌的原则，力求“反映广大人民的精神生活物质生活^①，将报刊和广大民众的生活很好的联系起来。如1947年8月26日《冀热察导报》创刊百期纪念小结中统计，这时期“来稿1029件，发表973件，其中战争的367件，土改的319件，占绝大多数。”^②由此可见，本时期的中心工作是什么，报刊的主要内容就刊载什么，将宣传工作的实效性落实到位。

边区的各级党委和政府领导下的各级报社，发行的报纸除了本级党委机关的干部外，“读者对象的重点是县区干及一般知识分子”^③，使得报纸刊物在具备初步文化水平的广大民众中起到了很大的作用。同时报刊上所载的内容，成为了广大乡村群众宣传形式如黑板报，读报组，传单标语的重要信息来源。

另外，“发行工作是宣教工作的组成部分，做好与坏时会直接影响整个宣教工作。”^④边区的出版发行事业的繁荣与发展客观上促进了边区宣传工作的开展。此外，边区各级的报社等部门一般还担负着出版政治读物，宣传手册等宣传品的任务。晋察冀边区《晋察冀日报》出版社早于1944年出版了中国历史上第一本《毛泽东选集》，在解放战争时期再版了《毛泽东选集》，这说明边区的出版业达到了相当的水平，与之相适应的是广大民众的出版物也得到了普及。边区的发行组织是边区设分店，各行政区设支店地区设办事处，县设总销处，区设分销处，各市镇设代销点。各处都由地方领导，与分店发生业务关系。1945年10月8日，晋察冀中央局宣传部在《关于全党办报新任务的指示中》要求：“各地发行工作可统一于新华书店，各县支店或书报派销处，”^⑤到1946年，“冀

^① 《新察哈尔报创刊》[N].《晋察冀日报》1945年12月5日.

^② 河北省新闻出版局出版史志编委会、山西省新闻出版局出版史志编委会编.《中国共产党晋察冀边区出版史》.河北人民出版社[M].1991.第157页.

^③ 《中共冀晋区党委地委宣联席会议总结提纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-2.

^④ 《晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作结论》.1946年3月20日.河北档案馆藏.档案号538-1-1-4.

^⑤ 《晋察冀中央局决定指示集汇集》《关于全党办报新任务的指示》1945年10月8日.河北档案馆藏.档案号

晋支店下设 27 个县书店，冀东支店下设 15 个县书店，冀中支店在 30 余县里共有 120 个代销处，”^① 1946 年 1 月新华书店成立至 1947 年 1 月一年中，冀东新华书店初步建立了各种书店，“发行《冀东日报》149 万余份，各种书籍 143 种，35 万余册。”^②边区的出版发行事业较完备和系统的运行机制，使得正规化的宣传系统有序地运转起来，推动了宣传工作的开展。虽然在内战爆发后，由于战事的紧张和敌我争夺的激烈，发行组织受到一定影响，但随着解放战争的深入发展，这种发行体系基本得以保留。即使在 1947 年战争激烈进行的一年中，晋察冀新华书店“出书 88 种，307800 册，期刊 7 种，37980 册，课本 17 种，237000 册。”^③，冀中区在 1947 年初根据 10 个书店的统计，“平原书店每日出书一千三百本，新镇博古书店每月出书一千三百本^④”，报纸有冀中导报及前线报，刊物有平原杂志，歌与剧等丛书十余种。扩大发行量扩大了宣传面积，增加宣传受体。广播宣传也是边区宣传民众工作的一个组成部分，如在张家口第一次解放时，在张家口市区内设立了广播电台，在边区其他的条件好的城市也有广播台的存在。但是，相对于其他宣传形式来说，广播台要求必须有相应的电子器材和收听设备以及专业的播音人员。边区的地理地貌状况与严峻的战争威胁，使得设立的广播电台在频率发送和抗干扰上办法不是很多，造成了晋察冀边区广播宣传只能停留在有条件的地区。加之战争的持续进行，使得广播多产生的宣传效果只能停留在一定的范围之内。

出版发行，新闻报纸等专业化的宣传媒介的存在和发展，使得晋察冀边区各级党政机关和群众团体的报纸和刊物尽可能的接触到了广大的基层群众。这种专业性的宣传媒介依托报纸发行等机构的优势将宣传内容以文字形式表现出来，将边区党政的最新最快的消息和中共政治理论传达给了广大民众，成为了中共密切联系群众的纽带。

（二）非专业化的宣传媒介

非专业化的宣传媒介，是指广大边群众喜闻乐见，设备技术含量要求不高，容易操

3-1-175-3.

^① 河北省新闻出版局出版史志编委会、山西省新闻出版局出版史志编委会编.《中国共产党晋察冀边区出版史》[M]. 第 101 页.

^② 河北省新闻出版局出版史志编委会、山西省新闻出版局出版史志编委会编.《中国共产党晋察冀边区出版史》[M]. 第 193 页.

^③ 河北省新闻出版局出版史志编委会、山西省新闻出版局出版史志编委会编.《中国共产党晋察冀边区出版史》[M]. 第 107 页.

^④ 《冀中出版发行业年来大有成绩》[N].《冀中导报》1947 年 2 月 1 日.

控的宣传媒介，虽然技术含量、文化水平的硬性要求不高，但这种宣传媒介是晋察冀边区宣传民众工作的主要方式，首先，由于广大民众受历史条件和现实条件的限制，教育程度和政治觉悟的水平较低，正规化的新闻报刊等宣传媒介的内容难以被广大民众直接消化吸收；其次，在当时交通闭塞，战火纷飞条件下，正规化，专业化的宣传媒介所发行和销售的书籍报纸等宣传资料，相对于广大的基层农民低下的文化水平来说，产生的宣传效应毕竟有限。有鉴于此，边区的宣传民众工作客观上要求有另外一种宣传媒介作为其有益的补充，这样非专业性的宣传媒介就应用而生了。根据其宣传过程中所采用的形式，简单的划分为民俗式的宣传形式和通俗性式的宣传形式两种：

1、 民俗式的宣传形式

民俗式的宣传形式是指一系列广大民众创造，享用，和传承的生活文化，为日常生活服务，为广大民众所喜闻乐见，人所共知的宣传形式。

民俗式的宣传多指乡艺宣传，乡艺指乡村文艺活动，它普遍的存在于边区的基层，其传统的艺术形式和形象的演出手法，受到广大民众的欢迎和关注，乡艺宣传的形式主要包括乡村剧团，秧歌舞，霸王鞭，村镇庙会等等，乡村文艺的存在，是专业宣传媒介的有益补充。因为边区的“广大农民群众，认字有限，原理的思辨力更不发达，非他们亲自见到，亲自体验到的，他们不大深信”，“在目前农民的一般文化程度下，不应不强调形象宣传。”^①因此，需要乡艺这种形象化的宣传形式来作为宣传民众的武器。乡艺宣传的突出特点是：通俗易懂，内容直白，大部分是传统性的文娱方式，而且群众乐于接受。因此乡艺就成为边区宣传民众中最为强有力的宣传工具。

①庙会宣传

庙会宣传是一种传统的年节性群众集会，解放战争时期的边区“庙会不是烧香磕头，而是农村经济的集中交易”^②，新的时期赋予了庙会新的内容。边区的各级宣传机构在庙会的组织和内容上推陈出新，借助庙会这个人口聚集宣传场所对广大民众进行宣传。

首先，在组织上重视，将庙会的整个过程有计划有步骤地安排，如新乐庙会“组织庙会管理委员会，还下设治安宣传组织事务四股”^③，其中宣传股负责活跃庙会组织宣传，将完小教师训练班和短师学生每天化装宣传，而且每次开戏，打头次鼓后在台

^① 《为冀中村剧团进一言》王林 <1937—1948> . 河北档案馆藏. 档案号 I2-1-5.

^② 《冀中平原杂志》四期 河间 1946年9月. 河北档案馆藏. 档案号 I2-1-:5.

^③ 《新乐庙会怎样热闹了起来》[N]. 《冀中导报》1947年7月5日.

上讲一次话，报告胜利消息和繁荣集市等。

其次，在庙会中组织宣传队，由各地党政军机关派遣专业的宣传人员在庙会中进行宣传，充实庙会的内容。如兴和庙会“由军队和地方合作的六个宣传组”^①，张北庙会上，“察北师范各级妇联等机关学校干部一百二十余人，组织宣传队进行演戏及时事生产，育婴卫生等宣传”^②再次，此时的庙会，除了原有的内容如唱大戏，大鼓，拉洋片，相声等文艺形式外，还新增了许多新的宣传形式或者在旧的文艺形式中添加了新的内容。如张家口堡子里庙会中，“有特制的彩色中国全图，以文字和箭头标明东北和中原的战争形势并配合分析解释，”^③一些时事剪报和报章漫画也都得到群众的欢迎。还有一些庙会用一些最新的设备来加大宣传效果，如河间庙会上“幻灯放映，当毛主席周恩来同志朱德司令员照片映到布幕上时，群众皆鼓掌欢迎”^④。

由于庙会是边区群众中长久以来所接受和认可的传统形式，在经过宣传部门的深加工之后，传统的庙会成为了宣传民众教育民众的坚强阵地，成为了宣传民众工作的重要形式，庙会中的所宣传的现实内容为老百姓和关注，产生了良好的宣传效果。

②乡村剧团宣传

乡村剧团是乡艺大军的重要一员，一般是在基层农村中根据自愿的原则下，由党委机关，群众团体或专业剧团的帮助下成立起来的，由于其属于纯业余性质标准和规格都无硬性要求，所以边区内部普遍存在，在抗战胜利后的一年中据不完全统计，“全冀晋剧团 1381 个，团员达 29000 多人，四分区占百分之 34%，而灵寿则占了百分之 58%。”^⑤其中冀中八地委十个县一个市的统计，（缺献县、清沧交）“共有剧团 345 个”，“主要为本村的 51 个农闲时演出的剧团 129 个”^⑥。剧团遍布，就拥有着庞大的观众群体，往往一个小型的剧团演出就能引起众多民众的关注，“曲阳下河庙会上联合演出中几天就有 6 万多观众看，阜平七区（广安区）一个小城公演有 45000 千人”^⑦。总体说来，乡村剧团是依靠其精编的剧本，政治觉悟高的团员，精彩的演出来发挥其宣传民众的作用的。

^① 《漫画街头剧收效甚大. 兴和庙会时事宣传活跃》[N]. 《晋察冀日报》1946 年 6 月 22 日.

^② 《张北阳原涞源庙会盛况空前》[N]. 《晋察冀日报》1946 年 6 月 8 日.

^③ 《堡子里庙会空前热闹》[N]. 《晋察冀日报》1945 年 5 月 29 日.

^④ 《河间庙会的宣传经验》[N]. 《冀中导报》1946 年 7 月 5 日.

^⑤ 《中共冀晋地委宣联会议总结提纲》. 1946 年 1 月 30 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-34-2.

^⑥ 《冀中八地委宣传部对今后宣教工作意见》. 1947 年 5 月 17 日. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-52-1.

^⑦ 《冀晋一年来文艺》. 河北档案馆藏. 档案号 I2-1-1; 5.

