



## 语言运用创新练习



□ 程 鸣

1. 请筛选、整合下面文字中的主要信息,给“黄梅戏”下一个定义。要求:语言简明,不超过60字。

黄梅戏是一种民间戏曲,流行于安徽省中部。黄梅戏唱腔淳朴,表演细致。建国后整理的传统剧目《打猪草》、《天仙配》、《女附马》等影响较广。这个戏种源于唐初,形成于十八世纪后期皖、鄂、赣三省毗邻的黄梅地区,并因此得名。它与京剧、越剧、评剧、豫剧并称中国五大剧种。黄梅戏已成为深受全国观众喜爱的著名剧种。

答:\_\_\_\_\_

2. 用一句话概括下面这则新闻材料的主要内容。(不超过20个字)

俄新社11月26日消息称,据PRIME经济新闻社报道,俄副总理戈津在俄总理梅德韦杰夫主持召开的完善航天工业企业管理体系会议上表示,2020年前俄应将大约300颗民用和军用卫星送入轨道。罗戈津说,“根据国家军备计划,2020年前我们必须将导弹袭击预警、侦查、通讯、制图和导航等100多颗卫星送入轨道。根据国家社会经济发展需求,要增加民用卫星群的数量,这个阶段还需要发射200颗卫星”。目前俄罗斯共有118颗民用和军用卫星在轨道上运行。

答:\_\_\_\_\_

3. 近日,有消息称,中年演员吴秀波的母亲住在敬老院,且入住已超过两年。对此,吴秀波回应说:这是尊重母亲的选择。此消息一发布,就引起了网友关于“孝道”的热议。请你以网友身份,分别站在赞成者与反对者的角度,发表看法。要求:赞成者需说出两点理由,使用陈述句,不超过60个字;反对者要针对赞成者的看法表述,使用反问句,亦不超过60个字。

答:\_\_\_\_\_

4. 请根据上下文,补写画线处的内容。要求紧扣主题,语意连贯,表达明确,每处不超过20个字。

莫言获得诺贝尔文学奖后,央视《面对面》记者在对她专访时问道:“你幸福吗?”莫言回答道:“不知道。”记者继续追问:“绝大多数人觉得您这个时候应

该高兴,应该幸福。”莫言称:“幸福就是什么都不想,一切都放下,身体健康,精神没有任何压力才幸福。我现在压力很大,忧心忡忡,能幸福吗?但是我要说我不幸福,你就会说我太装了,刚得了诺贝尔奖还不幸福。”首得诺奖,莫言已被捧到了神一样的高度,然而记者的提问却没有得到“回复”,莫言无比真诚地阐释了自己为难的原因——一直不觉得有多幸福,但在别人眼里恐怕不得不幸福。可见,观察幸福起码有两个角度:(1)\_\_\_\_\_。显然,前者才是最真实的答案,也较后者重要得多。其实,人人皆有苦恼和焦虑,幸福(2)\_\_\_\_\_。

5. 提取下面一段话的主要信息,写出三个关键词。

去年在南极上空陨落过程中粉碎的一颗流星已经引发了一种理论,即流星尘埃可能在我们的气候系统中发挥一种隐秘的作用。最近发表的一份研究报告称,这块岩石估计有1000吨,去年9月3日进入南极上空的高层大气,成为美国国防部卫星红外线眼观察到的一个火球。同空气分子的磨擦使得这块岩石损耗殆尽,变成一片从56公里高空延伸到18公里高空的尘埃云。利用南极地面站的仪器对这片尘埃进行的近距离观察表明,其颗粒直径为20微米,比原先估计的流星碎片的体积大了将近1000倍。以前的研究已经表明,火山喷发产生的直径超过1微米的颗粒能对气候产生重大影响。

答:\_\_\_\_\_

6. 根据语境,在横线处补写上老者说的话,要求语言表达鲜明、得体。

在一辆公交车上,一名乘客在喝完可乐之后,顺手把空瓶子扔在了地上,旁边的乘客纷纷摇起了头。这时候,一位女售票员走了过来,义正辞严地说:“你这个人怎么这么没有公德心啊,把空瓶扔在车厢内。”顺手把瓶子拣了起来,众人给予了肯定的眼神。可让人大跌眼镜的是,售票员顺手打开车窗,把瓶子扔到了窗外。这时候,一个老者开口了:“\_\_\_\_\_。”听完老者说的话,售票员脸红得低下了头,显然她已经明

