



硕士学位论文
MASTER'S THESIS

硕士学位论文

探究民间信仰与社会管理的关系 ——以江苏省三姓街村为个案

论文作者：尹 容

指导教师：刘金海 教授

学科专业：农村与区域发展

研究方向：农村与区域发展

华中师范大学政治学研究院

2013 年 5 月



硕士学位论文
MASTER'S THESIS



To Explore the Relationship Between Folk Beliefs and Social Management

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement

For the M.A. Degree in Law

By

Yin Rong

Postgraduate Program

Academy of Political Science

Central China Normal University

Supervisor: Liu Jinhai

Academic Title: Professor

Signature _____

Approved

May. 2013



华中师范大学学位论文原创性声明和使用授权说明

原创性声明

本人郑重声明：所呈交的学位论文，是本人在导师指导下，独立进行研究工作所取得的科研成果。除文中已经标明引用的内容外，本论文不包含任何其他个人或集体已经发表或撰写过的研究成果。对本文的研究做出贡献的个人和集体，均已在文中以明确方式标明。本声明的法律结果由本人承担。

作者签名：尹容

日期： 年 月 日

学位论文版权使用授权书

学位论文作者完全了解华中师范大学有关保留、使用学位论文的规定，即：研究生在校攻读学位期间论文工作的知识产权单位属华中师范大学。学校有权保留并向国家有关部门或机构送交论文的复印件和电子版，允许学位论文被查阅和借阅；学校可以公布学位论文的全部或部分内容，可以允许采用影印、缩印或其它复制手段保存、汇编学位论文。（保密的学位论文在解密后遵守此规定）

保密论文注释：本学位论文属于保密，在 ____ 年解密后适用本授权书。

非保密论文注释：本学位论文不属于保密范围，适用本授权书。

作者签名：尹容

日期：2013年 5月 28日

导师签名：刘金海

日期：2013年 5月 28日

本人已经认真阅读“CALIS 高校学位论文全文数据库发布章程”，同意将本人的学位论文提交“CALIS 高校学位论文全文数据库”中全文发布，并可按“章程”中的规定享受相关权益。同意论文提交后滞后：☐半年；☐一年；☐二年发布。

作者签名：尹容

日期：2013年 5月 28日

导师签名：刘金海

日期：2013年 5月 28日



摘要

在当今村民生活水平有了很大提高的情况下,民间信仰没有走向灭亡,反而更加兴旺,甚至有些还走进了村民家里。基于这个现象,本文以江苏省三姓街村为例,从民间信仰现状与存在这种独特现状的原因两个角度出发,拟构找出如何正确引导民间信仰,让其对农村的建设的做出贡献,并提出相应的政策建议,最终达到提高新型农村建设的目的。

为此,本文首先系统回顾与梳理了学术界对民间信仰的现状及功能的文献资料;其次,以江苏省三姓街村为例,具体考察农村民间信仰的现状;再次,探讨形成这些现状的具体原因;最后,结合新型农村建设,分别从整体和细节上提出适宜提高新型农村建设程度的相应对策和建议。

调研结果显示:三姓街村的民间信仰主要有以下几种方式:每家每户供奉神仙,习惯遇到事情占卜问神婆,到节假日的时候逛庙会,春节的时候贴门符。而其民间信仰的浓厚氛围使其有自己独特的特征。经调查发现,老少男女对传统民间信仰的态度各不相同;一个人有多个信仰;寺庙是村民的聊天室;政府和村民对民间信仰的态度不同。而造成这些现状的原因有3个方面。一是村民心理精神的需求;二是民间信仰的社会功能能满足村民;三是政府与村民有不同的立场。

最后,本文提出正确引导民间信仰应基于宏观和微观两方面。宏观上,全面掌握为主,恰当指导为辅。对民间信仰要有一个全面的认识,再在政策上给予指导来配合新农村建设。微观上,一是村民自律为主,政府监督为辅。一方面我们可以利用村民对神灵的敬畏,约束村民的行为。另一方,政府也要给予一定的政策支持,共同促进农村精神文明建设;二是经济自我发展为主,政府指导为辅。村民依靠本村的寺庙、庙会发展本村经济,政府在基础设施方面给予一定的帮助,使村庄的经济收入有所提高。三是村民自主参加为主,政府组织为辅。村民自发地参加村里的民间信仰活动,政府可起到一定的组织作用,这可极大地丰富村民的娱乐文化活动,也丰富了村民的精神生活。

关键词: 民间信仰; 新农村建设



Abstract

In the case of people's life has been greatly improved, the folk beliefs is not doomed, but more prosperous, even the worship of the gods into the villagers' home. Based on this phenomenon, in this paper Sanxingjie Village in Jiangsu Province as an example, departure from the status of folk beliefs and the reasons for the existence of such a unique status, I intend to structure to find out how to correctly guide the folk beliefs to make contribution to the rural construction, and put forward the corresponding policy recommendations, eventually to improve the construction of new rural construction.

For this , the paper first systematic review and sort out the academic literature on the status and functions of folk beliefs; Secondly, the S village in Jiangsu Province as an example, I specifically examine the current situation of the rural folk beliefs; Thirdly, I specifically discussed the specific reasons for the formation of these status. Finally, the corresponding countermeasures and suggestions from the overall and detail appropriate to improve the new rural construction degree combined with the new rural construction.

The survey shows the way of the folk belief of the Sanxingjie Village as following: every household worships gods, asking witches with divination when experiencing things in bad or good; going to the temple in holidays ;pasting the couplets in Chinese New Year . And the strong atmosphere of the folk belief has its own unique characteristics. The survey found that the young and the old, male and female has different attitudes to traditional folk beliefs; one person has several faiths; temple is the village is a chat room; the government and villagers have different attitudes to the folk belief. There are three reasons for these status. First, the needs of villagers psychological spirit; second is the social functions of the folk belief can satisfy the villagers; Thirdly, the government and the villagers have different positions.

Finally, based on the analysis of the needs, this paper poses the right guiding of private faith should be based on both macro and micro. In the macro, fully grasp is the main and appropriate guidance is the supplement. There should be a comprehensive understanding of the folk beliefs and then go on the new rural construction with policy guidance. In the micro, first, villagers self-discipline is the main and government



oversight is the supplement. On the one hand, we can use the villagers' fear to the gods to constrain the behavior of the villagers. On the other hand, the government should give some policy support, and jointly promote the building of spiritual civilization in rural areas; second, economic self-development is the main and government guidance is supplement. Villagers rely on the village temple and temple fair to develop economy. The government has to give some help in terms of infrastructure, so that the income of the village improves. Third, villagers autonomous participate is the main, government organization is the supplement. The villagers voluntarily participate the activities of the folk belief, and the government can play a certain role in the organization, which greatly enriched the entertainment and cultural activities of the villagers, but also enriched the spiritual life of the villagers.

Key words: Folk Beliefs, New Rural Construction



目 录

摘要.....	I
Abstract.....	II
第一章 导论.....	1
一、研究的缘起及意义.....	1
二、研究综述.....	2
三、个案介绍.....	4
（一）村庄名字的由来.....	4
（二）地理概貌.....	4
（三）村庄经济.....	5
四、相关概念与研究方法.....	5
（一）民间信仰概念的界定.....	5
（二）民间信仰的内容.....	6
（三）研究方法.....	6
第二章 三姓街村民间信仰的现状.....	8
一、三姓街村庄民间信仰的主要形式.....	8
（一）家家供神仙.....	8
（二）遇事占卜问卦.....	8
（三）节日逛庙会.....	9
（四）春节贴门符.....	9
二、三姓街村民间信仰的主要特征.....	9
（一）男女老少各不相同.....	9
（二）一人有多种信仰.....	10
（三）寺庙成为“聊天室”.....	11
（四）政府与村民态度不同.....	11
第三章 三姓街村民间信仰独特现状存在的原因.....	12
一、心理精神的需求.....	12
（一）延续精神寄托.....	12
（二）持有敬畏心理.....	12
（三）拥有不同追求.....	13
（四）满足信仰需求.....	14



二、社会功能的满足	14
(一) 促进村民交流	14
(二) 丰富村民生活	15
(三) 推动经济发展	16
三、持有不同的立场	17
(一) 民间信仰的演变过程	17
(二) 政府的立场	18
(三) 村民的立场	19
第四章 正确引导民间信仰	20
一、全面掌握为主，恰当指导为辅	20
二、村民自律为主，政府监督为辅	21
三、经济自我发展为主，政府扶持为辅	22
四、村民自主参加为主，政府组织为辅	23
第五章 结语	25
一、总结	25
二、本研究的不足及缺陷	25
参考文献	26
致 谢	28