乡村剧团首先是做到了精编剧本。乡村剧团剧本的编写大多数来自非专业的群众，依据发生在周围的真人真事，选取其中最具有教育意义的典型来编写如安国南关翻身剧团，“把本地卜继光欺压奴役女工的真事编成《苦工》《翻身》演出。”^①安国石佛剧团一年“创作了许多中心工作服务的剧本，”^②如在蒋日伪合流后，编出了《库怨恨》《笑里藏刀》，开展冬学时，编出了《上冬学》，反特时，编出了《反特务》梆子，旧历年编出《拥爱大鼓》，开展生产时编出《生产落子》还编出《自卫活报》，土地改革中编出《复仇》都是些短小，符合当时中心工作的创作。这样将剧本内容紧密的和当时的中心工作联系起来，在实践中坚持正确的原则和立场，从而保证了剧本的质量和宣传的方向。

其次掌握剧团成员的成份，边区各个乡村剧团构成上“多是翻身农民自己组织起来，剧团中流氓坏蛋是极个别的，”^③如冀晋唐县杜亭村剧团“21个演员中有19个贫农2个中农，富农地主一个也没有，唐县三区389个团员中，工农占2/3，工农群众已成为乡艺活动的积极分子”^④因此也就为一般群众爱护。此外还要求“剧团的领导必须掌握在基本群众手里，成分上亦注意防止破坏分子混入”^⑤使乡村剧团保持了其平民本色，代表群众的根本利益。由此可见，剧团成员具有鲜明的阶级性，从根源上保证了剧团宣传民众的阶级特色，从而更好的为广大民众所服务。

再次注重演出质量与演出的宗旨，乡村剧团的演出一方面要求演员在演出时认真对待，一丝不苟；另一方面要求在演出时注意内容服从服务当时的中心工作。一些剧团团员在演出之后还“用串门聊天的方式深入虚心的搜集观众意见，以求该剧进一步的修改”^⑥这种严谨的演出作风必将提高演出的质量，从而增加演出效果。

乡村剧团在演出时与中心工作配合紧密，使得广大的民众在强烈的艺术感染力的影响下，获得了教育，提高了政治觉悟和政治素养，起到了良好的宣传效果。

③秧歌宣传

秧歌又称秧歌舞，是广泛流传于边区农村的一种传统的乡艺形式，一般以单位、机关、乡村为单位来演，扮演者装扮成各种角色，在解放战争这个大环境下，给秧歌中添加了充实的政治内容，并且与时事形势相结合，它将舞蹈、歌咏、音戏剧巧妙结合，成

^①《冀中各地翻身农民男女老幼纷纷秧歌乡村之新剧达数十种》[N].《晋察冀日报》1947年1月21日.

^②《安国村剧团民间艺人的典范》[N].《冀中导报》1946年11月21日.

^③《冀中八地委宣传部对今后宣教工作的意见》.1947年5月17日.河北档案馆藏.档案号11-1-52-1.

^④《冀晋一年来乡艺活动》.河北档案馆藏.档案号12-1-1-5.

^⑤《冀中党委历年文娱活动指示》.河北档案馆藏.档案号3-1-360-1.

^⑥《冀中乡村剧运活跃》[N].《解放日报》1946年3月23日.

为了边区宣传民众教育民众的好武器。边区的秧歌队为数众多，1947 年仅冀中八地委 10 个县 1 个市的统计就有“学生儿童秧歌队 144 个，旧形式新内容的狮子高跷秧歌 18 个，”^①冀晋 1946 年春节“建屏东黄泥的秧歌队都在 200 人以上，平定仙人村的秧歌队尽达 400 人之多，唐县魏庄的大秧歌在 120 人以上。”^②

在秧歌的表演和宣传过程中，注重了对秧歌内容的提炼，选取了老百姓所熟知的内容，冀中八分区在秧歌表演中，演员们“装扮的是老百姓过日子的生活，唱的是老百姓熟悉的《王秀鸾》剧本里的调子。”^③把老百姓的劳动生活以艺术形式表演出来，把要传达到群众中去的意思印在他们的心里。此外，取材内容很广，如“将一个村、一个区或者更大的范围里的活生生的人民斗争事实来编演”^④，将“反恶霸、清算、减租、反特劳动模范等等作主题”^⑤，编出当地人民所熟悉的故事和秧歌舞。

同时秧歌舞积极地配合了当时的中心工作，对群众进行潜移默化的影响，石家庄刚解放后街头文艺宣传，演出节目不仅有“街头活报剧”“教师大合唱”“冀中霸王鞭，还有“陕北秧歌”演得活灵活现，当宣传队扭起陕北秧歌时，“吸引了千千万万的群众，大家愁眉苦脸，恐惧变成笑声。一位老大娘说“过去说共产党光屁股扭秧歌，共产共妻杀人放火都是瞎话，共产党来到跟前说话和气，演得又好。”^⑥采用老百姓喜爱和熟悉的秧歌这种形式，是宣传工作在娱乐中得以进行，寓教于乐，对边区的宣传民众工作起了积极的推动作用。

秧歌舞这种看似简单，演出便捷的文艺方式，给它添加了鲜活的政治内容，加上良好有序的组织协调和认真的排演，产生着良好的宣传效应。

④ 街头诗与歌谣宣传

解放战争时期的晋察冀边区，大量流行着群众之中，街头诗，民间歌谣大多是由群众创作，具有广泛的群众基础。从内容上来说，有新旧社会对比的，有揭露地主阶级的罪恶的，如《翻身十二唱》——“你恭喜我恭喜，咱们穷人是一体，你鞠躬我鞠躬，咱们的救星是毛泽东。孙老德今年卅八，半辈子光棍没成家 有了园子有了地，新娶的

^①《冀中八地委宣传部对今后宣教工作的意见》，1947 年 5 月 17 日，河北档案馆藏，档案号 11-1-52-1。

^②《冀晋一年来的多艺运动 晏晴》，河北档案馆藏，档案号 I2-1-；5

^③《八分区新秧歌舞出演以后》[N]，《冀中导报》1946 年 3 月 14 日。

^④《八分区新秧歌舞出演以后》[N]，《冀中导报》1946 年 3 月 14 日。

^⑤《八分区新秧歌舞出演以后》[N]，《冀中导报》1946 年 3 月 14 日。

^⑥孙开平，《记平安县教师赴石宣传队》，《晋察冀边区教育资料选编》回忆录分册[Z]，石家庄：河北教育出版社 1990，第 184 页。

媳妇下轿了啦。受苦的日子过去了，千年的铁树开花了 受苦的汉子直起腰，翻身的日子记下了。”^①将新旧社会，共产党领导下的幸福生活深刻体现出来，语言通俗，脍炙人口，具有较强的教育意义。再如《别受骗》所说“猫哭老鼠瞎装蒜，地主哭穷假可怜，黄鼬找鸡装拜年，虎带佛珠假行善，地主摆席请穷人，没安好心怕清算。”^②将土地改革中地主的险恶用心巧妙的描写出来，告诫广大民众提高警惕。翻身歌谣以浅显易懂的道理进行说教，群众听得懂，记得清，粘贴“在大街上起作用很大。”^③

街头诗和歌谣不仅压韵短小精悍，而且有着极其强烈的现实教育意义，再加上其易于学唱和传播，群众喜闻乐见和易于接受，因此一个好的歌谣能够很快的传播到边区的每个角落，配合以鲜明的政治内容，在民众的宣传过程中起到不可估量的作用。

2、 通俗式的宣传形式

通俗式的宣传形式是将专业性的宣传媒介中的宣传内容积极的转化过来，根据广大民众的知识水平和认知能力，采取的一系列通俗易懂，简单可行的宣传形式，主要包括以下几类：

① 利用开会宣传

利用开会宣传是通过开会将宣传材料和主题传达给宣传对象，是一种简捷，有效地宣传形式，解放战争期间，边区的各级党政机关和群众团体利用各自的组织普遍召开会议，对所联系的民众进行宣传教育。开会所能影响的民众数量是其他形式的宣传形式不可比拟的，如冀晋三地委普遍在进行庆祝自卫战争的胜利时，共“召开了几个较成功的庆祝大会，参加人数 15500 余人”^④，利用开会宣传主要有动员会，庆祝大会，座谈会等几种主要形式。其特点主要有：

开会的主题明确，而且在时间上统筹安排。如庆祝大会在取得胜利后召开，可以使消息迅速的传播到广大的民众中去，抗战胜利后，为了将胜利消息及时地传达，冀晋区要求在根据地立即召开“大规模的庆祝大会”^⑤还在新老地区广大群众中，普遍进行“庆祝胜利大会和庆祝十月革命会议”^⑥。复员中，除了组织群众热烈的欢迎复员人

^①《翻身十二唱》[N].《冀中导报》1946年11月27日..

^②《街头诗抄》[N].《冀中导报》1946年12月10日.

^③《孟县新解放区土地改革宣教工作》.1947年3月15日.河北档案馆藏.档案号110-1-64-2.

^④《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号114-1-29-5.

^⑤《冀晋关于日寇投降猛烈开展全面宣传工作指示》.1945年8月15日.河北档案馆藏.档案号108-1-24-5.

^⑥《冀晋宣联总结提纲》1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-2.

员回乡外，还“召开小型欢送会，座谈会”^①，教育群众尊重这些有功于国家民族的光荣战士。在新解放区宣化“召开青年座谈会”，经过“深入的宣传解释后，把昔日害怕八路的思想消除了。”^②

另外，开会宣传在的时间上有所安排，如十月革命节来临之时，晋察冀中央局要求“在青年学生知识分子妇女中上层人士中都可以普遍召开座谈会。”^③冀中七地委在宣传改组国民政府统帅部的工作中“从分区党政军民一直到村级的干部会员及群众按系统有计划的召开座谈会”^④。如冀中区八地委在土地改革的宣教工作中“召开分片分街的不同阶层的小型座谈会”^⑤来宣传土地改革的政策。

其次，在开会过程中，将宣传内容逐步的渗透给与会民众，达到宣传的目的。如在工人和佃户会上“进行阶级教育，说明工人佃户怎样受压迫剥削，怎样穷了，怎样翻身怎样团结斗争，使她们进一步认识我们，揭穿奸特之造谣欺骗。”^⑥这样利用开会进行宣传的方式，组织简便，而且参加的人数能够得到保障，在开会过程中将宣传内容传达给了与会的人员，使宣传的内容在最短的时期内得到传播。会议宣传也成了消除顾虑、打消疑惑，发动群众，政策宣传的武器。

②传单标语宣传

标语是张贴或刷写在建筑物上醒目的鼓动性的口号；传单一般是简短的文字说明或者与图画结合的一种印刷品。它们的政治鼓动性强，语言文字感情强烈，号召性极强，因而被广泛运用。

首先，传单标语消息来源非常正规，一般都是根据上一级的党政机关下发的文件整理而成的，或者是新闻报纸正式报刊采编而成的，避免出现伪假新闻，确保其来源的真实性和严肃性。如1945年11月20日晋察冀中央局要求各地立即大量印发高树勋通电，阎部180个官佐的反阎通电，绥远各族各界反傅作义的宣言并且随时根据新华社广播社论“编成传单大量供给前方。”^⑦冀晋党委在政治攻势中，到处传播胜利消息，送出“朱总司令的委令与通牒，宣传俘虏政策与宽大政策，普遍组织宣传队，标语队，

^① 《冀晋宣传部关于加强城市宣传工作的指示》1946年3月27日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-88-2.

^② 《宣化三区召开青年座谈会》[N]. 《晋察冀日报》1945年9月24日.

^③ 《中央局宣传部关于庆祝十月革命节即宣传工作通知》. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

^④ 《冀中七地委关于深入宣传改组国民政府的指示》. 1945年11月18日. 河北档案馆藏. 档案号 8-1-18-17.

^⑤ 《冀中八地委去年土地改革中宣教工作几点经验介绍》. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-100-3.

^⑥ 《冀晋五地委一九四五年雁北发动群众总结报告》. 1946年2月5日. 河北档案馆藏. 档案号 120-1-7-4.