高三

白了自己的错误。

7. 请根据上下文,在下面文字的画线处补写出相应内容。要求:语意连贯,表达明确,每句不超过20个字。

面对现实矛盾,努力实现公平正义,老百姓才能过得更舒心,更愉快。①\_\_\_\_\_,但仅仅有物质财富的增加未必能够使人感到幸福。可以想象,假若就业靠“拼爹”、上学走关系、权益少保障、贫富差距大,就会使人伤心、寒心,撕裂社会,造成对立。②\_\_\_\_\_,权益受到尊重,在很多时候比财富的增加更重要。我们看到,“异地高考”的合理诉求渐行渐进,收入分配改革更加注重公平,公民“四权”得到保障,惩治贪腐绝不宽容……③\_\_\_\_\_,是一个循序渐进的过程。④\_\_\_\_\_,仍有许多不足的地方,但实现公平正义愈益成为老百姓的共识,不断强化人们对美好未来的预期和憧憬,增强着人们的信心。党的十八大报告明确提出要“建立以权利公平、机会公平、规则公平为主要内容的社会公平保障体系”,令人备受鼓舞。⑤\_\_\_\_\_,才能使百姓更温暖、更幸福。

8. 下面这段文字是从哪几个方面介绍钓鱼岛的?请简要概括,不超过25个字。

钓鱼岛列岛由钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿、南小岛、北小岛和3块小岛礁等8个无人岛礁组成。距温州市约356千米、福州市约385千米、基隆市约190千米,约6.344平方公里。隋炀帝时,曾派使臣朱宽召琉球王归顺,又曾派陈棱、张镇周等率军进入琉球,途中都经过钓鱼岛。明朝永乐元年的《顺风相送》中,称该岛为“钓鱼屿”,清代名著《浮生六记》中亦有关于钓鱼岛的记录。钓鱼台列岛及其附近海域,不仅蕴藏有大量石油资源,在其他方面也有巨大的价值。我国浙江、福建和台湾等地的渔民经常到这一带捕鱼。根据《国际海洋法公约》,如果钓鱼岛被日本占据,中日就得按中间线原则划分大陆架,中国不仅丢失大量的海洋管辖区和海底资源,而且美日对中国的战略封锁线将从第一岛链又前推到中间线以西。

答:\_\_\_\_\_

9. 阅读下面的材料,完成后面的题目。

哈佛的一位文学教授在介绍俄国批判现实主义文学时,将教室的窗帘全部拉上,点起一支蜡烛,说这是普希金;然后又点起一支蜡烛,说这是果戈理;接着再点起一支蜡烛,说这是契诃夫;最后,他打开窗帘,阳光撒满教室,他说,这就是托尔斯泰。

关于俄国批判现实主义文学,这位哈佛教授的两个主要观点是:

(1)\_\_\_\_\_

(2)\_\_\_\_\_

10. 阅读以下新闻材料,根据要求答题。

10月16日是“世界粮食日”,今年的主题为“办好农业合作社,粮食安全添保障”。目前亚太粮食问题紧迫,全球饥饿人口数量已接近10亿人,全球1/4饥饿人口在亚太地区。据央视《新闻1+1》报道,我国仅餐饮业一项,每年就要倒掉两亿人一年的口粮。一项有2707人参与的调查显示,94.3%的人感觉身边的浪费现象普遍,92.6%的人认为“公款吃喝”方面的浪费最严重。国家粮食局副局长张桂凤表示,目前我国的粮食问题已不是“供应”,而在“浪费”!她说:“我们国家粮食保证自己没问题,但是这些年我们在调查粮食损失浪费这个环节当中,数字确实比较惊人。我们就是想唤起人们节约粮食、爱惜粮食的重视,从我们做起,做节约粮食的模范。”

(1)用一句话概括这则新闻的主要内容。

答:\_\_\_\_\_

(2)就此现象谈谈你的看法。(不超过100字)

答:\_\_\_\_\_

11. 建设银行为了方便顾客,在各储蓄所出口处准备了20把便民伞,无偿提供给未带雨具的客户应急使用。请在悬挂伞具的墙上拟写两句话,以提示顾客用后及时送还,要求每句话不少于5个字,两句话字数相等,句子结构大体一致。

答:\_\_\_\_\_

12. 不改变原意,将下面这段文字重组为三句,每句均以“静”字开头。

中国古典园林不论依傍何种建筑流派,都要以“静”作为自己独特的韵律。存了“静”,全部构建会组合成一种古筝独奏般的淡雅清丽;而失去了“静”,它内在的整体风致也就不可寻找。

“静”\_\_\_\_\_

“静”\_\_\_\_\_

“静”\_\_\_\_\_

13. 刘洋总结自己近三次语文考试得分情况后列了一个表格,他带着表格去向安老师请教。下面是他们对话的部分内容,请你补写出对话的空缺部分。要求:符合对话情境和表格内容,语言通顺得体,正确使用标点符号,每处不超过30字。