第一章 导论

一、研究的缘起及意义

选择这个课题主要源于笔者暑期的调查研究。2012 年暑假笔者来到了江苏省三姓街村进行调查研究。三姓街村位于江苏省南通市。村庄雨量充沛，气候宜人。现有 57 个村民小组，耕地面积 7000 亩，其中农户承包地面积是 6500 亩。总人口 8242 人，人均耕地 0.5 亩。占地面积 5 平方公里，主要以平原为主。村庄位于原金西乡政府西首，村院围内有张謇祠堂、金西初中、金西农贸市场、金西老年垂钓活动中心。进到第一户人家，笔者就发现了一个与中部村庄不同的地方。一进大门，就看见一张高高的桌子上面摆着香炉，里面烧着三炷香，墙面上是一张大大的画像，当地人说他叫紫云星。起初笔者以为这家是个特例，谁知后面调研的农户几乎家家户户都供奉了各种神灵，村民们对神灵的这种敬畏给笔者留下了深刻的印象。于是，笔者就很想知道，这样的民间信仰背后究竟有着怎样的缘由？在村民生活水平有了很大提高的情况下，为什么村民对民间信仰的“热爱”始终如一，甚至更甚从前？民间信仰在村民心中究竟扮演的是怎样的一个角色？我们可以怎样利用这种角色将农村建设的更加美好？带着这样的疑问，笔者选择了这个课题。

民间信仰在我国已有上千年的历史，其曲折的经历也让人印象深刻。在古代，人们对民间信仰大肆推崇，一时间全国上下香火鼎盛。但到解放后期，情势大转。民间信仰瞬间变成洪水猛兽，人们避之不急，全国上下“喊打喊杀”声不断。但不到十年，一切死灰复燃，甚至有愈演愈烈之势。现在中国已走进新时代，现代化的进程也在不断加快，人们的物质精神水平也有了很大的提高。按照我们一贯的思维，那些传统的旧的东西我们顺其自然地就会舍弃了，但情况却不是如此。既然如此，我们就要有所反思了，为什么会这样？民间信仰历史悠久，它所经历的是我们无法按照正常思维模式去想象的，如果想仅仅依靠政府的政策或是物质上的满足，就让它走向灭亡，是不可能的。因此，我们对于这种传统文化，要学会去探究其发展的原因，存在的理由，存在即合理，而不是用我们一贯的思维去理解它。要摸索清其独特的发展规律，与社会主义新农村建设相结合，使其在精神文明建设、经济建设等方面为农村建设做出贡献。这就是笔者选择这个课题的深层原因。



本文以我国南方一个普通村庄为个案,运用实证的研究方法对该村庄进行调研,拟从民间信仰现状的角度出发,分析民间信仰存在的原因,最后试图建构出一套适合农村实际情况的政策,这对于指导我国新型农村建设的具体操作,也具有一定的实践意义。

二、研究综述

中国对于民间信仰的研究最早于清朝末期,卓杲《续无鬼论演义》(1904年)是比较早提出“迷信”这个概念的,并提出迷信可以导致“种灭国亡”。1905年5月28日,《东方杂志》上刊登一篇文章《论革出鬼神迷信之法》,这篇文章当时引起了极大的反响。它认为迷信是破旧的东西,应该给予舍弃,并且它还是国家贫穷和弱小的根源,并且指出了我们应该“开通下层社会”,普及知识教育、革除迷信。^①周寿康的《论迷信》依旧是从破除迷信的角度去考察民间信仰,但它其中还包括了民间信仰的构成要素。

20世纪三十年代,外国的民间信仰相关理论开始传入中国。由于国外民间信仰观念的影响,中国学者不再将民间信仰仅仅当作迷信来加以批判,而是更加理性地考察民间信仰现存状况和思考其与中国社会的关系。1937年,杨成志发表的一篇名叫《安南人的信仰》的文章,是较早使用民间信仰这一概念的。后来由于战争的“阻扰”,关于民间信仰的研究一时间沉寂了下来。但在这段时间,还是有研究成果比较突出的。许地山的《扶箕迷信底研究》(商务印书馆,1947年)。随后所发生的事情,使民间信仰的研究一下子全部中断了,各类文物书籍都被销毁,研究成果一时间荡然无存。

中国关于民间信仰的研究,经历了数十年的停滞时期,到20世纪80年代又重新活跃起来,陆续出现了许多关于民间信仰的著作。朱天顺《中国古代宗教初探》(1982),对古代的民间信仰做出了一个比较系统的阐述。乌丙安《中国民间信仰》,较为详细的区分了民间信仰和人为宗教的不同之处,仔细地辨别了民间信仰的概念,全面系统地描素了全国各地各民族的民间信仰。^②郑土有、王贤淼《中国城隍信仰》、王子今《门祭与门神崇拜》等,则着重对各种民间信仰的仪式,对象及其与中国文化的关系进行了研究。葛兆光的《道教与中国民间生活》指出民

^① 近现代的民间信仰研究建立在民俗学与宗教学的基础之上,是对各类民间传习的宗教心理与信仰行为加以记录阐释,并构建理论体系的新的学科方向。参见陶思炎:中日民间信仰研究回顾[J],民间文学论坛,1997,(4): 61—67。

^② 陶思炎:论民间信仰的研究体系[J],世界宗教研究,1999年,(1): 103—109。



间信仰中的一些价值观念和现代意识有相通之处。而刘得龙的《论俗信》则详细论述了迷信和俗信的区别,并从侧面揭示了传统民间信仰与现代社会的关系。

到了 21 世纪,人们对民间信仰的研究更加广泛。更多的学者开始对民间信仰的价值和功能进行研究,企图勾勒出民间信仰社会功能的大致轮廓。苏全有、葛风涛的《近十年来民间信仰功用问题研究述评》(2009),不仅深入研究和探讨了民间信仰的功能和作用,多层次勾勒出其清晰的轮廓,而且综合运用多学科、多视角的方法,构建了多元化研究的路径。陈明文《试论民间信仰在现代社会中的价值与作用》,指出民间信仰具有重要的研究价值和社会功用,能够推动地区经济发展、增强社会整合和强化民众道德观念等。向柏松的《传统民间信仰与现代生活》(2003),以俗神、灵物、符号为主要研究对象,探讨了中国民间信仰的构成和演变规律,重点论述了民间信仰对人们生活的影响,他认为大部分的传统民间信仰已经演变成无害甚至有益的文化现象,只有少部分热依旧存在着危害作用。黄建铭的《民间信仰的社会功能及导控——构建和谐社会视角》(2006),这篇文章从构建和谐社会这个角度,把民间信仰的社会功能分为:教化个体灵魂、凝聚民众心理、提升社会道德和保护生态平衡等方面。此外,金泽的《能否和谐发展:民间信仰面临的挑战与选择》(2006),余险峰的《不可忽视的民间信仰问题》(2002),也对民间信仰的影响和价值做出了阐述。^①

以上可以看出,我国学者对民间信仰的研究已有一定的研究成果,但其中也有不足的地方:(一)对民间信仰的研究大都只是对传统民间信仰进行了简单的阐述,而没有深入的研究。只是为了阐述而阐述,其中一些具体的做法则被忽略了,不了解详细的过程。我们只能说这仅仅是一种静态式的研究。(二)有些学者对一些地方的传统民间信仰虽然进行详细的描述,甚至有些学者也走进了农村,做起田野调查,但他考察的重点仅仅是当地的一些族谱,寺庙、神话故事,这对我们现在所需要的东西是远远不够的。仅仅考察过去的事物,而不谈对当今事物的影响和作用,这样的研究我们只能说它仅仅是“过去式”的研究。(三)尽管有些学者已经对民间信仰的社会功能有个大致的认识,他们的研究只针对了部分的社会范围,并且对于具体地怎样利用这些已经考察和总结出来的功用没有一个详细的说明。民间信仰是一个蕴涵丰富的传统文化,如果单单对其做本学科的研究是远远不能满足当今社会的需求,我们要联系实际对它进行多方面的综合功能考察。

^① 向柏松:《传统民间信仰与现代生活》,中国社会科学出版社,2011



三、个案介绍

(一) 村庄名字的由来

金沙镇三姓街村可追溯到上世纪六七十年代时期,当时其主要是一条街道组成,随着历史的发展逐渐壮大起来的,当时主要是有张、季、王三个姓氏的聚居地。族人较多的姓氏往往建有宗祠,并修谱之举。修谱是,按四字赞语排定辈分,如张姓为“慎其祖武”,葛姓为“昭兹来许”,宋姓为“为本斯厚”,等等。这4个字即为4代人名字上的标志,同族见名字可区分长幼。一般大姓的宗祠每逢春秋两季有祭祀活动,族人分享祭筵,俗称“吃上坟酒”。三姓街村张氏宗祠春秋祭祀,参加者往往近千人。2008年省里实行区域规划,将老三姓街村和金西居委会合并为一个村即三姓街村,2009四月份又将附近的拖桥村、张校村合并进去,成为现在的新三姓街村。

(二) 地理概貌

本研究个案三姓街村,行政区划上隶属于南通市通州区金沙镇。三姓街村是由原拖桥村村、老三姓街村、张校村合并而成。全村总面积5.26平方公里,耕地面积7000亩,其中农户承包地面积是6500亩,人均耕地面积0.5亩。村庄雨量充沛,气候宜人,年降水量1150毫米,年均气温14.5℃。

三姓街村区位优势独特,东与太山村相邻,南与花家渡村相依,西与兴东镇接壤,北与西亭镇交界,石江公路、机场东路、新金西路穿境而过,交通便利。距通州主城区、南通机场仅3公里,属于上海一小时经济圈。