^⑦ 《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》. 1945年11月20日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

写亲笔信大量散发宣传品，四分区宣传品达 95 种，共 66000 份，) 崞代 6301 份，五台 2590 份。”^①冀中七地委在政治攻势中，宣传品的内容来源有“高树勋通电（导报 510 期）阎部 190 个官佐通电 521 期，晋绥部 270 名将校联名呼吁和平通电（523 期导报）绥远各族各界联合反傅作义罪行告绥远各界各族同胞书，（11 月 15 日期导报）”^②由此可见，无论是边区中央局还是各区的标语传单，其消息来源的渠道和书写规格都非常的正规。

其次，标语传单在实际宣传中，内容具相当的针对性和时效性。1946 年 10 月 9 日，晋察冀中央局在宣传品内容的指示中，要求在群众宣传“蒋介石卖国内战美国援蒋内战殖民地在中国罪行，我们自卫战的正义性爱国性。”^③新解放区的广大民众不熟悉中共政策方针，在进入新的城镇前，提前“作充分准备如印刷，标语，布告及关于政策实事宣传手册等。”^④进入城镇以后马上开展宣传运动。孟县在土地改革的宣传中要求各地宣传机关“应集中力量经常制作各种短小尖锐具体的宣传品，用各种办法散发。”^⑤同时注重宣传的形式，冀晋行政公署要求标语漫画在通衢大街的墙壁上“用石灰刷成白色，拿红土烟煤写了 20 条启发农民斗争翻身的标语，整齐壮观惹人注意。”^⑥

标语传单还注重了本地特色，作到既保持鲜明的政治性又体现老百姓所熟知的地缘特色。晋察冀六地委“根据当地具体材料编印成小型宣传品做到及时有力，”文字宣传，除由地委翻印各种宣传品外，还“根据各县具体实事，傅匪罪行编写小型宣传品大量散发。”^⑦晋察冀四地委鉴于国特造谣、国民党大举进攻，首先由分区政治部“印发了一次本分区的战报，每种印四千至五千份，分发各县，在各县也印了小型宣传品如涞源，易县，在庙会上散发的（比一比）（摸一摸）等小张宣传品，徐水曾把报纸上的漫画印发并编了反还乡团高贺年的简单词印发，易县在庙会上更把漫画画成大幅专人讲解。”^⑧

最后，在标语传单的标准上做到严格要求，严密谨慎。根据不同地区不同人群，

^①《冀晋地委联席会议总结提纲》1946 年 1 月 30 日。河北档案馆藏。档案号 108-1-34-2。

^②《冀中七地委关于继续开展政治攻势与宣传攻势的指示》。1945 年 12 月 4 日。河北档案馆藏。档案号 8-1-18-8。

^③《晋察冀中央局关于大量编写宣传品的通知》1946 年 10 月 9 日。河北档案馆藏。档案号 578-1-105-8。

^④《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》。1945 年 11 月 20 日。河北档案馆藏。档案号 3-1-175-3。

^⑤《孟县新解放区大横沟土地改革中的宣教工作》。1947 年 3 月 16 日。河北档案馆藏。档案号 110-1-64-2。

^⑥《冀晋行政公署关于动员一切宣教干部宣教组织及宣教工作者进行自卫战争的紧急指示》。1946 年 9 月 19 日。河北档案馆藏。档案号 110-1-57-2。

^⑦《晋察冀六地委宣传部关于在解放区宣传工作指示》。1948 年 3 月 2 日。河北档案馆藏。档案号 134-1-17-1。

^⑧《中共晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》。1946 年 1 月—6 月 20 日。河北档案馆藏。档案号 128-1-34-6。

严格规定了宣传内容，如冀东区在关于标语书写的规定：“一般适用 21 条，适用于解放区者 5 条，适用于敌占区者：1 条。”^①防止因为内容的不妥造成宣传方面的失误，如冀中七地委根据群众运动后（运动中）各阶层会出现各种情况，在关于标语口号的指示要求“对不合区党委及中央局规定之标语口号一律洗刷净痕迹”^②，晋察冀六地委要求在新解放区域内“各县组织之宣传队或吸收知识分子专负责涂写敌人标语刷写我之标语，务求功整清晰。”^③另外，做到“区村不要自己随便编写标语，写标语千万不要随便改写或添字，”^④从根源上杜绝了一些不符合中共方针和政策内容的出现，避免了一些不实的伪消息流传于边区内部，也是中共宣传民众工作的原则立场。

传单标语的最明显的特征就是醒目、生动、篇幅小、言简意赅，具有较强的鼓动性，震撼力。同时，由于传单标语内容浅显易懂，制作简单，发放快捷，所以成为宣传民众中的“轻骑兵”。

③读报组宣传

读报组是一种遍布于边区乡村街道农民家中的一种宣传组织，读报组的每个组员“是一个很好的宣传员”^⑤读报组一般在基层党委，党员干部的领导下，由有文化识字的群众担当读报组的组长，从事民众的宣传教育工作。读报组是边区新闻报纸事业在一定程度上的延伸和扩大，限于当时的物质文化水平，边区各级的报纸出版数量不多，且发行地区有限，专业的宣传媒介影响力十分有限；另外一方面，由于历史和现实原因，广大边区民众受教育水平很低，真正能够做到看报懂报的人很少。读报组就起到了将专业化的宣传内容转化为广大民众能够接受的道理、常识的“加工厂”的作用。读报组发展壮大，推动了农村的读报运动，如“冀晋全区读报组达 2269 个组员达 18000 多人。”^⑥1945 年“12 月唐县统计全县共看读报组 293 组参加读报的人 1484 人，在张家口市仅 8、9 两区就有 10 组，组员 119 人。”^⑦足以证明读报组有着雄厚的群众基础。

^①《冀中区党委宣传部关于宣传与庆祝解放军进入全面大反攻的指示》，1947 年 9 月 17 日，河北档案馆藏，档案号 3-1-122-13。

^②《冀中七地委宣传部关于执行区党委宣传部宣教工作中的几个问题的通知》，1946 年 3 月 13 日，河北档案馆藏，档案号 8-1-37-6。

^③《晋察冀六地委关于在解放区宣传工作指示》，1948 年 3 月 2 日，河北档案馆藏，档案号 134-1-17-1。

^④《区村不要随便编写标语》[N]，《冀中导报》1946 年 4 月 15 日。

^⑤《北瞳村的模范读报组》[N]，《冀中导报》1946 年 5 月 21 日。

^⑥《中共冀晋区党委地委宜联席会总结提纲》，1946 年 1 月 30 日，河北档案馆藏，档案号 108-1-34-2。

^⑦项柏仁，《目前边区社会教育简述》《晋察冀边区教育资料选编》社会教育[Z]，石家庄：河北教育出版社，1990，第 93 页。

首先，读报组在组织上注意了地点的选择和时间，根据广大民众的生活习惯，读报时选择“在人们自然凑伙的地方和时候讲，如安平杏贡在‘场里’‘茶铺里’‘槐树下’成了三组，”^①读报时间恰当合理，如有的读报组读报时“时间是在晚饭后，谁也不找谁，出入随意，这样避免了时间上的限制。”^②还有的碰到天气不好时，就选择在家中的炕头上，同时听读报的人不硬性规定，在自愿的条件下来听报。

其次，在读报的方式上，“发扬民主走群众路线，大家讨论大家负责。”^③坚持走群众路线，一切从群众出发。读报组的带头人“须在群众中有威信，人们相信他的话。”^④在读报过程中，抓住“群众不愿受拘束的心理，读报组便成立了大家歇乏解闷的场所。”^⑤如冀中区束鹿二区郭庄是模范读报组，读报人郭义昌、郭清远“深刻了解群众爱听什么，知道怎么讲，”同时“读报走了群众路线，读报的方式是群众习惯的内容是听众听得懂的乐意听的内容。”^⑥从使读报组引起群众的兴趣和好感，为读报中的宣传教育做准备。读报组并不是简单的将报纸上的照本宣科的读给群众，鉴于群众的知识能力和政治觉悟，形成了一套有序的读报宣传程序，为中心工作服务。如束鹿二区郭庄读报组，“读了统累税的征收，他们便说明支援前线，保证供给是每个人的义务。”^⑦“由于和群众关系密切，对村工作帮助很多。”^⑧这样就使广大民众及时的得到了中央和边区的大政方针政策，促进了边区各项工作的开展。

读报组大大弥补了专业的报刊宣传要求读者具有一定阅读能力的限制，将报刊上的内容及时准确的传输给了广大民众，使得报刊宣传的力量在无形中增加了巨大的力量，成为了提高政治水平和自身素质的良好工具。

④黑板报宣传

黑板报又称墙报，是遍布于边区各个角落的一种宣传教育民众的有力武器，是农民自办的一种舆论机关，在边区内部几乎村村都有。成为“推动工作批评落后鼓励进步和团结群众的有力武器，成为群众文化生活中重要的一部分。”^⑨黑板报优点是简单便捷，

^①《为了自卫战争的胜利农村宣传工作立即动员起来》[N]。《冀中导报》1946年8月22日。

^②《北瞳村的模范读报组》[N]。定县通讯。《冀中导报》1946年5月21日。

^③《定县北瞳读报组走群众路线坚持常年》[N]。《冀中导报》1947年7月1日。

^④《冀东组织群众读报经验》[N]。《晋察冀日报》1946年1月19日。

^⑤《定县北瞳读报组走群众路线坚持常年》[N]。《冀中导报》1947年7月1日。

^⑥《郭庄读报组办的好——介绍束鹿模范读报组》[N]。《冀中导报》1946年2月15日。

^⑦《郭庄读报组办的好——介绍束鹿模范读报组》[N]。《冀中导报》1946年2月15日。

^⑧《北瞳村的模范读报组》[N]。《冀中导报》1946年5月21日。

^⑨《冀中区党委青联会文教工作参考资料》1946年4月。河北档案馆藏。档案号3-1-338-2。

技术性要求不高，出版周期短，登载便捷。随时随地都可以都写上新内容。题材主要是“报道本地的，边区的（以上是主要的）和国内外大事，反映村中工作或一个运动，推广经验，表扬模范，批评落后，”^①同时与教育群众结合，提高广大民众的政治文化水平。黑板报在边区分布广泛，数量众多，据不完全统计，1946年初冀晋区黑板报“几乎普遍了每个农村，全区达3988处，四分区百分之八十四的村庄”^②张家口在第一次解放时“已有107块出现在街头”^③总体来说，这一时期的边区黑板报工作，井然有序，充分发挥了其便捷，迅速的优势，主要体现在以下几点：

首先是编写认真，题材贴切。在编写方面“要明显通俗易懂念着顺口”内容和形式“组织得多越好，”^④如行唐县芦家庄村长亲自担任该村黑板报编辑委员会主任，其他“四个编辑委员很注意采纳群众的意见，经常研究群众的反映，”^⑤题材方面，有中央和边区发布的最新的国内外消息，重要的方针政策，国内外消息，战争战局等，如冀中区的束鹿河庄村的黑板报“不仅写报上的消息，各部门有什么工作，也在黑板报上发表”^⑥，各地的黑板报主要是刊载的广大民众中的典型事，先进事，劳模英雄，生产能手等各个方面内容。张家口二区四区的黑板报，在选材方面和“当地当时的群众生活群众斗争相结合”^⑦在表扬和批评中教育与提高教众，如冀中区东黄堃村，“稿件都是经过各组织系统整理发表”^⑧这些结合实际稿件，大大的推动了该村的生产工作。不仅如此，冀中区还要求“黑板报要普遍的建立，要找出组长编辑讲解，各有专人负责”^⑨黑板报的编排注重贴近群众，找群众关注和熟识的内容，使得黑板报成为群众生活的伙伴和帮手，成为宣传民众的良好场所。

其次是黑板报的内容与中心任务相结合，使黑板报能够把握正确的宣传内容与方向，推动工作的进行，如冀晋区孟县为了把黑板报在土地改革运动中起到他应有的作用，黑板报有人专门编写，有人专门搜集材料，有人深入群众中提取反映，所办的黑板报除

^① 项柏人.《目前边区社会教育简述》1946年5月《晋察冀边区教育资料选编》社会教育分册[Z].石家庄：河北教育出版社.1990.第93页.

^② 《冀晋宣联会议总结题纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-2.

^③ 《二区四区普遍建立黑板报》[N].《晋察冀日报》1945年12月4日.

^④ 《二区四区普遍建立黑板报》[N].《晋察冀日报》1945年12月4日.

^⑤ 《冀中青联文教参考材料》.1946年4月.河北档案馆藏.档案号3-1-338-2.

^⑥ 《冀中青联文教参考材料》.1946年4月.河北档案馆藏.档案号3-1-338-2.

^⑦ 《二区四区普遍建立黑板报》[N].《晋察冀日报》1945年12月4日.

^⑧ 《冀中区党委青联会文教工作参考材料》.1946年4月.河北档案馆藏.档案号3-1-338-2.

^⑨ 《冀中党委阴历年文娱活动指示》，1946.00.00.河北档案馆藏.档案号3-1-360-1.