考查知识点(该题总分)	第一次	第二次	第三次	总评
现代文阅读(9分)	9分	0分	9分	67%
古诗文阅读(36分)	18分	15分	20分	49%
文学类、实用类阅读(25分)	10分	12分	12分	45%
语言文字运用(20分)	18分	16分	14分	80%
作文(60分)	48分	51分	49分	82%

刘洋：\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_

安老师：是刘洋啊，快进来。拿来我看看。

安老师：刘洋，你这个表做得很清楚，从表上来看，\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_

刘洋：我觉得这两方面都还有提高的空间，可是我并没有在这些上面多花时间啊。

安老师：学习可不仅仅是花时间多少的问题，要多揣摩其中的规律。\_\_\_\_\_③\_\_\_\_\_

刘洋：我觉得有时候在这方面挺有把握的，真没想到那一次这个题却全都做错了。

14. 阅读下列材料，在后面的横线上填写句子，要求与横线前的句子结构相似，修辞相同，语意相关。

莫言获得诺贝尔文学奖后，很快引发了一连串连锁反应。莫言作品(《红高粱家族》《牛》《蛙》等)，在实体卖场和网店都断货，莫言10年前的手稿飙升至120万元，其作品的影视改编费也水涨船高……搞笑的是，有网友昨日发帖称，莫言获奖后，淘宝网上出现了特别标注“莫言故乡”的火烧烤鸡。

烤鸡，还是那种烤鸡，并未加入特别佐剂，把烤鸡肉变成天鹅肉；手稿，还是10年前的手稿，并未再经陈年酿造，把手稿变成“泸州老窖”；“高粱”，还是那片高粱，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；“牛”还是那头牛，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_；“蛙”还是那只蛙，并未经过千年修炼，\_\_\_\_\_。莫言，还是那个莫言，只是他身上的那道光环，把有些人的嘴脸照得有些扭曲变形。

15. 阅读下面材料，根据要求回答问题。

公益广告是指不以营利为目的而为社会公众切身利益和社会风尚服务的广告。某电视台准备推出一则主题为“文明就在我们身边，离我们很近很近，近得触手可及”的公益广告，意在用人们真实感人的行动来唤起人们的公德意识。

请仿照下面的镜头和画外音，从另一角度为这一主题再设计一个细节性镜头和画外音。

[主题] 文明就在我们身边，离我们很近很近，近得触手可及。

[镜头] 一个正在跑步的小伙子，将别人扔在垃圾桶外面的废弃物放入了垃圾桶。

[画外音] 有时候，文明离我们只不过是10公分的距离。

[镜头] \_\_\_\_\_。

[画外音] \_\_\_\_\_。

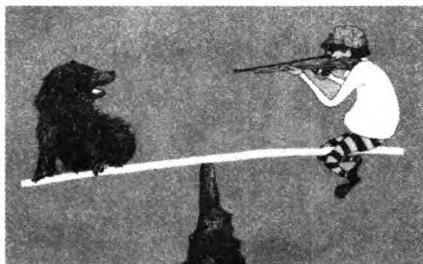
16. 请仿照下面示例的修辞和句式特点，另写一组句子。

示例：夜空的疏星，并不因为明月就在面前而收敛光辉；园中的兰花，并不因为牡丹就在头上而羞于

绽放。

答：\_\_\_\_\_

17. 认真阅读下面这幅漫画，为这幅漫画配文。



要求：①揭示漫画寓意；②表达准确生动；③字数不超过20字。

答：\_\_\_\_\_

18. 认真阅读下面华君武先生的这幅漫画，简述画面内容，并针对画面所讽刺的现象提出你的建议。



永不走路，永不再摔跤

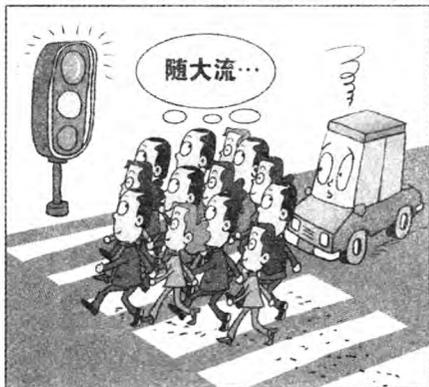
答：\_\_\_\_\_

19. 阅读下面漫画，先为漫画拟一标题，再说说漫画的寓意。



答：\_\_\_\_\_

20. 观察下面这幅漫画，按要求回答问题。



中国式过马路

(1)请用简明的语言描述漫画内容,不超过60字,不包括标点符号。

答:\_\_\_\_\_

(2)近日有网友在微博发消息称:“中国式过马路,就是凑够一撮人就可以走了,和红绿灯无关。”形象地指出了现实生活中存在的交通现象,针对这种不文明且不顾安全的行为,请你拟写一条宣传标语。至少运用一种修辞手法,不超过20字。