三姓街村实行一年两季耕作制度。主要种植农作物是水稻。经济作物有油菜、黄豆、花生等。农业生产特点自然条件较好,土质肥沃。全村河流密布,农田灌溉方便,旱涝保收面积占耕地面积的3/4。随着农业生产的发展,耕作制度不断发生变化,主要可分四个阶段:(1)50年代中期以前,生产力包括生产技术较落后,水系不配套,通州大部分地区以一年两熟早作为主,粮棉生产发展不快。(2)1958-1964年,搞旱改水,实行以稻棉轮作为主的耕作制度。夏熟仍以元麦为主,小麦面积有所扩大;秋熟棉花面积占总耕地面积的40-45%秋粮的百分之八十为中稻。(3)1965-1984年,是两年五熟制与两年四熟制并存时期。从1965年开始试种三熟制。在1972年,因寒露风来的较早,后季稻造成严重减产,影响了村民种三熟制的热情。从1947年开始,逐步推广棉花营养钵育苗移栽,于1979年基本普及。1980年后逐步减少。在这期间,由于要完成国家下达的任务,尽量多种



棉花，造成粮棉连年连作，草害日趋严重，棉花枯萎病蔓延，大部分乡村被迫抗病棉品种，由此导致棉花大量减产，好多村民不再耕种棉花。(4)1985年后，恢复两年四熟制，中稻面积扩大，水稻单产提高到500公斤。1992年全区植棉面积是1984年的70%。

（三）村庄经济

尽管三姓街村位于我国沿海经济发达地区，村里的总体经济收入也不少，按理说村集体应该拥有丰富的资源才对，但而90年代中后期以来的经济结构调整和乡镇企业改制，使三姓街村的集体经济实体趋向消解，尤其是在税费改革之后，村委会没有经济来源支持，运转难以为继。加之村里的私营经济较为发达，而村庄集体经济薄弱，使得村庄治理受到严重影响。经济是村治运作的基础和支撑与公共服务的需求相距甚远。在财务“入不敷出”的情况下，许多公共事业和慈善事业都无法展开。所以在村管理者对某些公共服务和村务管理也感到“有心无力”，如修路问题。虽然上级有拨款，但是与三姓街村的实际需要相比，拨款无疑不能解决所有问题，所以村里主要通过“一事一议”筹资酬劳的方法来筹取修路的费用。但是一事一议的方法也使很多村民心有怨言。所以这样的方法也不能从根本上解决村里的发展需要，改善村里的经济状况。

四、相关概念与研究方法

（一）民间信仰概念的界定

由于宗教学、民俗学、人类学、社会学、历史学对传统民间信仰都有所研究，但明显可以看出各自的重点和研究方向是不一样的。本文认为，民间信仰泛指那些在民间广泛存在的，由群众内心自发的产生的一种敬畏的情感。随着这些情感而自然而然的有所行动，即“民众中自发产生的一套神灵崇拜观念、行为习惯和相应的仪式制度。”^①

信仰是人类社会特有的一种精神现象和文化现象。从古到今，“人类信仰大致有三种形态：原始信仰、宗教信仰、哲学信仰。原始信仰是指以祖先崇拜、自然崇拜、图腾崇拜为特征以灵魂观念为核心的信仰，宗教信仰是以主神崇拜为特征以神的观念为核心的一种信仰，哲学信仰则是以真理、主义崇拜为特征以人自身

^① 钟敬文主编：《民俗学概论》[M]，上海：上海文艺出版社，1998



为核心的信仰。”^①中国人的信仰问题历来比较复杂，正如有人说的：中国人的问题是，中国人信仰什么？中国人能够信仰什么？或者说，中国人的信仰对象是什么？时下所热传的中国人没有信仰究竟又是怎样一回事？“信仰是人类意识对自身生存背景、条件、历史和结局的整体审视与全面反映”，^②了解到这个，我们知道信仰对人的精神及其重要。正因为信仰对人精神的重要性，所以我们不可不重视信仰问题。信仰具有多重性特征，即包括原始信仰的若干特征，又包括宗教信仰的若干特征。“民间信仰就是指与制度化宗教相比，没有系统的仪式、组织与领导，以草根性为其基本特征，同时又有着内在体系性与自身运作逻辑的一种信仰状态。”^③它是中国乡土社会中根植于传统文化的历史底蕴之上并延续至今的有关“神明、鬼魂、祖先”的信仰和崇拜。

（二）民间信仰的内容

我国民间信仰有着丰富而悠远的思想渊源，佛、道教义为它的重要成分，其中又融合了比如超自然崇拜、祖先崇拜在内的许多传统信仰成分，这里面包含了许多精深的人生哲理与社会价值观，同时也拥有大量功利、巫术与非理性的内容。在它漫长的发展演变过程中，民间信仰逐渐形成了各类信仰观念以及包含各种仪式在内的庞杂的信仰体系，它基本可以分为以下几个方面：（1）神灵崇拜，其中包括自然崇拜和精灵崇拜；（2）祖先崇拜，内含牌位崇拜和坟墓崇拜，其中牌位崇拜又分家内崇拜和祠堂崇拜；（3）农业祈仪；（4）岁时祭祀；（5）符咒法术；（6）占卜风水；（7）算命。^④

（三）研究方法

本研究是个案的实证研究，主要采取的是田野调查的研究方法。

众所周知，田野调查可分为四个阶段：准备阶段、开始阶段、调查阶段、撰写调查报告阶段、补充调查阶段。笔者在去调查之前，针对想要了解的问题设计了调查问卷。并在老师的指导下，选择了具有代表性的三姓街村。

在下乡调查之前，我们事先与当地镇政府取得联系，以获得他们的支持和帮助。具体时间上，本文的调查主要集中在2012年7月。与三姓街村的村长进行了

^① 张树荣：论加强民间信仰管理与引导 促进乡风文明建设，浙江师范大学，2009

^② 钟敬文主编：民俗学概论[M]，上海：上海文艺出版社，1998

^③ 王建：近年来民间信仰问题研究的回顾与思考：社会史角度考察[J]，史学月刊，200

^④ 张树荣：论加强民间信仰管理与引导 促进乡风文明建设，浙江师范大学，2009



访谈，掌握了大量第一手资料，重点了解当地的社会背景以及民间信仰的历史演变。同时，根据笔者所需要的材料，也选取了一部分村民作为笔者的重点聊天对象，对该村民家民间信仰的变迁也做了适当的了解。



第二章 三姓街村民间信仰的现状

本文所调研的三姓街村有其独特的民间信仰形式。本章试从信仰的形式和特征这两个方面对三姓街村的民间信仰进行描述，以此反映出三姓街村民间信仰的现状。

一、三姓街村庄民间信仰的主要形式

（一）家家供神仙

走进三姓街村的农户家里，你可以看到这样的情景：宽敞的堂屋里，只有靠内墙边摆了一张长长的桌子，桌上摆放着一个香炉和两根蜡烛，香炉里一天到晚都烧着香，整间房间都充满了烟雾。香炉正对着的墙上挂着各种各样神仙的画像，每个家庭都不尽相同。

“奶奶，您每天都上香吗？”“是啊，每天早上起来第一件事就是上香。”“奶奶，这样每天都上香不嫌麻烦吗？”“哎呀，这么多年也就习惯了，人老了，在村里又没什么事，每天上柱香，也求得心安嘛。”在平时，村民一般会早晚三炷香，祈祷一天顺顺利利。到了节假日，会更加隆重：沐浴更衣，全家人一起上香拜神仙。在家里祭拜神仙已是三姓街村家家户户每天必做之事了。

（二）遇事占卜问卦

近年来三姓街村出现了几位神婆，这些神婆对人们的日常生活中也产生了一些影响。有好多人家有事时都跑到这些神婆家去询问，村里人都称这些神婆为活神仙。在三姓街村人看来她们能够跟神灵沟通，可以传达神仙们的旨意。当有人去询问时，神婆就会表现出神灵附在了她们身上来回答信徒提出的问题，并且告诉信徒现在应该怎么做。是真是假，人们已不去分辨。据说，非常灵验。有时在家庭成员有病、家事不顺利或要做某事的时候，也会请神婆做法事，以起到祛灾免祸、带来好运的作用。

“大叔，你也去请过神婆吗？”“请过啊，就前年，我孙子发高烧，连吊了几天的吊针也不见好，没办法啊，只好去请神婆来家里做法事，没想到过几天，我孙子的烧就退了。”也许是打吊针的效果过几天才显现出来，但村民们仍愿意相信是神婆起了作用，所以请神婆做法事几乎是每个家庭每年必做之事，有的甚至在



一年会请两三次。

（三）节日逛庙会

每年在冬春季节，三姓街村会围绕本村祠堂定期的举行一系列民间信仰文化活动。活动期间，村民们会举行各种形式的祭祀活动，以祈祷一年五谷丰登，风调雨顺。庙会也是必不可少的活动之一。长长的游行队伍在路上表演各式各样的节目。傍晚公路两旁都是各种摊位，五花八门、琳琅满目，赶集的人流如潮，个个乘兴而来、满载而归。

“每年最喜欢这个时候了，穿着新衣服，一家人高高兴兴的去庙会参加各种活动，又有得看又有得玩。村里这个时候最热闹了，村里人都兴高采烈，沉浸在节日的氛围里。”采访的一个在外读大学的女孩子说到。正好这段时间也是该地区的农闲时间，这样就既起到娱乐活动的作用，又起到心理慰藉、祈求神灵保佑的作用。