了有的“专载时事消息”，“其他各块专为土地改革服务再隔两天更换一次，”^①与土地改革紧密结合。

黑板报也积极配合着每个时期的工作，如当群众产生懒惰思想时，黑板报上就“及时表扬生产模范，批评懒婆懒汉，打破‘比穷’思想”，“天旱不雨时，提出了节约备荒，下雨后，又号召多种菜。”^②张家口第一次解放时，二区四区的黑板报内容，积极“配合中心工作，征收工作中介绍实报财产和店主经理驳斥特务的造谣。”^③

此外，黑板报还是广大民众生活生产的好帮手，如冀中区的云彪县北三羊村黑板报，有一次转载群众报上发表的一种用草染黑布的办法，在黑板报上登录第二天人们都去了，还有人负责讲解，于是“新的办法推广出去了”^④，受到了老百姓的一致好评。

由此可见，黑板报这种贴近百姓生活的宣传方式，成为了推动工作，教育民众的良好平台。搭建起了民众与边区政府之间的沟通的桥梁，虽然形式简便，却是配合边区中心工作的重要宣传武器。

总之，非专业性化宣传媒介是晋察冀边区宣传民众的优势和特色，是在正规专业化的宣传媒介之外，宣传民众工作最为重要的一员。而且，非专业化宣传媒介的各种宣传形式绝大部分是群众早已认识和熟悉的，这样就不存在天然的隔阂和阻碍。在宣传过程中，坚持去伪存真，抛弃过去低俗反动封建的内容，取而代之的是中共领导下的具有鲜明阶级性和斗争性的文艺内容，为政治服务为中心工作服务是其不变的方针，这样就使这些流传久远，通俗易懂的宣传形式焕发了青春，成为了边区宣传民众的重要媒介和手段。

五、晋察冀边区宣传民众工作的历史地位

解放战争时期晋察冀边区宣传民众工作是在紧张激烈的战争大背景之下进行的，取得了伟大的成功。边区的宣传民众工作，成为晋察冀边区对外取得战争胜利，对内经济建设，推行政策措施的重要力量。在工作过程中，边区各级党政机关将宣传民众工作纳入了整个工作的范畴之内，高度重视，组织协调有力；宣传内容根据中共当时的中心任务适时调整，积极继承借鉴已有的宣传方式，创新创造新的宣传手段，使得宣传民众工

^①《冀晋教育厅 孟县新解放区土改宣教工作》，1947年3月15日，河北档案馆藏，档案号110-1-64-2。

^②《冀中青联文教参考材料》，1946年4月，河北档案馆藏，档案号3-1-338-2。

^③《二区四区普遍建立黑板报》[N]，《晋察冀日报》1945年12月4日。

^④《冀中区党委青联会文教工作参考材料》，1946年4月，河北档案馆藏，档案号3-1-338-2。

作贴近了广大民众的生产和生活。从某种程度上来说,宣传民众工作成为军事斗争之外,边区广大民众对敌斗争和根据地建设的“有力的”鼓动者和组织者,保障了边区在解放战争中军事斗争取得最后的胜利。同时,晋察冀边区在长期的革命实践中,积累了丰富的宣传工作经验,成为今后新中国开展宣传民众工作的模版和镜子,有着极强的借鉴作用。

（一）宣传民众工作的效应

解放战争时期的边区宣传民众工作,在战争的紧张时刻开展进行的,各级党政机关和群众团体的经过努力,使得宣传工作产生了良好的社会效应。成为边区开展工作,对敌斗争,政令传达重要武器,主要表现在:

1、边区的宣传民众工作贯彻了中共党的方针政策,保证了解放战争得以顺利进行。宣传民众工作的推广普及和有力深入,使得群众政治觉悟大大的提高,在“保家卫国”号召下,边区的民众自觉地投入到解放战争的伟大洪流当中。同时宣传工作与支前,参军,生产建设,土地改革等边区各项中心工作紧密配合,充分发挥了号角和喉舌的作用。解放战争初期的宣传工作,在“转变幻蒋怕美右倾“变天”思想收到很大效果。”^①在解放战争的进程当中,开展任何一项工作,宣传民众工作都发挥着推动鼓动作用。如在征收公粮时,冀中区温塘村依靠黑板报上画飞机,写“看谁座”,“争取做第一把交椅”的浅显宣传形式,号召群众自觉履行义务,结果“鼓励起很多人很快的把公粮送到村公所,”^②很好的完成了征粮的任务。在进行拥军的宣传时,冀晋阜平高街村剧团,把本村的拥抗模范事迹编成剧目演出,群众们反响激烈,此剧演出后,群众“自动给抗属打柴七千斤。”^③在宣传边区政策,驳斥敌伪宣传过程中,冀中区胜芳市响导剧团演出的《复仇》,“每至悲苦场面,群众无不被感动得流泪,对汉奸则激起复仇的怒火,又当演至我军光复胜芳解救人民又给予观众衷心的兴奋,而八路军与民主政府对俘虏人员及坦白改悔者的宽大政策,又大使群众感动。”^④由此可见,利用各种形式进行边区中心工作的宣传,促使了广大民众的思想紧紧跟随中共政策方针,使广大的民众在受教育的过程中认

^①《中共冀晋区党委地委 宣联会议总结提纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号108-134-2.

^②《冀中区党委青联会文教工作参考材料》.1946年4月.河北档案馆藏.档案号3-1-338-2.

^③《晋察冀群众文艺运动（1937年7月—1948年）》.河北档案馆藏.档案号I:2-1-:5.

^④项柏人《目前边区社会教育简述》.《晋察冀边区教育资料选编》社会教育分册[Z].石家庄:河北教育出版社.1990.第93页.

真地领悟到了宣传的真谛，并将宣传内容自觉地运用到自己的生活实践中去，这样就使宣传民众工作产生了良好的社会效应，从而保证了解放战争进程的顺利发展。

与此同时，边区的宣传民众工作，在号召发动群众中发挥了重要的作用。宣传工作是手段而不是目的，通过宣传，目的就是使广大的民众将宣传内容自觉得以履行。宣传是动员和发动群众的前奏和基础，利用的动员会，控诉大会，座谈会等开会形式进行宣传，都是具有动员意义的发动形式。如晋察冀十九地委在张北县城举行的宣传周中，举行各种会议进行宣传，普遍的开展减房租，增工资，清算账，控诉复仇的斗争，“不只使群众明白了国内形势，并且直接的掀起了群众运动。”^①这样就达到了宣传的目的，教育了群众，使所有的受众能够动员起来，响应号召，执行命令，达到思想和行动的统一，给边区整个工作的进行带来巨大的推动力。

2、引导了社会舆论，整合了民众思想。这时期边区的各级宣传机构，一方面把中共在不同时期的对敌斗争和边区党政建设，经济建设和文化斗争的各项方针政策，及时而准确的传达到边区的广大民众；一方面通过宣传对社会舆论的引导，将分散的，个别的议论，化为系统的，集中的意见，把各种各样的思想统一到符合边区中共倡导的轨道上来，形成一种正确的强有力的社会舆论，从而实现社会控制。解放战争时期，整个边区的民众社会心理，都显现出来了一种急需引导和宣传教育的紧迫感。实践表明，宣传民众工作针对民众出现的害怕变天，对国民党政府存有希望的正统幻想，以及在这一时期对中共及边区的法令的错解和误解等产生的不稳定情绪，采取了一系列行之有效的宣传措施和宣传内容，使得边区广大民众的中社会心理及时地得到了安抚与引导。宣传工作所作的这些成绩，巩固了边区的革命政权，增强了边区人民的内聚力，也是对边区取得解放战争最后胜利的促进因素。

此外，在宣传过程中，大量运用了乡艺的宣传形式和其他广大民众喜闻乐见的宣传形式，使得广大的民众在享受传统的艺术形式的同时，自觉地接受了中共的政治方针，提高了自己的政治觉悟和认知水平，产生了和中共方针政策相一致的政治认同感和价值取向，初步形成孕育了一些组织性纪律性及其他革命观念，形成了良好的群众思想基础。其次，宣传中包含的极强现实意义和教育意义的现实材料，“旧坛装新酒”的宣传形式，不仅给广大的民众带来全新的感觉和意义深刻的宣传效果，更为重要的是，乡艺内容的改变，逐步淡化了广大民众中沉积千百年的一些腐朽，落后，封建，反动的思想，

^①《中共晋察冀第十九地委宣传部一九四五年宣教工作汇报》，1946年1月30日，河北档案馆藏，档案号538-1-1-6。

抛弃了过去那种任人宰割，逆来顺受的奴隶思想，激发了他们当家作主，追求美好自由未来的主人翁思想，从某种意义上来说，边区的宣传民众工作是对广大民众思想上的一次大整合。从另一个角度上来说“宣传本身就是一种文化传播现象。对文化的规范和影响作用更为突出。”^①正因为边区的宣传民众工作，使得广大民众在得到国内外消息，战争形势的同时，提高了他们的文化知识水平，反过来又促进了他们理解事物、提高自身修为的能力与洞察政治现象、分析时局的判断力，这些都大大的提升了他们支援前线，参军支前的热情，在随后进行的平津战役中，正是由于广大解放区的民众的高涨的支前热情和参军高潮，推动了战争顺利快速的进行，这其中晋察冀边区的民众宣传所产生的宣传效应在起着重要的激励和引导的作用。

3、解放战争时期边区的民众宣传工作，对新中国建立初期中共宣传民众工作产生了深远的影响。首先是解放战争时期的民众宣传工作涌现出来的宝贵的人力资源和物资资源成为新中国宣传工作的一部分，尤其是边区在新闻出版事业所取得的杰出成就，众多的报刊和新闻通讯工作者成为了全国各地新闻出版及文化教育战线上的一支主力军。边区的各级宣传机构，在极端恶劣的条件下，依靠简陋的宣传设备，进行宣传工作。这些都为新中国建立之初百废俱兴的情况下，对全国人民的宣教活动提供了很好的借鉴作用。在宣传工作中形成了严格的宣传制度和规章制度，使得中共最告指示的政策方针在最短的时间内，完整地传达给了广大的基层民众，这种行之有效的工作方式，在新中国建立之初的仍然发挥着重要的作用。其次，解放战争时期边区的民众宣传工作积累了丰富的经验，直至今天仍具有借鉴作用。

（二） 宣传工作所的历史经验

解放战争时期的晋察冀边区的宣传民众工作，形成了自己独特的工作方式和行为准则，积累了丰富的宣传工作的经验。这些珍贵的经验和心得，成为新中国建立后中共宣传民众工作的最好借鉴和模版。有些在实践当中摸索出来的宝贵经验直至今日仍然在发挥重要的作用。概括起来，这些宝贵的经验主要包括以下几点：

1、把握宣传时机

宣传民众，要将宣传过程中的事前宣传，事中宣传，事后宣传三种类型很好的把握起来，注重根据性质的不同，时间的缓急，政治性的强弱，而采取不同的策略。

^①郑邦俊主编.《宣传学概论》.沈阳:辽宁大学出版社.1987.第28页.

首先是事前宣传。事前宣传是最常用的策略。这种提前性预警式的宣传方法，可以提高人们的警惕。解放战争初期，无论是中央，边区，各分区各级党委一直在所下发的文件中谈到警惕国民党一贯反共反人民的宣传，指出国民党蒋介石发动内战的可能，1945年9月30日，晋察冀中央局指示到：“严密监视中国的反动派的阴谋”^①将国民党抢夺胜利果实的阴谋及时公布于众。停战协定后，虽然国共双方在口头上达成停战，但边区内部仍然保持高度警觉，在宣传上告诫广大民众“充分认识与警惕到国民党蒋介石背信弃义的贯伎与其反动本质，要想全面地实现真正的国内和平，彻底停止国民党反人民的内战行动，还须经过许多曲折复杂的斗争”^②使人民从心理上提前得到准备，对战争的长期性有所了解。在战争突然爆发之际，将所引起的战争恐慌降至最低，并且将大部分人团结在周围。

这种提前预警式的宣传方式还应用在土地改革，护粮斗争，战争动员，支前，清算斗争等重要任务的来临实施前。如冀晋区在土地改革进行的前夕，宣传土地改革时，鉴于当时中共中央“没有公布五四指示”，但为了加强干部和群众的认识，发挥其执导作用，宣传中“注意到不要暴露党的秘密与斗争策略”，“自上而下的说明我们有利于他们的政策，但要慎重的防止斗争策略的暴露。”^③从而在事实上潜移默化的宣传土地改革的内容，减小土地改革到来造成的社会震动。冀中区由于是产粮区，麦熟季节，由于判断出敌人必然要争夺粮食，所以提前进行护麦宣传，向群众中广泛揭发“敌人必然要想我冀中进行抢麦的阴谋，（主要是边缘区）”，“敌我粮食的争夺战亦势必更加尖锐”^④使得广大民众懂得保护粮食，提前预防的重要性。冀东区处于内战的最前沿地区之一，在内战一触即发的前夕号召群众“认真实行坚壁清野，埋藏粮食，加强备战的宣传工作，克服麻痹轻敌太平观念和悲观失望丧失胜利信心的不正确思想。”^⑤准备应付内战爆发后出现的一系列困难局面。

随着战争进程的发展，中共各解放区进入到了战略大反攻的阶段，但是为了防止边区民众中某种乐观情绪和对困难估计不足的心理，在宣传大反攻的消息时，暂不宣传

^① 《中共晋察冀中央局宣传部关于目前宣传要点》. 1945年9月30日. 河北档案馆藏. 档案号3-1-175-3.