答:\_\_\_\_\_

### 参考答案

1. 黄梅戏是源于唐初、形成于十八世纪后期皖鄂赣三省毗邻的黄梅地区、流行于安徽省中部的一种唱腔淳朴、表演细致的民间戏曲。
2. 俄罗斯称2020年前将发射300颗卫星。
3. (1)对长辈的孝顺莫过于尊重长辈的选择。老人入住敬老院,晚辈能腾出更多时间、精力去打拼,有助于将来给予长辈更好的照顾。(2)尊重长辈的选择就是孝吗?晚辈为将来给予长辈更好的照顾而打拼,又怎能保证随时给予长辈精神上的赡养呢?
4. ①自己心里的幸福和别人眼里的幸福。②幸福是没有一个统一的评判指数和标准的。
5. 流星尘埃 影响 气候
6. 年轻人,公德心并不只是体现在你这小小的公交车里,而更应该体现在整个社会啊。在批评别人的同时,首先做好自己吧。
7. ①经济发展是实现幸福的基础 ②公平感的获得 ③实现社会公平 ④虽然我们做出了努力 ⑤公平正义只有与现代化建设携手同行
8. 岛屿组成,位置面积,历史沿革,经济价值,战略价值
9. ①俄国批判现实主义文学为黑暗中的俄国带来了光明;②托尔斯泰是俄国最伟大的批判现实主义大师。

10. (1)我国粮食浪费严重,爱惜粮食从我做起。

(2)珍惜粮食就是珍惜劳动,珍惜和尊重农民辛勤的劳动成果,就是关注世界。浪费粮食说明我们珍惜粮食的意识不强,认识不足。要树立全民节约意识,从生活的点点滴滴做起,这样才能推动我们的“节约型社会”向前迈进。

11. ①雨天伴君去,晴天盼君归。②逢雨天敬供各位无偿暂用,须晴日热盼诸君原物璧还。③与人方便献爱心,完璧归赵显素质。
12. “静”是不论依傍何种建筑流派都具备的中国古典园林自己独特的韵律;“静”能使全部构建组成一种古筝独奏的淡雅清丽;“静”一旦失去,园林的整体风致就不可寻找。
13. ①安老师您好,这是我这三次考试的得分情况,麻烦您帮我分析一下。②语言文字运用和作文得分情况都很好。③看起来你对现代文阅读部分掌握得还不够扎实。
14. ①并未经过特别的改良 ②把高密高粱变成国家栋梁 ③并未接受特殊的驯化 ④把老牛变成名模 ⑤把青蛙变成王子
15. [镜头①] 在路边,一个装卸工人,默默地将挡在盲道上的箱子移开,以方便盲人的通行。[画外音①] 有时候,文明也许只是几十厘米的宽度。[镜头②] 在公园,一个小男孩,为了防止把椅子踩脏,用一张白纸垫在脚下去够挂在树上的风筝。[画外音②] 有时候,文明可能只是一张纸的厚度。
16. 山间的溪流,并不因为大海就在山下而停止歌唱;路边的小草,并不因为大树就在身边而胆怯躲藏。
17. 寓意:屠杀动物打破生态平衡,将导致人类的覆亡。动物皆屠戮,人类独何存?动物没了,人呢?别!一枪打破平衡。
18. 内容:画中人全身缠裹着,腰间捆着带子,只露出一张脸。画面上写有画中人的独白:“永不走路,永不摔跤,永处襁褓。”寓意:该画面讽刺了那种因惧怕失败、磨难和犯错误而自我保护起来,不再敢去进取和奋斗的人,批判了现实生活中逃避主义和“不作为”行为。
19. (1)打假?假打!(2)示例:这幅漫画形象地讽刺了政府某些职能部门口号喊得山响,工作流于形式,以致造成“打假”为“假打”的尴尬局面。
20. (1)在这幅名为“中国式过马路”的漫画中,一群人无视早已亮起的红灯怀着“随大流”的心态,大步流星地穿越斑马线,行进中的汽车无奈地鸣着笛。(2)①文明过马路,安全你我他!②盲从丢了文明,违规害了自己!③车辆猛于虎,生死一瞬间,横闯红灯怎可为?④绿灯可以再等,生命不能重来!