（四）春节贴门符

“爷爷，您每年都要贴门符吗？”“是啊，一家人也就在春节的时候才可以聚在一起，再说了，过节也要有个过节的气氛嘛，贴上门符喜气一些，来年也讨个好彩头啊！”

春节将至，年味越来越浓，三姓街村村民在采购年货的同时也都要张贴门符。千家万户喜气洋洋，张灯结彩，处处洋溢着一股浓浓的年味，贴门符更是人们辞旧迎新时的必有之物。三姓街村的青壮年平时大多在外面打工，只有春节的时候全家老少才可以团聚。当外出打工的家人回到家，家中的老人会把门符拿出来。老人扶着凳子，家中的年轻人踩着凳子慢慢把门符挂起来，孩子则在一旁“指导”：“上一点，下一点……”一派其乐融融的景象。

二、三姓街村民间信仰的主要特征

（一）男女老少各不相同

在三姓街村，不同的年龄层对烧香拜佛和逛庙会有着不同的态度。有人说庙会老年人的“狂欢聚会”，老年人占有所有参与者的 90%，这也是有原因的。在村中，老年人因为年岁比较大，不会经常下地干活，这样一来他们的闲暇时间比较多，再加上村中并不能给他们提供一个可供他们休闲娱乐的环境，老年人的生活就变得更加单调。而在这时，庙会就起到一个很大的作用。在庙会上组织前期，



他们可以和平时不太能聚到一起的老大哥老大姐彩排他们将在庙会上表演的节目。如：扭秧歌等。而村中的寺庙则是起到了一个聊天室的作用。村民很少去村中修建的棋牌室或阅览室，因为比较不方便。在寺庙，一方面他们可以和村民聊天，另一方面他们也可以烧香拜佛，祈祷生活顺利、家人平安。

中年人中对民间信仰活动表现比较热衷的是中年女性，她们常年在家的，最多的也就是种种自己家的一亩三分地，家中有小孩还要负责孩子的早中晚餐，这样算下来，一天中基本上没有时间是属于自己的。再加上其丈夫或成年的孩子常年在外打工，她们在家会担心不已。唯一能平复她们心绪的就是去寺庙上香拜佛，祈祷神灵保佑她的家人，理所当然的她们也就成为了寺庙各项活动中的主角之一。中年女性对逛庙会的唯一乐趣便是可以给家里添置各种物美价廉的物品，因为她们平时很少有机会去镇上买东西。

笔者在寺庙跟村民聊天的时候发现，很少有年轻人来寺庙烧香，甚至可以说是几乎没有。其实这也比较好理解。现在的年轻人的责任感远远赶不上他们父辈。他们所有的一切，家里都会安排的好好的，也就不需要担心什么。就是俗话所说的：一个人吃饱，全家不饿。理所当然他们也就没有什么要担忧的。有人会说，结婚后应该会改变吧。其实不然，笔者调查的几户农户，结婚后依旧和父母住一起，一切事物依旧由父母打点，烧香拜佛这样为家人祈求平安的活动自然还是由他们父母完成，自己是不会去参加的。但对于在春节时期举行的庙会，他们是非常热衷参加的。晚上的庙会更是年轻人的“天堂”，有各种各样的游戏可以参加，也有平时不能同一时间吃尽兴的美食大饱口福。

（二）一人有多种信仰

在三姓街村，你是无法弄清一位村民的实际信仰的。当你走进一户农家，你会了解到这家里有一位吃斋念佛的老奶奶，老奶奶对于自己所相信的东西非常虔诚，从不越雷池半步，看到这你肯定会说这位老奶奶一定是一位佛教信徒，但你会惊奇的发现在她家的香炉前竟同时供奉着观音和妈祖的佛像。当你问及其原因时，她说：“我都搞不懂的，我只知道这可以保佑我就行了。”这样的现象在三姓街村随处可见。在村民家中的堂屋桌上，至少摆有两种不同宗教信仰类型的神灵。你问他们各种神灵的作用，他们能说出个大概，但具体的也不是很清楚。在他们的意识里，只要是神，就能保佑他们，而这也足够了。这些神灵保佑他们和他们的家人身体健康，和来年有个好收成。因此，多种信仰竟可以如此和谐地共存于一个信徒身上。



（三）寺庙成为“聊天室”

在三姓街村，你可以看见这样一条独特的风景线：村民三三两两聚集在寺庙门口聊天。笔者走近他们，他们的聊天内容也不外乎是家里发生的琐事或者是农田里的事。笔者以为是偶然的状况，谁知询问之下才知道这种情形时常可以看见。

留在村里的村民的日常时间大部分被农田所占据。这就会导致村民的精神生活缺乏和信息闭塞。而村民隔三差五就要到寺庙去拜拜，这就形成了一个良好的交流的契机。村民和平时不太能见到的好友聊聊对方的近况，也相互交流一下农产品的一些信息。在这里，村民的身心都得到放松，这里也就成为村民的户外“聊天室”。

（四）政府与村民态度不同

由于在解放后期，民间信仰一度被冠上了“封建迷信”的帽子，而被大力打压，三姓街村也不例外。解放后供奉神灵的寺庙不是被拆除就是被另做他用。直到现在，政府的工作人员对民间信仰活动依旧不是特别支持。因为村干部作为国家政府工作人员要表达国家的意志。虽然现在国家已经放宽了民间信仰的相关政策，但是到底对其也不是特别的支持。而有些政府工作人员的思想依旧停留在解放后期，始终认为寺庙是迷信的活动的场所，它会使村民重新“迷恋”上封建迷信。如果任由其这样发展下去，会一发不可收拾，就会直接影响到社会主义农村精神文明的建设，带坏当地的风气，同时也会使他们的政绩考核不合格。

但村民的想法跟他们则完全不相同。民间信仰已有上千年的历史，在当地人的心目中早已经根深蒂固。这种习惯并不是你说禁止就能禁止的。虽然在解放后期，国家对其严令禁止，但村民依旧在家中偷偷祭拜祖先、神灵。这早已形成了一种习惯，就算现在有的人可能不理解为什么还要烧香拜佛，但他依旧每天坚持这样做。这早已成为村民生活的一部分，就像吃饭、睡觉那样平常。再加上村民精神生活的贫乏，民间信仰给他们提供了一个非常好的心理依靠，既满足了自己，由不会危害他人，这就可以解释为什么可以在村民的家中看见他们供奉各路神灵了。



第三章 三姓街村民间信仰独特现状存在的原因

在前一章对三姓街村民间信仰现状的描述上，本章将探讨三姓街村民间信仰独特现状存在的原因。试从三个方面进行分析。一是心理精神的需求。二是社会功能的满足；三是持有不同的立场。

一、心理精神的需求

（一）延续精神寄托

民间信仰是中国一种根深蒂固的传统文化，特别是在农村地区，在人们的心目中早已深深地扎下了根，甚至可以说是一部分人生活下去的一种精神寄托。因此想要在短期内靠政策、规定来限制、或是取缔是办不到的。就算在将国家暴力工具运用到极致的解放后期，全国一切民间信仰活动都被迫停止，看似民间信仰已走向终结。但这只是一种表面现象，它仍以一种顽强的生命力生存在村民的生活中。三姓街村有一位老奶奶现在已经九十岁了，现在每天早上起来第一件事依旧是上香拜佛。当问她关于解放后的事，她说：“那个时候什么都不准做，但不做些什么总觉得少点什么，心里也很不安，于是就每天在家里，朝天空拜两拜，也算了了一桩事。”这也是为什么到现在，村里几乎家家户户都还烧香拜佛，这只是简单的精神寄托。也正因为如此，在寺庙被毁，批斗大会不断的社会环境下，村民虽然表面上人人谈神色变，但是在私下的各种信仰活动却从没有停止过，传统节日、祭祀、红白喜事等都在偷偷地进行。当寺庙被严重毁坏时，还出现了一些新的信仰形式，如，私藏神牌等，这些让民间信仰一直都延续着。

（二）持有敬畏心理

村民为什么会在遇到事情之后，总会想到去请神婆呢？这与村民的心理活动有很大的关系。在当今社会，人们很难说出自己怕什么。可能有人会说我怕丢工作，我怕生病。那都是只是口头上说说而已。因为怕丢工作的依旧不好好工作，怕生病的依旧没有一个良好的生活规律。他是怕，但他依旧不会改变，那就不是真的怕。

但笔者在三姓街村调查发现大多数村民对神都有一种敬畏心理，那是一种深入骨髓的敬畏。这是一位经常去寺庙的上香的老伯的原话：“天天去上香，一方面



心理有个寄托，另一方面也督促自己不要做坏事，因为做的事情神灵都是会看见的，做坏事会有报应的。”正是因为对神的敬畏，村民督促自己不去做坏事，从而形成了一个良好的生活环境。而良好的生活环境让村民对神更加崇拜和敬畏，从而民间信仰有了更近一层的存在价值。前文中提到的请神婆，更将村民对神灵的敬畏心理表现的淋漓尽致。也许村民的心里清楚，吃药打针是可以把孩子的病治好的，但出于自己对神灵的敬畏，觉得请神婆会更加保险。当病情得到控制，村民的敬畏之情只会更近一步。周而复始，神灵在村民心中的形象会愈发“高大”。