^② 《晋察冀四地委关于政治攻势的指示》. 1946年1月13日. 河北档案馆藏. 档案号128-1-34-2.

^③ 《冀晋区宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》1946年9月9日. 河北档案馆藏. 档案号108-1-37-1.

^④ 《冀中区党委宣传部护麦宣传工作指示》. 1947年5月18日. 河北档案馆藏. 档案号3-1-119-21.

^⑤ 《冀东十二地委为号召全党备战的动员完成补军任务的指示》. 1945年11月15日. 河北档案馆藏. 档案号49-1-11-2.

大反攻的来临，而是先“宣传刘邓大军主动出击之胜利，以防止打击干部群众情绪造成错误影响思想与工作。”^①在晋察冀边区进入到战略大反攻的阶段，冀中区根据冀中地区临近华北战略重点平津保石和平汉北宁津浦的特殊形势和民众的心理特点，要求辖区的民众，“加强战斗准备，随时迎接敌人可能到来的局部的地方性的进攻避免在突然情况下情绪的波动”^②以免在过分乐观和放松的情况下，遭到不必要的损失。

其次是事中宣传，事中宣传是指伴随着事情的过程，及时迅速真实的向广大民众正确解释当时所发生的事情，以求真实的，饱满的内容，及时地向群众进行宣传。冀中区在反顽斗争过程中要求“对于顽军向我边缘区进攻必须及时组织通讯报导，不放松每一顽军暴行向广大群众进行宣传。”^③在国共停战协定签订实行后，要求对于“在十三日二十四时后国民党军所占领之村镇一面交涉，一面发动群众要求国民党撤退的各种控诉请愿游行集会等造成强大的群众舆论，”^④从而给予进攻解放区的国民党军以打击。在国民党大举进攻解放区情况下，冀东十五地委“号召群众积极参加部队参加民兵参加自卫战，在干部会上座谈会上，群众大会上农民代表会上，一切可能利用的机会要广泛宣传蒋介石进攻解放区的罪行使得群众积极参加战争保卫胜利果实。”^⑤这样使得当时当地发生的事情在最短的时间内使民众了解，从而为今后的工作打下基础。

最后是事后宣传，事后宣传是在事件发生后，对事件的报道宣传、教育，方针政策的及时解释，使最完整的事件过程展现给民众，同时加上政策方针的解释，形势内容的分析。

在政协成功以后，晋察冀四地委在“后方普遍召开了庆祝大会，各个阶层的座谈会，各高校学校都于当时组织了化装宣传队，进行街头和集市宣传。”使得政协会议内容及时传递。还有十区的高小在“内战爆发后曾组织了一个60余人的宣传队，走遍九、十两个区，”^⑥冀晋三地委向群众讲话只说明说明事实或者以当村当地当时的事情来进行宣传教育。比如“宣传国民党的罪恶及罪行不要只说其他远的，只要多说眼下事，如顽军在李各庄强奸了许多妇女，把人家叮的王臭儿铡了三截，”^⑦这些刚刚发生的是揭露顽军

^①《冀中区党委宣传部不应过早广泛的宣传大反攻》.1947年8月27日.河北档案馆藏.档案号3-1-183-194.

^②《冀中区党委宣传部关于与庆祝解放军进入全面大反攻的指示》.1947年9月17日.河北档案馆藏.档案号3-1-122-13.

^③《冀中区对目前时局宣传与学习的指示》.1946年6月6日.河北档案馆藏.档案号3-1-186-6.

^④《冀中区党委关于土地改革中党报党刊的指示》.1946年4月2日.河北档案馆藏.档案号3-1-119-10.

^⑤《冀东十五地委关于紧急动员起来参加自卫战争给各级党的指示》.河北档案馆藏.档案号57-1-17-4.

^⑥《晋察冀四地委宣教工作总结》.1947年4月30日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-5.

^⑦《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号114-1-29-5.

罪行最生动的例子。在国共双方停战后，冀晋区党委要求其下属各分区“要把1月13号以后 顽伪向我进攻的次数，动用的兵力，和我坚决自卫中给予顽伪的打击毙伤放下武器人数与缴获等，作一综合性报导，国民党向解放区前进一步蚕食一村一镇我们都要大声疾呼，马上报导。反对默而不宣，”^①力求在事后及时宣传报道，扩大宣传效果。如敌人在易县桥头一带制造惨案后，“马上就在桥头村召集了一个全三区的村干部会议把自村的受灾情况作了教育。这样村干回村一宣传马上各村群众对蒋军的认识就起了一个变化，”^②这样在敌人第二次侵占桥头村时，三区全区群众全跑了，使得宣传效果得到了充分的体现。

2. 统筹协调宣传过程

宣传民众是一个系统的过程，由于宣传的对象范围广大，宣传任务的性质不同，因此宣传工作“要有坚持性，要连续的宣传反复的宣传逐步深入直至自卫战争的彻底胜利，不能突击一下百事大吉。”^③同时必须强调宣传过程的统筹协调。统筹协调的宣传既有宣传过程中系统的组织宣传材料，又有连续的组织宣传攻势，以此来达到扩大宣传的目的。

在宣传材料的组织上，强调重点突出，点面的结合。如冀晋三地委在民众的宣传中，注重了大与小，远与近的结合，宣传方面不仅仅宣传中共力量的壮大有多少解放区多少军队党员，而是把“大李各庄的胜利，东建阳的村落战，完县城的歼敌等，高玉铺四个游击小组在苏莘庄打退了一百多个顽军”等等附近处的胜利广泛宣传，“和群众宣传这四个游击小组的故事比讲半天国际国内形势起作用打得多。”^④因为近处的事件老百姓都亲眼看过，因此宣传后起作用更大。

在宣传程序的组织上，强调连续突击扩大影响。如在刚刚恢复的地区，针对广大的民众对中共的方针政策不甚了解，开展了轰轰烈烈的宣传活动推动工作，如宣传周、宣传月、宣传日等等。晋察冀十九地委的宣传工作中，在张北与兴和进行了有计划有力量集中的宣传周，兴和的宣传周，首先在城关区搞的特别热闹，具体的过程如下：“12月5日游行讲演，观众有5000多人，每个街道均拥挤不堪，12月6日7日小型集会，宣传参加群众821人，12月8日士绅知识分子座谈会，对政府工作提出了意见，12月10

^① 《中共冀晋区党委宣传部关于加强当前通讯报导工作的指示》.1946年5月20日.河北档案馆藏.档案号108-1-90-6.

^② 《晋察冀四地委1946宣教工作总结报告》1947年4月30日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-5.

^③ 《冀晋区党委宣传部关于坚决进行自卫战争彻底粉碎蒋介石的进攻恢复国内和平宣传动员的紧急通知》.1946年8月7日.河北档案馆藏.档案号108-1-85-8.

^④ 《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号114-1-29-5.

日召开家长座谈会到会 150 人，12 月 11 日把所有参加宣传工作的人分 4 组到附近村庄宣传，参加群众 20 余人，”^①这样的过程使广大的群众受到了深刻的教育，推动了工作的开展。这种连续式的宣传策略还运用在了战争进行的紧张时期。在大清河北冬季战役支前结合土改的过程中，战役发动之前即“准备了土改宣传品布告标语口号责成组支部政工队进行宣传”^②在攻克雄县后，“后勤干部除总结工作和继续准备工作外，一律参加土改，”^③此外还在民工中进行比穷比苦，“提出了打仗为谁打的，担架为谁担的。”在架桥民工提出了“反地主思想”，民工复员时，开欢送会进行“土改教育”，整个宣传过程不仅涉及战役的各种参与者，而且宣传内容贴近宣传对象的实际利益，因此能取得好的宣传效果。

边区的宣传民众工作，由于面临着相当严峻的形势，所以在宣传工作中必须统筹规划，按照材料和事物本身的特点进行有步骤有系统的宣传。

3、坚持灵活应对的原则

宣传民众工作要求对某一具体事件进行针对性的宣传，就事论事，以事育人，使目标更明确，主题更突出，宣传工作更具体。从区域上来看“晋察冀约有三种地区，老解放区，新解放区及政权不巩固容易受到摧残的边沿地区”^④，从宣传对象的认知水平和政治觉悟上看，也是参差不齐。因此需要严格区分宣传对象的范围，因人因事因地的宣传教育，保证宣传工作的准确性。在宣传过程中，主要分为针对事情不同采取不同方式的策略和针对不同群体采取不同策略两大类，体现出“需要什么宣传什么，做什么学什么教什么”^⑤的形式。

针对宣传事情的不同采取针对性的策略，是宣传工作时效性，快捷性，服务政治的客观要求。解放战争时期很多突发的事情都需要专门针对性的来进行宣传，政协协定刚刚签订，晋察冀中央局就指示“我之宣传中心应迅速转变到拥护政协决议并促其实现”^⑥针对重庆校场口惨案和国民党捣毁各地新华报馆的事实，冀晋区在指示中要求“大力

^①《晋察冀十九地委一九四五年宣教工作汇报》. 1946 年 1 月 30 日. 河北档案馆藏. 档案号 538-1-1-6.

^②《后勤部大清河北冬季战役支前结合土改初步总结》. 1947 年 12 月 15 日—1948 年 1 月 24 日. 河北档案馆藏. 档案号 18-1-13-1.

^③《后勤部大清河北冬季战役支前结合土改初步总结》. 1947 年 12 月 15 日—1948 年 1 月 24 日. 河北档案馆藏. 档案号 18-1-13-1.

^④中央档案馆 河北省社会科学院编.《中共晋察冀中央局关于传达与执行中央“五四指示”的决定》.《晋察冀解放区历史文献选编 1945-1949》[Z].北京：中央档案出版社.1998.第 136 页.

^⑤《中共晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作结论》. 1946 年 3 月 2 日. 河北档案馆藏. 档案号 538-1-1-4.

^⑥《晋察冀中央局关于宣传工作临时通知》. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-186-14.

开展宣传反攻,用各种办法揭露法西斯反动派的一切阴谋,以启发广大士兵与群众^⑩特别是在内战爆发之后,边区的许多民众思想发生了波动,此时的宣传材料必须根据当时事情的具体情况进行宣传,边区重要的政治经济文化中心张家口在1946年被侵占后,使许多人悲观失望,产生对战争前途迷茫,针对这种情况,宣传中即刻解释:“为了求得主动歼灭敌人在大踏步前进大踏步后退中在必要时应不惜放弃某种地方以获取歼灭敌人大量的有生力量,放弃某些地方只是暂时的,这种运动战歼灭战的思想亦进行适当解释与教育克服偏向。”^⑪使中共中央的策略和战略方针及时传达到基层民众。针对延安撤退后,所引起的思想波动,冀中十一地委对广大民众“说明我们的战略,向来不死守一城一池,而以消灭敌人有生力量为目的,解放区全体人民应更加紧张的动员起来反对任何毫无根据的悲观情绪,不受任何谣言所动,”^⑫在麦季征收,护粮护麦的过程中,“进行的宣传教育,号召翻身农民翻身骨干成为早日交粮,交好粮的模范”^⑬如冀东区“针对群众运动后(运动中)各阶层各种情况下的思想特点制宣传品,提出切合其利益的经验口号,”^⑭这些因事情的不同而采取不同的宣传内容的方法是相对简单的策略,但却是极为有效的策略,可以使宣传的口径随着局势的发展随时作针对性的调整和改变,保证宣传内容及时传达。

针对不同人群采取不同的宣传方式,是另一种宣传策略。新解放的城镇,这种针对性的宣传更为常用,“如徐水城解放后,我们针对该地人民不了解的具体情况,进行了宽大政策的宣传,当下有八个国民党员向政府登记自愿坦白”^⑮这种因人群不同采取不同宣传内容的宣传策略,在土地改革运动中表现的最为突出和有效。由于土地改革强调阶级的划分,成份的标准必然会触动一部分农民的利益,因此在土地法大纲中央与边区政府未公开公布前,宣传中“不公开的具体的宣传土地改革的办法,只根据宣传提纲对不同人等作不同的解释。”^⑯如冀晋区党委要求“宣传部门要很好掌握党内与社会上各阶层在土地改革中的思想动态,以便针锋相对的进行宣传教育解释工作”^⑰此外,在土地

^⑩ 《冀晋党委关于目前时局及工作的指示》1946年3月26日.河北档案馆藏.档案号108-1-61-4.

