— TEMPLE FAIR OF MOUNT TAI: —
A MILLENNIUM HERITAGE OF PRAYER

泰山庙会，传承千年的祈愿

文／王雪芃 赵鹏　图／陈勇

千百年来，中国人将泰山视作一种精神的象征和寄托，每到新春佳节，泰山脚下更是游人如织。人们将过年的喜庆和“心中的福地”泰山结合起来，将这里变为庆祝新禧的绝佳场所，红火的庙会、祈福的香客、丰富的民俗从古代延续至今，让年节的欢快气氛笼罩着这座心目中的神山。

大年初一烧头香

“过年了，老一辈传下来的规矩就是多做善事，保佑平安，求个风调雨顺，祈福家人身体健康、万事如意、一切都好，平平安安的。”带着祈福的高香，一步一步攀登泰山的老人们都格外虔诚。

每一年的大年初一，泰山红门路上都人头攒动，热闹非凡。泰安当地的市民和很多来自外地的游客纷至沓来，他们拿着香烛和纸，前往泰山红门殿以烧头香的方式开启中国农历年的第一天。不少人相信在大年初一将自己的第一根香插在庙里的香炉中，可为自己带来一整年的好运。

在春节时期登山祈福赶庙会是自古以来的传统。早在汉代，民间就有了去泰山上香祈福的习俗。人们把上香的人称为“香客”。后来又逐渐产生了祭祀泰山神祇的民间组织——“泰山香社”。泰山香社起初以祭祀泰山神或东岳大帝为主要活动，自宋代以后开始出现以祭祀碧霞元君为主要活动的香社。至明清时期，碧霞元君在民间的信仰基础已经大大超过了东岳大帝，在山东其他地区以及山东周边的河南、河北、江苏、安徽等地因路途遥远，甚至还建起了碧霞元君行宫。

如今，新年祈福的习俗依然没有改变。为了祈求平安，寄托对新年的美好祝愿，除夕夜和大年初一到泰山敬香的香客络绎不绝，成为泰山独特的年俗庙会活动，高峰时期游客往往要排队等候一两个小时。

东岳庙会，从古“庆”到今

由祭祀泰山而产生的东岳庙会，是泰山地区传承千年的传统庙会。东岳庙会滥觞于唐，定制于宋，鼎盛于明清，再兴于今日。渐渐地，泰山庙会由最初的宗教性祭祀活动，发展到今天和集市贸易与文化交流一体的社会活动，由帝王封禅、神明祭礼渐渐走入民间，变成了百姓最喜闻

万方数据

○东岳庙会是泰山地区规模最大的传统庙会。
Dong Yue Temple Fair is the biggest traditional fair in Mount Tai region.

万方数据

乐见的庙会，成为了泰山周围特有的地方民俗活动。

自2009年起，泰山东岳庙会已连续成功举办8次，“听说每年庙会都很热闹，我就来玩了，开幕式上还看到了水浒传里的表演和很多来自中国台湾，以及韩国的节目，热闹又开眼。还知道了捶丸的发源地是咱们岱庙，身为泰安人我感到特别自豪。”在2016年的东岳庙会启会仪式上，泰安市民刘女士说起庙会上的庆祝活动还意犹未尽。

说起泰山东岳庙会的源头，其实最早可追溯至西汉。汉代《盐铁论》卷六曾记载：“今富者祈名岳，望山川，椎牛击鼓，戏倡舞像。”便是一种原始的祭祀风俗。从那时起，人们就以泰山为祭祀依托，直至唐代，形成了正规的泰山庙会。到了明代中晚期，“泰山老奶奶”碧霞元君在泰山的影响和势力甚至超过了东岳大帝，给元君添香祝寿成为明清以后泰山东岳庙会的主要内容。其影响力让山东特有的东岳庙、碧霞宫与东岳庙会遍布黄河上下，大江南北，泰山东岳庙会成为民间普遍的庆祝活动，由此庙会进入了鼎盛时期。

东岳庙会作为中国最具代表性的庙会之一，其规模宏大，影响深远。如今，它借由现代民俗活动迎来了新的发展时期。集吃、住、行、游、购、娱、宗教文化为一体，从丰富多彩的民间曲艺，到乐趣纷呈的游艺竞技；从祈福迎祥的拜山仪式，到封天禅地的祭祀典礼，东岳庙会在现代人的手中变得更加多元，内容丰富，成为反映泰山以及周边民俗的万花筒。从独具魅力的民间曲艺到令人惊心动魄的游艺竞技，从多姿多彩的民间工艺到奥妙无穷的养生之道，今天的东岳庙会可谓包罗万象。

长春会上福气多

在泰山脚下正南面不远处，坐落着一处红墙黄瓦、殿阁高耸的宫殿群落——岱庙。这里是古代帝王前来封禅的行宫，也是祭祀泰山神的主要场所。大年初一，大红灯笼高悬的岱庙正阳门早早开启，迎纳前来游园、逛庙会的四海宾客。

自2006年以来，岱庙每年春节都要举办系列民俗展示活动。长春会是泰山庙会的古称，起源于东岳大帝信仰，早在宋代就已成形，而后长兴不衰。旧时的庙会会期自阴历年三十就开始，一直持续到4月初，所以有“万古长

○庙会现场熙熙攘攘。
The site of the temple fair is quite crowded.

万方数据

○喜庆的庙会活动。
Joyful activities in the temple fair.

春会”之称。这在中国的庙会史上，是绝无仅有的。到泰山赶“长春会”成为千百年来泰山周边地区最重要的民俗活动之一。

近年来，以“祈福迎春过大年”为主题的岱庙春节文化活动持续不断，活动自农历大年初一开始，至正月十五结束，其中岱庙初一、初二两天免费。贺年会期间举办有传统戏曲演出、非遗项目表演、地方传统小吃、传统手工艺展示、“走福路、绕福石、摸福树、挂福牌”祈福活动、“新年祝福语林”、生肖文化展、“新春猜谜”有奖活动、民间花会表演、儿童游艺竞技等丰富多彩的活动项目。这些项目民俗气氛浓厚，参与性强，受到游客们的喜爱。经过多年的打造，岱庙已成为泰城民俗文化的展示中心，来岱庙参观过大年已渐渐成为泰山周边民众的习惯。

从古至今，每到新春佳节，人们都怀揣着对生活的热情和对未来一年的希冀来到这里。庙会这一人们祈盼来年事事顺遂的渠道，虽然经历时代变迁，但留在百姓心中祥瑞喜庆的期盼从未改变。

编辑／郭蓓蓓

Every time when it comes to the New Year, countless visitors come to the foot of Mount Tai, sharing their happiness at New Year with this solemn mountain which is regarded as the “lucky place in the heart”. Thus, Mount Tai has become the best place for a New Year celebration.

Changchun Fair, the old name of Temple Fair of Mount Tai, was first formed in the Song Dynasty and has flourished for more than a thousand years. Similar to the Changchun Fair, Dongyue Temple Fair, which was established as the sacrifice activity to Mount Tai, has also had a millennium heritage in the Mount Tai area as a traditional temple fair. Mount Tai Temple Fair has developed from a religious sacrifice activity to the present social activity with a combination of fair trade and cultural communication.

From ancient times to the present, people come here with their enthusiasm toward life and best wishes to the future year when the New Year comes. Temple fairs, activities, prayers and burning incense have all been the channels for people to wish for everything best in the coming year. Although the time has changed, it has never changed the wishes for luck and happiness from the bottom of people’s hearts. And Mount Tai, as a symbol gathering the wishes and prayers, will still bestow its blessing on its people in the bustling temple fair activities year after year.

万方数据