（三）拥有不同追求

各种民间信仰活动来源于生活，与人们的日常生活息息相关。理所应当的该受到人们的追捧，但凡事都有例外。老年、青年和男人、女人对信仰活动的态度截然不同。

老年人由于生活方式比较单一，平时也没有什么可以提供消遣的。而信仰活动的出现，刚好为他们提供了机会。让他们在闲暇的生活中有事可做，有“神”可依。大力满足了他们精神文化需求。再者，在市场经济条件的冲击下，不要说农民就算是学识渊博的知识分子也容易迷失方向。在这种情形下会导致价值观念出现多元化。来自传统社会和现代社会多种因素的撞击让很多农民觉得无所适从，从而在新旧价值观的冲突和混乱中丧失了自我。农村这个可以说是“熟人”最多的地方可开始慢慢变得冷漠，农民多年以来那种靠传统的以血缘、地缘和情感等建立起来的牢固关系也逐渐开始变得松散，农民觉得没有了依托，出现精神迷惘甚至价值迷失现象。在三姓街村，上述现象也是频频出现。越来越多的年轻人不再顾及亲情、友情，变得唯利是图。这让村中的老年人的心理变得越来越没有安全感；如果以后子孙不养自己了怎么办？这些问题久而久之就导致了老年人的精神信仰世界发生了变化，部分人在寻却解决方法无果后只有转向民间信仰来寻求帮助，借此安慰自己的内心。

而青年人则没有这样的担心。他们现在只用管好自己，其他的都不用操心。再者，年轻人有自己的生活方式、生活圈子，他们可以让自己的生活过得丰富多彩，民间信仰活动对他们来说是“老古董”，也就不那么热衷了。

三姓街村青壮年男人大多都出去打工，只有在过年的才能回到家一家团聚。但每每这时候，是这些青壮年每年唯一能休息的时刻，所以在过年期间除了走亲戚，男人大多在家休息，打牌，最多上上香祭祭祖，其他民间信仰活动是不会参加的。再加上，他们常年在打工，思想多少会受到影响，继而对民间信仰活动



不是很热衷。但女人不同。女人一整年在家不是下地干活,就是在家带孩子,一年当中很少有休息的时候。再加上担心自己家人,怕他们在外过得不好,那么烧香拜佛是免不了的。其次,到过年的时候,家里人都回来了,也就有人帮她们分担家事了。在这个时候,她们便可以尽情地去参加她们所感兴趣的活动,去逛逛庙会,买点自己喜欢的东西,所以她们对民间信仰活动是热衷的。

(四) 满足信仰需求

一人有多种信仰在我们看来是不可思议的。但这尽和谐地出现在三姓街村民的身上。在笔者看来,原因如下:各位神灵在其职位上是有分工的,就像我们政府的领导人一样,尽管有的人有权力,但也仅仅局限于自己管辖的这部分。如佛教中的观音尽管法力无边,但对家禽家畜的瘟疫却是束手无策的,姜子牙可保佑六畜兴旺,却管不到五谷丰登。尽管随着社会的发展,神灵的功能也会随之调整,以适应民众信仰上的需要,但不能改变“专业分工”。因此,村民为了得到多方面的保护,就必须将各种神仙都纳入自己的信仰体系,以使“各路神仙,为我所用”,目的就是最大可能地趋吉避祸。多种信仰也就顺理成章了。

二、社会功能的满足

(一) 促进村民交流

“费孝通先生把中国传统乡村社会称为‘熟人社会’,但在现代的乡村社会,正如贺雪峰老师所说的,更像是‘半熟人社会’。‘熟人社会’只是在自然村或者说一个比较小的范围内才存在,在行政村或更大范围内则是一种‘半熟人社会’的状态。”^①本文所调查的三姓街村是由3个村庄合并而成的,面积比较大,再加人口分布稀疏,村民住的比较散,每天都被繁琐的琐事围绕着,更别说专门找时间去聊天。特别是最近几年,大量的人口外迁和年轻人外出打工,村里的劳动力急剧下降,使得人们更没有闲暇时间去来往和交流。更难以忍受还有生活的重复单调与枯燥无味:下地、回家、下地、回家,周而复始。在解放后期,虽说大家仅仅能保证基本的温饱,还要每天下地干活,干活的指标不达标还不行,但大家每天都在一起,整天都是乐呵呵的,虽说物质上的不到很大的满足,但精神上绝对是“吃”得饱饱的。到了现在这个个体经济时代,村民将自己很大的精力都放在如何更大程度地满足自己的物质需求,易然而然的就忽视了自己的精神生活,

^①贺雪峰:《新乡土中国》,广西师范大学出版社,2003



久而久之，就会觉得生活变得很空虚。以家庭为基本单位的“生产方式不是使他们互相交往，而是使他们互相隔离”。^①当村民意识到自己缺乏交流、沟通，就会想方设法地去满足自己的需求。而传统民间信仰恰在这个时候契合了村民的需求，寺庙成为了村民聚集聊天的“聊天室”。在三姓街村，村民们空闲的时候可以去寺庙里拜拜神，也可以去祠堂祭祖；顺便也可以借烧香拜佛的机会跟住的比较远的乡邻交流一下感情，交换一下农田信息。这也是个释放郁闷心情的好机会。“有个人说说话也是挺好的，要不然在家跟我老伴大眼瞪小眼，闹不好还会吵架。寺庙的确是一个比较好的谈话聊天的地点。”一个接近五十岁的大妈说道。

在农村还有一种除了血缘关系、地缘关系和业缘关系以外的关系可以维系人与人的关系。那就是“信仰关系”。也就是我们经常听说的众教徒之间比较好沟通。这些人都是以“神灵”为纽带，大家信仰相同，共同话题也就比较多，见到面理所当然的也就会聊两句。这样村民的交往方式也就有了新的构成要素：“神灵”或民间信仰了。而这种新的交往方式也给三姓街村的人际关系注入了新的互动因素。事实上，在三姓街村，这种现象表现得十分明显。大家有共同信仰的明显要比和没有信仰的村民更有话聊，因为他们的聊天内容始终可以找到共同点就是对“神灵”的敬畏和崇拜。

（二）丰富村民生活

民间信仰在乡村社会占有很大市场，受到各类人群的欢迎，这和其本身所具有的一些社会功能是分不开的。在当前市场竞争机制的冲击下，村民的压力瞬间增大，心里的压抑无法释放。再加上村民日常生活形式单一，没有一个可以排遣抑郁的渠道，这样就会严重影响村民的生活。而民间信仰正好满足了村民的这些需求。如：传播文化、丰富村民的文娱生活、促进乡村人际交流、凝聚人们的群体力量、教化道德、使人们的精神得到慰藉、加快地区的经济协调发展等等。在三姓街村特别讲究岁时节序，敬神祭祖者比较普遍，诵经念佛者也为数不少。每到春节，各式各样的文化娱乐表演络绎不绝。这在某种程度上丰富了村民的文化娱乐生活。

在本文个案中，随着民间信仰的不断变迁，庙会规模比以前更大了，更热闹了，文化氛围和商业氛围更浓了。以寺庙为中心的民间信仰以庙会、初一、十五的上香活动和日常生活中的各种信仰活动给当地群众带去了欢声笑语，丰富了

^① 《马克思恩格斯选集》（第一卷），人民出版社，1975。转自曹锦清、张乐天、陈中亚：当代浙江乡村的社会文化变迁，上海远东出版社，1995



群众的日常生活，使农村地区热闹起来了。民间信仰中的戏曲、舞蹈、美术、谜语、灯会、传说故事等诸方面，具有娱乐的功能，极大的丰富了农村的文娱生活。这些活动也具有相当的文化价值，是传统文化中很好的一部分原生态文化。这些信仰活动将不同地域、不同文化的人们紧密的连接在了一起，活动期间人们进行很好的交流与活动，有效的推动了中国传统文化的复兴和发展。这些对丰富农村群众的文娱生活，推动传统文化的复兴与发展具有十分重要的作用，对当地社会的和谐发展具有积极作用。

（三）推动经济发展

庙会是三姓街村村民参加人数最多的民间信仰活动。因为庙会对于充分调动农民的创造性、积极性，促进农村经济社会发展有着重要作用。三姓街村是一个典型的农业村，村民的收入除了来自农田，还有就是外出打工者的收入。到农闲的时候，三姓街村就会想方设法赚点“外快”。而庙会恰恰满足了这一点。在三姓街村，每年都会定期举行庙会和以寺庙为中心的各种民间信仰活动，表面上是一种文化交流活动，实质上更大意义则是一种商品交流会，村民会通过各种渠道在庙会上占有一席之地，做点小生意，这样也起到促进了商品流通、刺激消费的功能。近年来，“文化搭台，经济唱戏”已成为我国农村经济发展的主旋律。在三姓街村，民间信仰对经济的促进作用主要通过以下方式产生：第一，就是庙会。庙会已日趋成为推动经济交流的主要力量之一，而在文化交流中我们也可以发现，民间信仰为主题的文化交流占到了很大一部分的比例，已经成为了文化交流不可或缺的一部分。这一方面对文化的传承具有积极的意义，另一方面也促进了经济的持续健康发展。第二，围绕祠堂寺庙建设展开的旅游开发，也有利于当地的经济发展和项目投资，能够更好地保护好传统文化，增加对传统文化的投入，从而带动当地经济的发展。三姓街村有着著名的张家祠堂。在那里每年都会举行盛大的祭拜活动，那时周边甚至更远的人们都会来参加，侧面推动了村里的经济发展。并且张家祠堂也变成了文化旅游景点，成为发展当地经济的有效和有益渠道。