^⑪ 《中共晋察冀中央局关于张垣撤退后的宣传要点》.1946年10月15日.河北档案馆藏.档案号578-1-47-5.

^⑫ 《冀中十一地委宣传部关于撤退延安后开展干部学习与群众宣传的指示》.河北档案馆藏.档案号20-1-102-7.

^⑬ 《冀中区党委宣传部护麦工作指示》1947年5月18日.河北档案馆藏.档案号3-1-119-21.

^⑭ 《冀东区党委关于自卫战争中宣传工作的几个问题》.1946.00.00.河北档案馆藏.档案号46-1-6-16.

^⑮ 《晋察冀四地委宣教工作总结》.1947年4月30日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-5.

^⑯ 《冀晋区宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》.1946年9月9日.河北档案馆藏.档案号108-1-37-1.

^⑰ 《冀晋宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》.1946年9月.9日.河北档案馆藏.档案号

改革具体的宣传中，“对社会各阶层的宣传动员有着明显的不同，对佃户的口号‘农民们团结起来大家一条心向吸血鬼，地主讨还血债，地主剥削了我们的血汗叫他们吐出来’。对富农的口号‘保护私有财产发展富农经济天下农民市一家，团结起来力量大’，对贫农户的口号是‘劳动人民团结起来对准目标坚决斗争不受地主挑拨，不上地主当。实行土地改革是争取自卫战争胜利的基本保证’。”^①同时对于社会其他的民众也坚持针对性的宣传策略，如“对商贩从物价苛捐杂税而谈到解放区之贸易自由，对书店老板谈书籍出版言论自由等，对劳苦大众谈生活受压迫的情形，对学生谈学生运动与学费考试之不合理。”^②根据青年学生具有知识水平程度的特点“有目的的有计划根据对象步步提高。”^③

在区分人群的同时，还根据区域的差别采取不同的宣传内容。如对抗战胜利后对，晋察冀中央局要求对“沦陷区人民应广泛宣传我党的政策及抗日政府的法令”，“对根据地群众着重宣传各种胜利消息，动员全民踊跃参军参战”^④比如冀中区在护麦宣传过程中，“在中心区宣传群众中，实行首个互助拔工换工，”“在边缘区及靠近边缘的中心区，号召群众快收快打快藏，不让敌人抢走或买走一粒粮食”，“在资敌严重的地区，绝不资敌的宣誓运动，”，“对我不能完全控制的地区，教育群众认识法币，给敌人一粒粮食就等于帮助敌人。”^⑤这样将边区内广大的民众在针对性宣传的基础上在进行更加细化的宣传，通过不同的政治宣传内容，使各种性质区域内的民众都受到了教育。

针对性的策略，不仅要体现出因人而异，而且要表现出地缘的特色，这样就通过宣传把握了绝大部分民众的心理，使得宣传民众工作落到了实处。

4 树立典型进行宣传

边区的宣传民众工作，在策略上注意以典型的事例来宣传民众，配合以政策和理论的疏导与解释。在树立典型宣传的同时，将中共和国民党的一些做法作对比，正反典型的对比，增加宣传效应。

树立典型，表扬先进，使得广大的民众有学习的榜样，推动农民教育工作的全局。冀晋四地委西庄和西河两村在宣传中“找出典型人物在大会上作报告，影响大家回忆，”

108-1-37-1.

^①《孟县新解放区土地改革中的宣教工作》.1947年3月15日.河北档案馆藏.档案号110-1-64-2.

^②《冀晋区关于加强城市宣传工作指示》.1946年3月27日.河北档案馆藏.档案号108-1-88-2.

^③《张家口青年工作开展简况与学生运动》.河北档案馆藏.档案号578-1-121-2.

^④《目前宣传要点与中心口号》.1945年8月14日.河北档案馆藏.档案号108-1-62-4.

^⑤《冀中区党委宣传部护麦宣传工作的指示》.1947年5月18日.河北档案馆藏.档案号3-1-119-21.

①望都五区三堤村鉴于扩军工作推行比较困难，村工会主任门吉祥，青救主任葛江儿，首先报名入伍，成为了参军模范典型代表，由此“带动群众完成了该村子的扩军任务。”

②

这种树典型的策略，在大生产中宣传中应用的更为广泛和普遍。以典型的劳动场景和劳动模范来带动广大民众的劳动热情。冀晋区生产建设的宣传报道中，注重“选择典型（如某一合作社业务好，怎样在大生产中起作用，或能开水利地区，怎样去修水利以及根据本地特点，怎样特点怎样组织，生产推广经验的稿件，及时报导。”^③让劳动英雄现身说法，如涞水纺织英雄大会上请劳动英雄“西河赵文禄，说出他家直接在共产党与民主政府的领导与帮助下才将光景过好的后来又在区大会上再让他报告，许多群众听了后说：‘咱们这里要不是八路军不会有今天’”^④以周围的所见所闻，真实事，典型人来教育群众。1946年4月5日，晋察冀中央局指示“将国民党二中全会决议与政协决议进行对比，揭露法西斯派企图由东北内战扩大到全国内战推翻政协决议坚持一党独裁与军人专政的实质，激发广大人民义愤争取中间势力。”^⑤以便能够激发广大人民的义愤，争取中间势力。还有在边区复员工作中宣传“复员必须与批判国民党收编伪军不断解散伪军调动军队进攻东北，骚扰解放区相联系。”^⑥

此外，在树好典型的同时，边区又结合当时反宣传的迫切性的具体要求，将中共的政策方针与国民党军的行径作一直接的范例对比，树立正义与非正义两种典型。如晋察冀四地委中心解放区在选举国大代表工作过程中，各村普遍进行了宣传教育“用我们实行民主的具体行动来和国民党统治区保定北平的借鉴比较，”^⑦晋察冀十九地委的将宣传中共时局，主张，措施和政策与“抨击法西斯分子不执行停战命令不解散伪军调兵进攻东北骚扰解放区选举国大代表如东北滦县等反动措施相联系”^⑧这种典型之间的对比的宣传是直观的表现出中共的政治态度和施政纲领，将敌我立场置于一个平台下，孰是孰非一目了然。

5 宣传内容具体真实

①《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年1月—1946年6月20日.河北档案馆藏.档案号108-1-24-6.

②《冀晋三地委宣传部政攻材料汇集》.1946年1月.15日.河北档案馆藏.档案号114-1-29-5.

③《冀晋区党委宣传部冀晋新华社分社关于目前报导重点指示》.1947年2月8日.河北档案馆藏.档案号108-1-90-1.

④《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年6月20日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-6.

⑤《中共晋察冀中央局关于目前宣传任务的指示》.1946年4月5日.河北档案馆藏.档案号3-1-175-3.

⑥《中共晋察冀中央局宣传部关于复员运动宣传要点》.1946年3月7日.河北档案馆藏.档案号3-1-175-3.

⑦《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》.1946年1月—1946年6月20日.河北档案馆藏.档案号108-1-34-6.

⑧《晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作结论》.1946年3月20日.河北档案馆藏.档案号538-1-1-4.

宣传民众工作不能孤立的进行，必须与各种具体宣传材料结合进行，晋察冀四地委宣教工作指示宣教干部“去研究计划宣传工作怎样去结合中心工作（土地改革，大生产，战斗等，）为中心工作服务，”^①同时各项工作的进行也是依靠了宣传这个强大的载体才得以成功，抗战胜利后的边区大反攻，晋察冀边区政府开始发行胜利公债，分配给了冀晋区七万元，冀晋在接到任务后，“立即宣传动员，使全体军民了解当前发行公债，对于完成反攻任务，巩固胜利的重大意义。造成群众认购热潮。”^②，同时，冀晋在各种动员工作中如公粮公债扩军大生产等“普遍深入的贯彻了阶级教育采用了回忆座谈等各种各样的方法和群众的切身利益亲身体验相结合，许多东西变成了群众自己的秘诀。”^③这样将具体工作和群众的切身利益挂钩，唤起了群众的自主情绪，引导了群众的具体方向，达到了宣传的目的。其他的边区各级在具体工作中，也将宣传工作与其他工作结合起来，如冀中八地委组织宣传突击周，“抓紧农闲之时结合各种工作利用各种会议进行广泛深入的群众动员”^④冀中区在恢复地区，“配合对顽伪的军事进攻与胜利对恢复地区广大群众进行广泛的宣传”^⑤。

这样，在宣传的过程中结合了一定的宣传材料，同人民的生活习惯，乡土习俗紧密地结合在一起，使老百姓不感枯燥和厌烦，加上一定的具体事项和内容，有利于广大的民众接受，拉近与群众的距离，消除二者之间的陌生感，强化了宣传效果。

晋察冀边区的宣传民众工作过程中取得的宣传经验，是在长期的宣传工作实践中形成的，这些经验是中共宣传工作的精华。正是拥有这些被称为“策略”的宣传经验，才使得晋察冀边区的宣传民众工作在解放战争战火烽飞的大背景下完成宣传中共方针政策，教育广大民众，引导社会心理的任务。

结 束 语

解放战争时期的晋察冀边区宣传民众工作在组织化、制度化的宣传体系下，以战争，生产，土改为主要的宣传内容，将革命的政治文化强有力的嵌入了乡村社会，成功地向广大民众灌输了阶级观念、革命思想和革命信念，提升了广大民众的自身的阶级认同意识。这些边区民众的宣传形式，如报刊，黑板报，传单标语，乡村剧团，照顾了不同

^① 《晋察冀四地委关于当前几个宣教工作的指示》，1947年5月23日，河北档案馆藏，档案号128-1-29-1。

^② 《冀晋区党委关于加强宣传动员工作的指示》，1945年8月26日，河北档案馆藏，档案号108-1-23-3。

^③ 《晋察冀四地委关于当前开展政治攻势的指示》，1946年1月13日，河北档案馆藏，档案号108-1-34-2。

^④ 《冀中八地委关于区党委八月十六日宣传工作指示补充意见》，1945年8月15日，河北档案馆藏，档案号11-1-4-4。

^⑤ 《冀中区党委恢复地区群众宣传要点》，1947年9月8日，河北档案馆藏，档案号3-1-119-16。

知识水平和政治觉悟得人群，密切了中共与边区民众之间的联系。另一方面，边区的宣传民众工作，及时地揭露了国民党的虚假性，澄清了是非，正确的引导了社会舆论。所有的这些成绩，都极大地加强了广大民众的参政意识和革命理念，为积极支援解放战争奠定了基础。为新中国的宣传教育事业奠定了基础。新世纪伊始，我国的社会主义建设事业进入到关键时期。在社会转型期，如何对全国人民进行有效的引导、教育，以化解方方面面的社会矛盾，宣传工作就显得尤为重要，解放战争时期的宣传民众工作为我们提供的某些经验，应该成为新时期宣传工作的借鉴。

参考文献

一、专著类

- [1] 张伟良. 河北解放战争史 [M]. 北京: 解放军出版社, 2002. 3. 1.
- [2] 豫颖. 解放河北 [M]. 北京: 军事谊文出版社, 1997.
- [3] 毛泽东选集 (2、4) [M]. 北京: 人民出版社, 1991.
- [4] 军事科学院军事历史研究部. 中国人民解放军战史 (第三卷) [M]. 北京: 军事科学出版社, 1987.
- [5] 周均伦. 聂荣臻年谱 (上卷) [M]. 北京: 人民出版社, 1999.
- [6] 聂荣臻回忆录 (上、中、下) [M]. 北京: 战士出版社, 1982.
- [7] 中央档案馆, 河北省社会科学院编. 晋察冀解放区历史文献选编 (1945-1949) [M]. 北京: 中国档案出版社, 1998 年版.
- [8] 中共河北省委组织部, 中共河北省委党史资料征集编审委员会, 河北省档案局. 中国共产党河北省组织史资料 (1922—1987) [M]. 石家庄: 河北人民出版社, 1990. 7 (内部发行).
- [9] 军事科学院军事历史研究部. 中国人民解放军全国解放战争史 (第一卷) [M]. 北京: 军事科学出版社, 1997. 7.
- [10] [美] 胡素珊. 中国的内战—1945—1949年的政治斗争 [M]. 王海良等译. 中国青年出版社, 1997.
- [11] (美) 费正清. 剑桥中华民国史 (下卷) [M]. 北京: 中国社会科学出版社, 1993.
- [12] 郑保卫. 中国共产党新闻思想史 [M]. 福建人民出版社, 2004 年 12 月.
- [13] 方汉奇, 宁树藩, 陈业绍著. 中国新闻事业通史 [M]. (第二卷). 中国人民大学出版社, 1992 年.
- [14] 李智勇. 陕甘宁边区政权形态与社会发展 (1937—1945) [M]. 中国社会科学出版社, 2001 年 10 月.
- [15] 黄瑚. 中国新闻事业发展史 [M]. 复旦大学出版社, 2001 年 3 月.
- [16] 倪延年, 吴强. 中国现代报刊发展史 [M]. 南京大学出版社, 1993 年 12 月.
- [17] 李文. 试论陕甘宁根据地新闻事业的群众性 [J]. 新闻研究资料 (总第六十辑), 149 页.

[18]郑邦俊主编.《宣传学概论》.沈阳:辽宁大学出版社.1987.第28页.

[19]《宣传美学》于文书著[M],北京:人民出版社.1999.第23页.

二、期刊类

[1]杨芳芳.中国近代报纸“政党化”特色的历史成因及其影响[J].云梦学刊,2004(6).

[2]论解放周刊在抗日宣传中的重大作用[J].党史文苑.2004(10)

[3]严帆.中央红军长征途中的新闻宣传工作初探[J].党的文献.2005(1)

[4]何扬鸣.论抗战时期国民党的对外新闻宣传策略[J].抗日战争研究.1998(3).

[5]钟海连 王珂琍.论抗战时期毛泽东的新闻宣传策略[J].党史文苑.2005(20)

[6]王明钦、杨冰洁.论中国共产党团结抗战宣传的社会心理功能[J].史学月刊.1995(6).

[7]汪洪亮“政治与军事搅在一起的战争——抗战时期中共宣传思想工作述评”[J].文史杂志.2005(6)

[8]何扬鸣.抗战八年国民政府对美宣传策略[J].民国春秋.2000(5).

[9]胡正强.论淮海战役中我军宣传工作[J].淮北煤师院学报.1998(4).

[10]刘善玖、黄保华.论中央苏区的革命标语宣传[J].井冈山师范学院学报.2002(8).

[11]吴继金.八路军的美术宣传战[J].党史文汇.2005(11).

[12]吴正.浅析抗日战争时期中共的宣传工作[J].党史文苑.2005(18).

[13]李良明.抗日战争时期中共在晋察冀根据地的文艺宣传——以西北战地服务团为考察中心[J].党史研究与教学.2006(2)

[14]古琳晖.解放战争时期我军对敌舆论宣传述论[J].南京政治学院学报.2006(1)

三、档案文献类

档案类:

[1]《冀晋四地委六个月宣教工作汇报》.1946年6月20日.河北档案馆藏.档案号128-1-34-6.

[2]《中共晋察冀四地委宣传部关于战时宣传工作的两个通知》.1947年11月1日.河北档案馆藏.档案号128-1-28-2.

[3]《中共晋察冀六地委宣传部关于再解放区宣传工作指示》.1948年3月2日.河北档

案馆藏. 档案号 134-1-17-1.

[4]《中共冀晋区宣传部关于土地改革运动中的宣传教育工作的指示》. 1946年9月9日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-1.

[5]《中共晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作的结论》. 1946年3月20. 河北档案馆藏. 档案号 538-1-1-4.

[6]《中共晋冀区委地宣联会议总结提纲》. 1946年1月30日. 河北档案馆藏. 档案号 108—1-34-2.

[7]《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》. 1946年9月9日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-1.

[8]《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》. 1946年1月15日. 河北档案馆藏. 档案号 114-1-29-5.

[9]《晋察冀中央局邓拓同志在中共晋察冀中央局宣教会议总结报告》. 1946年4月28-29日. 河北档案馆藏. 档案号 578-1-21-1.

[10]《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》. 1946年1月15日. 河北档案馆藏. 档案号 114-1-29-5.

[11]《冀中八地委工委会去年土地改革中宣教工作的几点经验介绍》. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-100-3.

[12]《冀中八地委宣传部参军运动区村级宣传动员参考材料》. 1946年12日. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-53-1.

[13]《冀中区党委宣传部关于目前宣传报导的指示》. 1946年4月11日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-187-10.

[14]《冀晋三地委关于加强思想领导. 开展政攻与一般宣教工作的指示及关于杜绝顽报流行我区的决定》. 1946年9月27日. 河北档案馆藏. 档案号 114-1-2-1.

[15]《定兴县各界庆祝九三胜利日纪念大会》. 1946年8月28日. 河北档案馆藏. 档案号 614—1-407.

[16]《河北省巡回教学团三十六年度七至十二月份工作报告》. 《省政府教育厅关于加强法西斯教育的工作报告. 宣传要点 训令及农医两院教师罢教师专学生罢课的电文》 1945年9—1948年3月. 河北档案馆藏. 档案号 614-1-405.

[17]《新城县政府呈报九三胜利周年纪念庆祝大会举办情形. 中华民国 35 年 9 月 11 日 秘字第 372 号》. 河北档案馆藏. 档案号 614-1-407.

- [18] 《关于庆祝国庆总统就职九三胜利日等各种纪念活动的函件通知》，《清苑县政府为呈报九三胜利周年纪念庆祝情形》1946年9月16日。河北档案馆藏。档案号614-1-407。
- [19] 《河北省巡回教学团三十六年度七至十二月份工作报告》《省政府教育厅关于加强法西斯教育的工作报告。宣传要点 训令及农医两院教师罢教师专学生罢课的电文》。1945年9月~1948年3月。河北档案馆藏。档案号614-1-405。
- [20] 《告冀东各县同胞书》河北省政府唐山办事处印发的宣传用卷 1946.00。河北档案馆藏。档案号652-1-21。
- [21] 《中国国民党河北省执行委员会。告全国同胞书。代电系列。政治通讯。特种宣传通讯。宣传通报》，1947.00。河北档案馆藏。档案号611-1-59。
- [22] 《新城县政府呈报九三胜利周年纪念庆祝大会举办情形 中华民国35年9月11日秘字第372号》。河北档案馆藏。档案号614-1-407。
- [23] 《正告误入歧途的同胞们》河北省政府唐山办事处印发的宣传用卷。1946.00。河北档案馆藏。档案号652-1-21。
- [24] 《中共冀晋区党委地委宣联会议总结提纲》。1946年1月30日。河北档案馆藏。档案号108-1-34-2。
- [25] 《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》。1946年9月9日。河北档案馆藏。档案号108-1-37-1。
- [26] 《晋察冀斯地位1946年宣教工作总结报告》。1947年4月30日。河北档案馆藏。档案号128-1-34-5。
- [27] 《冀东十四地委冬季宣教工作计划》。1945年12月1日。河北档案馆藏。档案号54-1-3-1。
- [28] 《后勤部大清河北冬季战役支前结合土改初步总结》。1947年12月15日——1948年1月24日。河北档案馆藏。档案号18-1-13-1。
- [29] 《孟县新解放区“大横沟土地改革中的宣教工作”》。1947年3月1日。河北档案馆藏。档案号110-1-64-2。
- [30] 《冀中区党委宣传部对目前时局宣传与学习的指示》。1946年6月3日。河北档案馆藏。档案号3-1-186-6。
- [31] 《中共冀晋区党委地委宣联会议总结提纲》。1946年1月30日。河北档案馆藏。档案号108-1-34-2。

- [32] 《冀东十四地委冬季宣教工作计划》. 1945 年 12 月 1 日. 河北档案馆藏. 档案号 54-1-3-1.
- [33] 《中共晋察冀中央局宣传部关于全党办报的新任务的指示》. 1945 年 10 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.
- [34] 《冀晋四地委一九四五年冬季宣教工作计划》. 1945 年 10 月 15 日. 河北档案馆藏. 档案号 117-1-20-4.
- [35] 《中共冀晋区党委关于日寇投降后猛烈展开全面宣传工作的指示》. 1945 年 8 月 15 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-24-5.
- [36] 《中共晋察冀中央局宣传部关于全党办报新任务的指示》. 1945 年 10 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.
- [37] 《冀晋五地委一九四五年雁北发动群众总结报告》. 1946 年 4 月 25 日. 河北档案馆藏. 档案号 120-1-7-4.
- [38] 《中共冀晋区党委关于日寇投降后猛烈展开全面宣传工作的指示》. 1945 年 8 月 15 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-24-5.
- [39] 《冀中八地委关于区党委八月十六日宣传工作指示的补充意见》, 1945 年 8 月 25 日. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-4-4.
- [40] 《冀晋区党委宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》, 1946 年 9 月 9 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-1.
- [41] 《冀晋区党委目前宣传要点与中心口》. 1945 年 8 月 14 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-62-4.
- [42] 《冀中区八地委关于区党委八月十六日宣传工作指示的补充意见》. 1945 年 8 月 25 日. 11-1-4-4.
- [43] 《后勤部大清河冬季战役支前结合土改初步总结》. 1947 年 12 月 15 日—1948 年 1 月 24 日. 河北档案馆藏. 档案号 18-1-13-1.
- [44] 《中央局目前时局的几个宣传要点》. 1945 年 9 月 3 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.
- [45] 《冀中抗联会冀中文联. 准备阴历年开展广泛文化娱乐活动指示》. 1946. 00. 00. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-360-1.
- [46] 《中央局宣传部开展政治攻势的指示》. 1945 年 11 月 20 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

- [47] 《冀东十四地委宣传部冬季宣教工作计划》.1945年10月.
- [48] 《中央局宣传部开展政治攻势的指示 1945年11月20日》.河北档案馆藏.档案号 3-1-175-3.
- [49] 《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》,1945年11月20日.河北档案馆藏.档案号 3—1-175-3.
- [50] 《冀晋四地委一九四五年冬季宣教计划》,1945年10月15日.河北档案馆藏.档案号 117-1-20-4.
- [51] 《晋察冀中央局关于宣传工作的临时通知》.1946年2月28日.河北档案馆藏.档案号 3-1-186-14.
- [52] 《晋察冀宣教工作结论》1946年3月20日.河北档案馆藏.档案号 538-1-1-4.
- [53] 《晋察冀四地委关于当前开展政治攻势的指示》.1946年1月13日.河北档案馆藏.档案号 128-1-34-2.
- [54] 《中央局宣传部关于和平实现后宣传工作的指示》.1946年1月22日.河北档案馆藏.档案号 578-1-47-3.
- [55] 《晋察冀中央局宣传部关于宣传工作的临时通知》.1946年2月28日.河北档案馆藏.档案号 578-1-47-4.
- [56] 《冀晋区党委关于加强当前通讯报导工作指示》.1946年5月22日.河北档案馆藏.档案号 108-1-90-6.
- [57] 《冀晋区关于加强城市宣传工作的指示》.1946年2月8日.河北档案馆藏.档案号 108-1-88-2. [58] 《中央局关于和平实现后宣传工作的指示》.1946年1月22日.河北档案馆藏.档案号 578-1-47-3.
- [59] 《晋察冀四地委关于开展政治攻势的指示》.1946年1月13日.河北档案馆藏.档案号 128-1-34-2.
- [60] 《冀中区对目前时局宣传与学习的指示》.1946年6月3日.河北档案馆藏.档案号 3-1-186-6.
- [61] 《冀晋区关于坚决进行自卫战争和平宣传动员工作紧急指示》1946年8月7日.河北档案馆藏.档案号 108-1-85-8.
- [62] 《冀晋行政公署关于动员一切宣教干部宣教组织及宣教工作者进行自卫战争的紧急通知》.1946.9.19.河北档案馆藏.档案号 110-1-57-2.
- [63] 《冀晋区党委宣传部关于1947年上半年宣教工作任务与计划的指示》.1947年1

月 4 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-90-194.

[64] 《晋察冀四地委关于武装保卫秋收宣传工作的指示》. 1947 年 9 月 11 日. 河北档案馆藏. 档案号 128-1-27-1.

[65] 《晋察冀中央局关于大量编写宣传品的通知》. 1946 年 10 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 578-1-105-8.

[66] 《冀中区党委恢复地区群众宣传要点》. 1947 年 9 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-119-16.

[67] 《冀晋区宣传部关于土地改革运动中党的宣传教育工作的指示》. 1946 年 9 月 9 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-1.

[68] 《晋察冀六地委再解放区宣传工作》. 1948 年 3 月 2 日. 河北档案馆藏. 档案号 134-1-17-1.

[69] 《冀晋区党委宣传部动员反攻宣传提纲》. 1947 年 7 月 21 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-5.