农村中的民间信仰现象是大城市中很难见到的，理所当然可以开发出一条新的旅游资源。民间信仰作为当地独特的文化资源，即可以满足人们日新月异的旅游需求，又可以满足人们多元化的文化口味。是都市人大开眼界、体验乡土民情的最佳方式。因此，民间信仰有很大的经济开发利用价值。同时这也推动了具有一定历史背景的属地经济发展和文化社会的发展，带动了当地的旅游热。



三、持有不同的立场

（一）民间信仰的演变过程

新中国成立以后，中华大地上随即开展了一场“破四旧”的运动。1966年6月1日，人民日报社论《横扫一切牛鬼蛇神》，提出“破除几千年来一切剥削阶级所造成的毒害人民的旧思想、旧文化、旧风俗、旧习惯”的口号。随即这股风也刮到了三姓街村。当时的红卫兵疯狂地冲进祠堂、寺庙、村民家中，寺庙的佛像均被搬掉砸烂，古旧书籍及剧装被销毁。当地著名张氏总的宗祠也被破坏。

在三姓街村与一位八十岁的老爷爷聊到那个时候的事情，爷爷心里仍然心有余悸。“我正在家里吃饭，突然一群红卫兵就闯进家里，将家里祭拜的祖先牌位和佛像全都砸碎了。晚饭期间，把我们全部集中在寺庙前，当着我们的面把寺庙的东西砸个粉碎。还在大会上宣布，不准我们以后烧香拜佛，否则按政治犯处理。都这样说了，谁还敢做啊，就这样，大家都不敢进行烧香拜佛这样的活动了。”

解放后，国家运用政治手段对民间信仰进行大力打压。在三姓街村，个人心惶惶，从在家里朝拜到去寺庙跪拜，所有的信仰活动全都被迫停止。村民谈神色变，都不敢公开地进行信仰活动。不管是公开地还是暗地进行信仰活动的，只要被发现，都会被拉到广场，接受大家的“批斗”，杀鸡儆猴。一时间，村里的户外活动嘎然而止。民间信仰仪式活动被冠之以“四旧”、“封建迷信”、“颠覆社会主义”等名号，所以民间信仰也不可能再出现在村民的生活里。正是由于国家加紧了宗教政策的严密控制，和加大了对寺庙及民间信仰的打击力度，三姓街村的传统民间信仰同全国情况一样都受到了重创，随后逐渐走向衰落。传统民间信仰在这一时期呈现出了一幅全面衰败的景象，这些将国家政治政策的决定性力量体现到了极至。

从1980年到2000年在这二十年间，民间信仰呈现出一种从80年代初期的遮遮掩掩到90年代的逐步公开的这么一种状态。事实上，在1979年的时候，国家的宗教政策已经基本得到恢复。但广大农村的大多数村民仍处于观望之中，依旧不敢大规模地进行民间信仰活动。人们想到解放后村里发生的事情仍是心有余悸，相应的对颁布的相关政策也不太相信，感觉生活中还存在着很多不确定性的因素。三姓街村的村长是当地的老居民，据他回忆，三姓街村的村民在那时依旧不敢在大庭广众下举行相关的仪式活动，只有少数的村民会把前期偷偷藏起的祖先牌位拿出来，在家偷偷祭拜。那种发生在户外的大型祭祀活动是绝不可能有的。可见前期国家政策对人民群众影响还是很大并且具有持久性。



直到 80 年代中后期,政策相对稳定下来之后,人们才切实感受到自己拥有了参加民间信仰活动的自由权利,并且再也不会遭到批斗,村民这才又逐渐恢复了民间信仰活动。民间信仰的相关政策经历了一个被缓慢重新接受的过程。但随即的家庭联产承包责任制,使村民变得更加忙碌起来,理所应当的村民花民间信仰活动的时间就大大减少了,接着村民对祠堂寺庙等的关注也就相对少了。针对这种状况,民间信仰自身也做出了相应的调整,去适应国家政策和处于转型期的社会。八十年代以来,国家逐渐给予民间信仰一定的自由空间,恢复了“宗教信仰自由”政策,并在法律和组织上真正地落实起来。三姓街村一些寺庙重新建立起来,得到了形式上的恢复。但这一阶段,农民的心中仍有些许顾忌,一部分村民仍处于观望状态,再加上村民注意力的转变。所以此时的张氏祠堂只是一些小修小建,没有得到真正的复兴。

直到进入 21 世纪,国家的“宗教信仰自由”政策正式颁布下来,村民这才真正放心做自己想做的事,民间信仰慢慢在农村活跃起来,到这个时候民间信仰才算得到了真正的复兴。在三姓街村,最著名的就是张家祠堂。在这个时期,张家祠堂得到了全方面的修建,成为当地著名的旅游景点。春节期间,一些文化祭祀活动也重新活跃起来。由此可以得出结论:国家政策的许可是民间信仰生存和发展的首要条件。得到国家的允许,是一切事物发展的前提;其次,光取得许可是不够的,还需要制度上的扶持,才能得到真正意义上的发展。在这个过程中,国家相应地就成为了民间信仰兴衰存亡的决定性力量。民间信仰在现代社会中的变迁必须始终围绕着国家力量进行,它的传承与延续、调整与创新,都必须在国家允许的范围之内,得到国家政策的承认,随着国家政策的变动而变动。

(二) 政府的立场

现在每个农村都在进行新型农村建设,它包括农村经济、政治、文化和社会等方面的建设,目的是把农村建设成为经济繁荣、设施完善、环境优美、文明和谐的社会主义新农村。由于传统民间信仰在一段时期内被当作是封建迷信进行打压,尽管现在政策有所松动,但那种深入骨髓的印象还是难以抹去,村干部就会担心会影响新型农村建设。村干部作为国家意志和政策的执行者,大多是不愿意让烧香拜佛之风滋长的。因为他们害怕这股风盛行起来之后,会控制不住,如果再走上歪路,就会直接影响国家在农村的相关政策的实施,使实施成效大打折扣。更严重的甚至会使整个地区的人走上反党、反国家之路,“法轮功”就是一个很好的例子。所以说,站在政府的立场,是比较不提倡传统民间信仰的。



（三）村民的立场

传统民间信仰已经延续了上千年，在村民的心目中早已根深蒂固。虽说现在并不像过去那样，对神灵盲目的推崇，但至少也是有所敬畏的，民间信仰活动早已是三姓街村大多数村民生活中不可缺少的一部分。在对民间信仰进行严厉打压的那段日子里，村民尚且偷偷祭拜，暗地里进行红白喜事，更别说现在这种政策比较宽松的情况。在村民的意识里，民间信仰可以给他们提供了一个心理寄托，还能丰富他们的生活，增长他们的收入，在这么多益处下，要他们完全摒弃是不可能的。再者，进行民间信仰活动也并没有影响他人的生活，没有给他人造成不便。对己有利，对他人无害，为什么要放弃呢？所以说，村民对民间信仰活动是持支持的态度。



第四章 正确引导民间信仰

前文分别从民间信仰现状和独特现状存在的原因两个角度分析了农村民间信仰的一些基本情况,本章将从如何利用民间信仰出发,尝试找出如何正确引导民间信仰的办法让其对农村的建设的做出贡献,提出相应的政策建议,最终达到加快社会主义新农村建设的脚步。

2005年,中国共产党在十六届五中全会上提出了要推进社会主义新农村建设。社会主义新农村建设包括政治建设、文化建设、社会建设、法制建设和经济建设。其中精神文化建设与经济建设是与人民的生活息息相关的。众所周知,农村的精神文化生活是比较贫乏的,尽管近几年国家大力修建跳舞广场、健身场等,但这些很难融入到村民的生活中,他们也很难接受得了。而民间信仰活动则不一样,它是本土文化,有“主场”优势。那么我们现在应该思考的就是如何利用乡间民间信仰文化,促进农村精神文明建设?第二,自古以来,农民都是靠天地吃饭,所以说农村的经济收入形势比较单一。前文提到传统民间信仰则有推动经济发展的功能。如何利用民间信仰提升经济收入来源,促进地方经济发展?这就需要正确对待和引导民间信仰,使之朝着有利于社会主义新农村建设的方向发展。

一、全面掌握为主,恰当指导为辅

民间信仰要想生存和发展,与国家的政策有很大的关系。国家政治制度以另一种方式约束着民间信仰的发展。很多研究都表明,国家的相关政策对民间信仰的发展起着决定性的作用。无论是在发达资本主义国家,还是在发展中国家,都存在着不同程度的文化霸权工具,也就是我们常常提到的主流意识形态和国家意识形态。一种文化或者一种意识形态想要在一个国家得到发展,很大程度上都会受到当地国家政策的影响。因此我们可以得出民间信仰复兴的关键就是国家政治制度的变迁。^①“宗教信仰自由”这条基本政策是民间信仰复兴在制度上的保障。这个只是让我们对民间信仰有了一个整体的认识,但具体应该怎样操作才能让其为社会主义新农村建设做出贡献,还需要一个具体的引导步骤。