[70] 《中共晋察冀四地委关于当前几个宣教工作的指示》. 1947 年 5 月 23 日. 河北档案馆藏. 档案号 128-1-29-1.

[71] 《冀晋区党委关于坚决进行自卫战争和平宣传动员工作紧急指示》. 1946 年 8 月 17 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-85-8.

[72] 《冀东十五地委关于紧急动员起来的宣传材料》. 河北档案馆藏. 档案号 57-1-17-4.

[73] 《冀中八地委宣传部参军运动区级宣传动员参考材料》. 1946 年 12 月. 河北档案馆藏. 档案号 11-1-53-1.

[74] 《晋察冀六地委宣传要点》. 1948 年 3 月 18 日. 河北档案馆藏. 档案号 134-1-17-2.

[75] 《冀晋宣传部动员反攻宣传提纲》. 1947 年 7 月 21 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-37-5.

[76] 《冀晋 1947 年宣教计划》. 1947 年 1 月 4 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-90-194.

[77] 《中共冀晋区党委地委宣联席会议总结提纲》. 1946 年 1 月 30 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-34-2.

[78] 《晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作结论》. 1946 年 3 月 20 日. 河北档案馆藏. 档案号 538-1-1-4.

[79] 《晋察冀中央局决定指示集汇集》《关于全党办报新任务的指示》. 1945 年 10 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

- [80] 《为冀中村剧团进一言》王林〈1937—1948〉.河北档案馆藏.档案号 I2-1—5.
- [81] 《冀中平原杂志》四期 河间 1946年9月.河北档案馆藏.档案号 I2—1—:5.
- [82] 《中共冀晋地委宣联会议总结提纲》.1946年1月30日.河北档案馆藏.档案号 108-1-34-2.
- [83] 《冀中八地委宣传部对今后宣教工作意见》.1947年5月17日.河北档案馆藏.档案号 11-1-52-1.
- [84] 《冀晋一年来文艺》.河北档案馆藏.档案号 I2—1—: 5.
- [85] 《冀中八地委宣传部对今后宣教工作的意见》.1947年5月17日.河北档案馆藏.档案号 11-1-52-1.
- [86] 《冀中党委阴历年文娱活动指示》.河北档案馆藏.档案号 3-1-360-1.
- [87] 《冀中八地委关于区党委八月十六日宣传指示补充意见》.1945年8月15日.河北档案馆藏.档案号 11-1-4-4.
- [88] 《孟县新解放区土地改革宣教工作》.1947年3月15日.河北档案馆藏.档案号 110-1-64-2.
- [89] 《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号 114-1-29-5.
- [90] 《冀晋关于日寇投降猛烈开展全面宣传工作指示》.1945年8月15日.河北档案馆藏.档案号 108-1-24-5.
- [91] 《冀中区党委青联会文教工作参考资料 1946年4月》.河北档案馆藏.档案号 3-1-338-2.
- [92] 《冀晋宣传部关于加强城市宣传工作的指示》1946年3月27日.河北档案馆藏.档案号 108-1-88-2.
- [93] 《中央局宣传部关于庆祝十月革命节即宣传工作通知》《晋察冀中央局决定指示集汇集》.河北档案馆藏.档案号 3-1-175-3.
- [94] 《冀中七地委关于深入宣传改组国民政府的指示》.1945年11月18日.河北档案馆藏.档案号 8-1-18-17.
- [95] 《冀中八地委去年土地改革中宣教工作几点经验介绍》.河北档案馆藏.档案号 11-1-100-3.
- [96] 《冀晋五地委一九四五年雁北发动群众总结报告》.1946年2月5日.河北档案馆藏.档案号 120-1-7-4.

- [97] 《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》. 1945年11月20日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.
- [98] 《冀中七地委关于继续开展政治攻势与宣传攻势的指示》. 1945年12月4日. 河北档案馆藏. 档案号 8-1-18-8.
- [99] 《晋察冀中央局关于大量编写宣传品的通知》1946年10月9日. 河北档案馆藏. 档案号 578-1-105-8.
- [100] 《中共晋察冀中央局宣传部开展政治攻势的指示》. 1945年11月20日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.
- [101] 《孟县新解放区大横沟土地改革中的宣教工作》. 1947年3月15日. 河北档案馆藏. 档案号 110-1-64-2.
- 《冀晋行政公署关于动员一切宣教干部宣教组织及宣教工作者进行自卫战争的紧急指示》. 1946年9月19日. 河北档案馆藏. 档案号 110-1-57-2.
- [102] 《晋察冀六地委宣传部关于在解放区宣传工作指示》. 1948年3月2日. 河北档案馆藏. 档案号 134-1-17-1.
- [103] 《中共晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》. 1946年1月—6月20日. 河北档案馆藏. 档案号 128-1-34-6.
- [104] 《冀中区党委宣传部关于宣传与庆祝解放军进入全面大反攻的指示》. 1947年9月17日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-122-13.
- [105] 《冀中七地委宣传部关于执行区党委宣传部宣教工作中的几个问题的通知》. 1946年3月13日. 河北档案馆藏. 档案号 8-1-37-6.
- [106] 《晋察冀六地委关于在解放区宣传工作指示》. 1948年3月2日. 河北档案馆藏. 档案号 134-1-17-1.
- [107] 《中共冀晋区党委地委宣职席会议总结提纲》. 1946年1月30日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-34-2.
- [108] 《冀中区党委青联会文教工作参考资料 1946年4月. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-338-2.
- [109] 《冀晋区党委关于加强宣传动员工作的指示》. 1945年8月26日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-23-3.
- [110] 《冀中区党委青联会文教工作参考资料 1946年4月. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-338-2.

- [111]《冀中党委阴历年文娱活动指示》，1946.00.00.河北档案馆藏.档案号 3-1-360-1.
- [112]《冀晋教育厅 孟县新解放区土改宣教工作》.1947年3月15日.河北档案馆藏.档案号 110-1-64-2.
- [113]《中共晋察冀中央局宣传部关于目前宣传要点》《晋察冀中央局决定指示集汇集》.1945年9月30日.河北档案馆藏.档案号 3-1-175-3.
- [114]《晋察冀四地委关于政治攻势的指示》.1946年1月13日.河北档案馆藏.档案号 128-1-34-2.
- [115]《冀东十二地委为号召全党备战的动员完成补军任务的指示》.1945年11月15日.河北档案馆藏.档案号 49-1-11-2.
- [116]《冀中区党委宣传部不应过早广泛的宣传大反攻》.1947年8月27日.河北档案馆藏.档案号 3-1-183-194.
- [117]《冀中区党委宣传部关于与庆祝解放军进入全面大反攻的指示》.1947年9月17日.河北档案馆藏.档案号 3-1-122-13.
- [118]《冀中区对目前时局宣传与学习的指示》.1946年6月6日.河北档案馆藏.档案号 3-1-186-6.
- [119]《冀中区党委关于土地改革中党报党刊的指示》.1946年4月2日.河北档案馆藏.档案号 3-1-119-10.
- [120]《冀东十五地委关于紧急动员起来参加自卫战争给各级党的指示》.河北档案馆藏.档案号 57-1-17-4.
- [121]《晋察冀四地委宣教工作总结》.1947年4月30日.河北档案馆藏.档案号 128-1-34-5.
- [122]《冀晋三地委宣传部政治攻势材料汇集》.1946年1月15日.河北档案馆藏.档案号 114-1-29-5.
- [123]《中共冀晋区党委宣传部关于加强当前通讯报导工作的指示》.1946年5月20日.河北档案馆藏.档案号 108-1-90-6.
- [124]《冀晋区党委宣传部关于坚决进行自卫战争彻底粉碎蒋介石的进攻恢复国内和平宣传动员的紧急通知》.1946年8月7日.河北档案馆藏.档案号 108-1-85-8.
- [125]《冀晋党委关于目前时局及工作的指示》1946年3月26日.河北档案馆藏.档案号 108-1-61-4.
- [126]《中共晋察冀中央局关于张垣撤退后的宣传要点》.1946年10月15日.河北档案

馆藏. 档案号 578-1-47-5.

[127] 《冀中十一地委宣传部关于撤退延安后开展干部学习与群众宣传的指示》. 河北档案馆藏. 档案号 20-1-102-7.

[128] 《冀东区党委关于自卫战争中宣传工作的几个问题》. 1946. 00. 00 . 河北档案馆藏. 档案号 46-1-6-16.

[129] 《孟县新解放区土地改革中的宣教工作》. 1947 年 3 月 15 日. 河北档案馆藏. 档案号 110-1-64-2.

[130] 《冀晋区关于加强城市宣传工作指示》. 1946 年 3 月 27 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-88-2.

[131] 《张家口青年工作开展简况与学生运动》. 河北档案馆藏. 档案号 578-1-121-2.

[132] 《目前宣传要点与中心口号》. 1945 年 8 月 14 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-62-4.

[133] 《冀晋三地委宣传部政攻材料汇集》. 1946 年 1 月. 15 日. 河北档案馆藏. 档案号 114-1-29-5.

[134] 《冀晋区党委宣传部冀晋新华分社关于目前报导重点指示》. 1947 年 2 月 8 日. 河北档案馆藏. 档案号 108-1-90-1.

[135] 《晋察冀四地委六个月宣教工作汇报》. 1946 年 6 月 20 日. 河北档案馆藏. 档案号 128-1-34-6.

[136] 《中共晋察冀中央局关于目前宣传任务的指示》《晋察冀中央局决定指示集汇集》. 1946 年 4 月 5 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

[137] 《中共晋察冀中央局宣传部关于复员运动宣传要点》《晋察冀中央局决定指示集汇集》. 1946 年 3 月 7 日. 河北档案馆藏. 档案号 3-1-175-3.

[138] 《晋察冀十九地委组宣会议关于宣教工作结论》. 1946 年 3 月 20 日. 河北档案馆藏. 档案号 538-1-1-4.

[139] 《晋察冀四地委关于当前几个宣教工作的指示》. 1947 年 5 月 23 日. 河北档案馆藏. 档案号 128-1-29-1.

报刊:

《解放日报》, 《晋察冀日报》, 《冀中导报》

资料汇编:

[1] 《在紧急爱国自卫战争中开展今年的冬学运动》. 《晋察冀边区教育资料选编》 社

会教育分册[Z].石家庄:河北教育出版社.1990.

[2]王谦主编.《冀晋区当前文教工作的方针和任务》.《晋察冀边区教育资料选编》教育方针政策分册(下)[Z].石家庄:河北教育出版社.1990.

[3]中央档案馆编《中共中央关于土地改革问题的指示》.《解放战争时期土地改革文件选编 1945-1949》[Z].北京:中共中央党校出版社.1981.

[4]《中央关于日本投降后我党任务的决定》.《中共中央文件选集》第15册[Z].北京:中共中央党校出版社.1991.

[5]河北省新闻出版局出版史志编委会、山西省新闻出版局出版史志编委会编.《中国共产党晋察冀边区出版史》.河北人民出版社[M].1991.

后记

时光荏苒，年华逝去，在毕业论文完成之际，我首先要对我的导师封汉章教授表达我最诚挚的谢意。恩师封汉章老师，对我的论文的选题、拟纲、初稿、修改直至完成，付出了极大的心血。三年来，封老师对我严格要求、悉心指导、使我受益匪浅。封老师严谨的治学态度、兢兢业业的敬业精神虚怀若谷的高尚品格使我明白了治学、做事与做人的道理，这是使我终身受益的宝贵财富。

在论文的写作过程中，黄存林教授、郭贵儒教授、张同乐教授、张大军副教授等诸位老师为我的论文的框架和结构都提出过宝贵的意见，给予了不同形式的指导和帮助。历史文化学院资料室的李功老师，宋白桦老师在资料的查阅上给予了无私的帮助和服务，在此我非常感谢。

感谢姐姐高冬梅博士，在生活上和学习上给予了我亲情般的关怀，使我在远离家乡的城市中，感受到了家的温暖。感谢我远在北京的姐姐范继忠博士，对于我成长中的无私帮助和爱护。最后要感谢我的父母与家人，他们的支持与关怀是我能够坚持学业与论文的最大动力。感谢帮助过、关心过我的所有人。

虽然论文的写作告一段落，但我感觉这个课题的研究还有诸多不尽如人意的地方，许多问题还有待于进一步研究和探讨。由于我的学识和能力有限，论文肯定存在这样那样的缺陷，敬请各位专家、师长指正。