^① 黄建铭:《民间信仰的社会功能及导控—构建和谐社会视角》,福建行政学院福建经济管理干部学院学报,2006年第3期



首先,“合法即合理”。在当今社会,一切事物想要有所发展,必须在法律条文的许可之下。所以我们要把民间信仰的相关活动纳入法律的条文中。在法律允许的范围内活动,我们大力支持。对于不合法的民间信仰活动要给予坚决的打击和禁止。在我国,民族繁多,导致民间信仰的形式也是多种多样的,这个我们不排除。但如果有人打着“宗教信仰自由”的旗子,背地里做着分裂国家、危害民众生命财产安全的勾当,我们要给予坚决的反击。

其次,我们在进行民间信仰活动的同时,更要注意自身的生命安全。我们不凡总会听见这样的例子,某某村举行祭祀时,发生率火灾,造成多少人伤亡。其实这样的惨剧完全是可以避免的。在所有活动开始前,我们应该一一排除安全隐患。要学会运用法律的手段去妥善解决在村里因民间信仰而导致的各类突发性事件,既而可以有效的维护农村社会的稳定和发展。其中,村宗教事务管理处在其中要发挥重大作用,及时地采取法律手段对妨碍村民安全的行为给予解决。

再次,要学会通过法律手段来解决民间的信仰活动中出现的问题与矛盾。“万事无小事”,民众再小的事也是大事。特别是问题和矛盾出现的时候,尤其需要注意。一切事要做到有法可依,有法必依。不能光凭自己的主观臆断去判断事情的对与错。在这里我们要记住一个宗旨:没有任何事是能凌驾法律之上的。

二、村民自律为主,政府监督为辅

民间信仰历来受到天人和諧、人际和諧等文化哲學的制約和整合,其中包含很多優良的道德傳統和積極的思想因素,如“積善積德”、“忠孝節義”、“安分守己”、“和睦相處”及諸神靈和聖賢的“知恩圖報”、“正直威嚴”等精神。時至今日,這些精神作用仍然存在。而正因為民間信仰具有這種功能,我們要充分利用這一點,達到道德教化的目的。^①在中國歷來有這樣的傳統:神靈的一些高尚品德被大肆宣揚,鼓勵民眾向其學習。利用民眾對神靈的敬畏,對民眾進行規勸和教育,進而達到教化的作用。“民間信仰借助於有神論和萬物有靈論等闡述的某些道德價值觀念仍有一定的合理性。”在我國農村,國家政治對其的影響力不大,反而民間力量在維護農村社會秩序中扮演一個重要的角色。村民按照村里約定俗成的一些條例來約束自己的行為。而神靈也在其中充當一個關鍵的角色。在三姓街村,村民普遍相信神靈,對自己有所約束,因而村中的治安環境比較好。所以,在民間信仰“發達”的村莊,一方面我們可以利用村民對神靈的敬畏,約束村民的行

^① 牟鍾鑑:《中國宗教與文化》,台北:唐山出版社,1995



为。另一方面村民也会因为自己的信仰对自己的所作所为有所要求。我们要努力挖掘民间信仰中的良风美俗,弘扬民间信仰中的积极因素,使之在弘扬中华民族传统美德方面和精神文明建设上发挥积极作用。

但仅仅这样是不够的。村中不乏“冥顽不灵”的人,当信仰对他没有约束力后,政府的监督就可介入进来。在村中设立道德监管小组,由村干部领头,对村中事务进行监管。对所发生的一些恶劣的事情有一套应急处理方案。对涉事人员进行批评教育工作。要充分利用农村围墙、乡(镇)政府公示板,通过悬挂横幅、张贴标语、展板、印发宣传材料,借助电视、广播、报刊等发布道德教育信息,对于不道德的行为进行严厉的谴责,引导农民树立正确的道德观念,促进农村精神文明建设。

三、经济自我发展为主,政府扶持为辅

在农村,民间信仰活动的形式多种多样。比如庙会、神诞、祭祀等。但这些一般只有在神的寿辰和过春节的时候才会举行。在那个时候,村民会纷纷涌上街,参加各式祭拜活动。而在这个时候各路商贩也闻到了商机,纷纷来到当地乘机兜售各式各样生产、生活的必需品和农副产品,较大程度上促进了当地商品流通,让整个节日也画上了商业的色彩。一般在每年固定这个时候都会举行这样的活动。一到这个日期,大家都会不约而同地来到街上,参加各种自己感兴趣的活动。通常持续的日期是不固定的,主要还是看村民的热情程度。既然有祭祀活动,那民间祭典消费则不会少。董芳苑认为,“如果仅从浪费人力财力来做批评,有失片面与武断,还必须看到消费还有刺激生产的一面。民间如果不搞村庙信仰与祭典,则金银纸业、香烛业、糊纸业,以至道士业等古老行业都要关门失业的危险。因而,民间信仰也有刺激民间消费增长的经济功能。”

在三姓街村,这样的活动已经形成了一套固定的流程。如果强把其他自认为好的一个经济发展模式安在这个村庄,结果可能会适得其反。在民间信仰气氛浓厚的村庄,经济发展模式有其自己独特的方式。政府所要做的是不去干预它。

但单靠村庄的自我发展也是不行的。政府在一定的程度上给予一定的支持也是必要的。所以其次还需要政府对农村经济发展有所指导。庙会是从祭祀文化发展而来,本来是一种交流情感、促进贸易的民间习俗和载体,但是随着城市化的深入发展,许多村庄的庙会在作为一个文化载体的同时,也成为个贩卖商品的集市,成为农村不可或缺的经济交流模式。农村的庙会大多举行在春节期间,大大满足不了村民的需求。可以根据村民需求一月或者两月举办一次庙会。村中干



部和经济组织可在村中自行组织。外出联系流动商贩，邀请他们来到村庄参加庙会活动。再者与邻村的经济组织共同举办庙会可吸引更多的商贩，庙会的规模也会变大。通过广播、宣传单、村民大会等宣传方式，向村民告知庙会举行的具体时间和地点，活跃村庄经济，促进商品流通，增加村民收入。

村庄经济的发展还有一条比较便捷的道路，就是旅游经济。想要一个地方的旅游业有所发展，但靠一个小小的村组织是不行的。需要上级政府的全力配合。首先是基础设施的配套建设。发展一个地方的旅游业，仅仅有当地独特的旅游项目是远远不够的，还需要配套的基础设施。比如说通向旅游点的公路。村里的路一般都不是很宽敞，民众到这旅游，如果交通不方便，他也就不会再去。农村的资金有限，想单单依靠村里的农户去改善相关设施不可能的。还有几方面也是需要考虑的旅游点的食宿安全问题，通讯、电力等。其次，政府放宽对地方旅游业的信贷政策也是非常有必要的。给予当地一些信贷优惠，可以起到引导和激励当地旅游业发展的作用。第三，要充分利用村里的资源，比方说村里寺庙、祠堂。合理规划，提高文化品牌。于此同时，当地的电视、广播、报纸等媒介也可配合当地的宣传，弘扬当地的文化，吸引游客前来，带动当地的旅游经济。

四、村民自主参加为主,政府组织为辅

在农村，民间信仰活动已成为村民最常参加的娱乐文化活动。因为一种民间信仰一旦形成，便具有相对的稳定性，携带着依附它的文化代代传承下来。村民对于这些还是比较容易接受的。当然这也给贫乏枯燥的乡村文化生活注入了活力，吸引着越来越多的人去参加，使农村也变得更富有文化底蕴。

在三姓街村，文化娱乐活动是比较贫乏的，甚至可以说是不存在的。虽说现在在村庄都修建了跳舞广场，但真正参加的可以聊聊无几。但庙会就不同了，村民参加庙会是一个习俗、一个习惯。在庙会上村民扭秧歌、打腰鼓，极大地丰富了村民的文化娱乐生活。所以对于这类活动，村民还是比较热衷参加的。还有就是祭祖活动，在三姓街村，有著名的张氏总的宗祠。在通州，张謇是一个家喻户晓的名字。他在当地做了很多第一：我国第一个博物馆、我国第一所女子师范学院等。谈起他，村里人都对他敬佩不已。由于张氏总祠在三姓街村，村里对相关活动也就更加重视。每年村里都会组织祭祖活动，村民也是积极参加。全村传承着张謇先生忧国爱民的博大胸襟，敢为人先的开拓精神，不屈不挠的坚强意志和脚踏实地的务实风范。这个类似于祭祖的仪式不单单是对祖先的祭奠和怀念，还是当地独有的文化风气。村民可在祭祀的过程中体会到这种文化所包含的安居、乐



业，对村民也是一种教化作用。目前这种道德上的教化和监督作用在我国社会主义新农村建设的关键时期显得尤为重要。

但每次庙会和祭祖都是极少部分和固定的人参加，并不是全员参与。这就对村委会是一个极大的考验。村中可选取 3 到 4 名对文化活动比较感兴趣的村民组成一个文化小组。每逢庙会或祭祀活动时，由他们组织村民参加。村里请专业人士对村民进行指导，调配资金，使设施到位，大大激起村民参与的积极性。将村民的积极性调动起来，也就会有更多的村民参与到文化活动中去，这一方面丰富了村民群众的精神文化生活，极大加快了新农村的文化建设。另一方面对村民思想道德教化也起到了一个很好的作用。



第五章 结语

一、总结

本文以江苏省三姓街村为个案，以民间信仰现状与存在这种独特现状的原因为出发点，拟构找出如何正确引导民间信仰，让其对农村的建设的做出贡献，提出相应的政策建议，最终达到提高新型农村建设的实现程度。

三姓街村的民间信仰主要有以下几种方式：每家每户供奉神仙，习惯遇到事情占卜问神婆，到节假日的时候逛庙会，春节的时候贴门符。而其民间信仰的气氛浓厚使其有自己独特的特征。经调查发现，老少男女对传统民间信仰的态度各不相同；一个人有过个信仰；寺庙是村民的聊天室；政府和村民对民间信仰的态度不同。

在综合分析传统民间信仰形式、特点结合当前的新农村建设的有关内容，本文最后提出我们要正确对待农村的民间信仰，发扬其对新农村建设的正功能，消除和引导其负功能，使民间信仰能更好地适应当前和谐社会的建设。使以寺庙为中心的民间信仰这一精神存在与村庄这一物质存在与之间达到和谐共处，相互促进。

二、本研究的不足及缺陷

本文通过考察分析江苏省三姓街村民间信仰的一些现状、特征，探讨了民间信仰以这种独特方式存在的原因，最后提出如何正确引导民间信仰使之有利于新农村的建设。但是，本文是基于问卷调查，采用入户访谈的方式，而完成的论文。在设计问卷时，尽管已经做过试调查，但仍避免不了一些问题的遗漏。笔者在调查时，也是争取拿到客观数据，但也不免被调查者在回答的时候给的答案带有主观色彩。并且由于语言不通，转述人可能不能完全把被调查者的想法表述出来，让笔者不能对材料有更深层次的理解。在加上时间和精力限制，村中遗留下的文本资料又比较少，在收集有效样本时，资料可能不是很全面。在撰写论文时，由于资料不全，文中事例不是很多，在加上笔者仅仅调研了一个村庄，在得出结论和结论的推广上可能会受到影响。这也是本论文的不足之处。



参考文献

1. 参考著作

- [1] 陈进国:《信仰、仪式与乡土社会:风水的历史人类学探索》,北京:中国社会科学出版,2005
- [2] 费孝通:《乡土中国》,上海:三联书店,1985
- [3] 费孝通:《江村经济—中国农民的生活》,北京:商务印书馆,2001
- [4] 风笑天:《社会学研究方法》,北京:中国人民大学出版社,2001
- [5] 甘满堂:《村庙与社区公共生活》,北京:社会科学文献出版社,2007
- [6] 郭于华:《仪式与社会变迁》,北京:社会科学文献出版社,2000
- [7] 郭于华主编:《仪式与社会变迁》,北京:社会科学文献出版社,2000
- [8] 何虎生:《中国共产党的宗教政策研究》,北京:宗教文化出版社,2004
- [9] 贺雪峰:《新乡土中国》,桂林:广西师范大学出版社,2003
- [10] 李小云、赵旭东、叶敬忠主编:《乡村文化与新农村建设》,北京:社会科学文献出版社,2008
- [11] 李亦园:《人类的视野》,上海:上海文艺出版社,1996
- [12] 牟钟鉴:《中国宗教与文化》,台北:唐山出版社,1995
- [13] 王铭铭:《村落视野中的文化与权力》,上海:三联书店,1997
- [14] [美]杜赞奇:文化、权力与国家——1900—1942 的华北农村[M]. 王福明译. 南京:江苏人民出版社,2003
- [15] 钟敬文主编:《民俗学概论》,上海:上海文艺出版社,1998
- [16] 乌丙安:《中国民间信仰》,上海人民出版社,1995

2. 参考期刊

- [1] 范正义:《民间信仰研究的理论反思》,东南学术,2007 年第 2 期
- [2] 甘满堂:《宗教·民间信仰·村庙信仰》,福建宗教,2002 年第 6 期
- [3] 黄建铭:《民间信仰的社会功能及导控—构建和谐社会的视角》,福建行政学院福建经济管理干部学院学报,2006 年第 3 期
- [4] 黄景春:《论我国民间信仰神灵信仰的世俗性》,南阳师范学院学报,2003 年第 5 期
- [5] 金耀摧、范丽珠:《研究中国宗教的社会学范式—杨庆堃眼中的中国社会宗教》,社会,2007 年第 1 期



- [6] 金泽:《民间信仰的聚散现象初探》,文史哲,2006年第1期
- [7] 孔庆茂:《中国民间宗教艺术初探》,江西社会科学,2008年第2期
- [8] 李斌:《寺庙之争:民俗精神符号再造》,中国研究,2005年第1期
- [9] 李天纲:《从“文化多样性”看民间宗教信仰的合法性》,上海市社会主义学院学报,2006年第3期。
- [10] 李向平:《私人信仰与社会结构的变迁——中国信仰的社会学解读》,探索与争鸣,2006年第9期。
- [11] 林国平:《民间宗教的复兴与当代中国社会——以福建为研究中心》,世界宗教研究,2009年第4期。
- [12] 刘朝晖:《乡土社会的民间信仰与族群互动:来自田野的调查与思考》,广西民族学院学报(哲学社会科学版),2001年第3期
- [13] 刘健:《中国民间信仰研究述论》,才智,2009年第28期
- [14] 路遥等:《民间信仰与中国社会研究的若干学术视角》,山东社会科学,2006年第5期
- [15] 罗伟虹:《中国的民间信仰探讨》,社会科学,1994年第8期
- [16] 马凤鸣:《社会学视野下的文化变迁理论》,甘肃政法成人教育学院学报,2004年第2期
- [17] 牟钟鉴:《对中国民间宗教要有一个新的认识》,中国民族报,2008年11月11日第006版
- [18] 濮文起:《中国民间宗教思想的几个特点》,南开学报(哲学社会科学版),2007年第3期
- [19] 蔡少卿:中国民间信仰的特点与社会功能——以关帝、观音和妈祖为例[J]. 江苏大学学报,2004年
- [20] 陈明文:试论民间信仰在现代社会中的价值与作用[J]. 常德师范学院学报,2003年
- [21] 贾廷秀,周从标:论民间信仰对社会主义新农村建设的影响[J]. 理论月刊,2007年
- [22] 王荷英:民间信仰的变迁——以白云庵为个案,华中师范大学,2006年
- [23] 杨晓鸿:建国以来彝族民间信仰及变迁研究,西南大学,2001年
- [24] 张鸿石等:论传统民间信仰与社会主义精神文明建设[J]. 学术交流,2003年
- [25] 马琳:迪庆藏族民间信仰的多样性及社会适应. 中山大学,2007年



致 谢

两年，112周，730天，17520小时，1051220秒。在这里开始，带着憧憬而来；在这里结束，带着收获而去。

两年，哭过，笑过；彷徨过，充实过；迷茫过，坚定过。

两年，同学情，师生情，羁绊一生；欢乐相知，传道授业，感恩一世。

两年，一字一句，苦心教诲；一点一滴，关爱心中。

两年，严谨的学风，务实的态度，收获颇丰；优美的环境，齐全的设施，乐享生活。

两年，帮助，支持，关爱，教诲，相伴，一直陪着我。多少言语，都显得苍白无力，多少感谢，都不能表达心中的感动；太多的人，太多的事刻在心中。

在此，首先我要感谢我的论文导师刘金海教授。是您一次又一次的帮我确定文章方向，是您一遍又一遍的帮我梳理文章思路。在论文完成后，您一遍又一遍地给我提出修改意见，没有您的悉心指导，我的论文难以顺利完成。

感谢邓大才教授，我依旧记得在我还没入学的时候是您打电话要我参加调研，当我说我可能去不了的时候，您严厉地批评了我，我以为您仅仅只是一位严师。来到学校才发现，您不仅是位严师，还是位“慈父”。在田野调查的殿堂里，您带领我遨游，用您渊博的知识和丰富的经历教会我调查，教会我写作。在我们出去调研的时候，您一遍又一遍叮嘱我们注意安全，似乎我们都是您家的孩子，只盼我们平安归来。

我还要特别向在我研究生两年里所有任课老师致以最诚挚的谢意。他们是徐勇老师、熊彩云老师、郝亚光老师和李海金老师。在开题过程中，几位老师也是悉心的指导，让我论文的内容更加丰富，为论文以后的写作奠定了良好的基础。

还要感谢我亲爱的同学们，无论是政府经济学的还是农村与区域发展专业的同学，是你们让我两年的研究生生涯更加精彩。

最后要特别感谢我的家人，是你们的支持才让我走上读研的道路，是你们让我这两年衣食无忧，无忧无虑。

在下乡的调研过程中，得到了通州市民政局陆科长的大力支持和配合，在此向他表示诚挚的谢意！

尹容

2013年4月22日于图书馆