



# 《“淑女”不仅穿旗袍》 深度解读

江苏 王淦生

## “淑女”不仅穿旗袍

李 昀

最近几条新闻特别惹眼，一是广州真光中学要开淑女班，一是四川绵阳中学运动会女生扮甄嬛：要嫁就嫁清华北大男。这让刚在美国参观过各种女生俱乐部的我，觉得有些“消化不良”。

真光中学开办“淑女班”，让教学多元化，是好现象。可借此回收早被历史废弃掉的东西，却显得特别滑稽。1872年，真光女子学校（教会学校）成立，积极鼓励女性上学，走在了历史的前列。当时革命时期，学校去宗教化，提倡平民教育，为贫苦同胞服务。与今天重新提倡穿旗袍上学相反，早期的真光女中特别重视体育活动，不仅培养了多位运动员，也为后来的中国体育事业提供了有益的经验。

历史上反传统的真光中学，今天却重提女生的德、言、容、功，开设家政、缝纫、礼仪、社交、口才等课程，无视历史，美其名曰

“香梅计划”，直接掌掴陈香梅。陈女士之所以被后人缅怀，是因为她在学、政、商界的成就：她一人兼有作家、中央通讯社第一位女记者、美国航空公司第一位女副总裁、1972年全美七十位最有影响的人物之一、白宫出口委员会副主席、美国国际合作委员会主席、美国内政部环保委员会委员、美中航运总裁等身份。

与中学校长推崇“甄嬛意识”相反，陈香梅女士在管理中强调社会意识，强调回馈社会，并且长期关注公益事业，其外在的优雅来自于内在的大气。独立自信，胸怀社会，这才是女生真正应该有的气质。

真光中学的“香梅计划”是广州市首批高中特色学校的项目之一。对学校这种尝试精神，应该支持。作为高中女生的母亲，我希望有更多学校可以学习、借鉴美国Girls Scout或Girls Inc.的理念，设计各种活动，包括篮球、摔跤等，宣传女生的人格独立、人生规划、身体及意志锻炼、社会参与意识等。告诉女生，



她的人生，不再以“妻以夫贵，母以子贵”为成功标准，家庭不是唯一的归宿，一切皆有可能。

（原载2013年3月28日《长江商报》）

## 【深度解读】

随着经济的发展和文明程度的提高，国内不少学校开始将培养“绅士”“淑女”提升到了与文化教育同等重要的地位，不少学校甚至借此打起了“特色”牌，吸引了大批的富二代、官二代投身门下。可是，在培养“绅士”“淑女”的方法上，很多“特色学校”几乎都将心思花在了对学生“表”的打造上——如教男生打高尔夫球、击剑，教女生穿旗袍、做女红……如果仅凭这些就可以打造出绅士、

淑女，那还需要所谓的“特色学校”专门训练吗？巴尔扎克说过这样一句话：“培养出一个富翁只需要三天，培养出一个贵族却需要三代人！”原因很简单：富翁有钱即可，而贵族则需要内外兼修，尤其是心灵和精神的修养。绅士必须具有勇敢、忠诚、担当、礼貌、儒雅、谦恭的品质，以及公平竞争的社会精神，而淑女则要具有纯洁、温柔、真挚、优雅的气质以及深厚的涵养。而这岂是打打高尔夫、穿穿旗袍可以造就的？追求形式甚至舍本逐末是当今我国教育的通病，也是我们教育效益偏低的致命原因。《“淑女”不仅穿旗袍》从一个侧面捅破了我们的特色教育“看上去很美”而内容空洞无物的窗户纸。切记：总是在形式上做文章，永远办不出一流的教育！

唐代有个叫崔桐的书生，一次外出回家途中，把带的银子弄丢了，没钱吃饭，只能饿着肚子往家走。走到半路时，没有力气了，就在一户人家的屋檐下休息。那家的老汉看见了，问他是不是病了，他以实相告。老汉拿了些干粮和水给他，他饱餐了一顿，向老汉表示感谢，告辞离去。三年后，崔桐考中了进士，他上任前带了礼物上门，向老汉一家表示感谢。以后，崔桐每次回乡，总不忘带上礼物去看望老汉。很多年过去了，老汉去世，崔桐也成了老人，但他每次回乡，还是要带上礼物去看望老汉的儿子一家。老汉的儿子感动地说：“我父亲只是做了一件小事，却被崔大人记了这么多年！”

法国作家博马舍应邀到一所大学演讲，演讲结束之后，他看到校园的墙上贴着为学生募捐的海报。原来，一名叫比尔的学生患了重病，需要一笔钱进行治疗，所以，同学们便号召全校师生捐款。博马舍得知详情后，捐了100元钱给比尔，然后离开了那所大学。半年以后的圣诞节，他收到了比尔寄来的贺年卡，已经病愈的比尔向他表示感谢。从那以后，每年的圣诞节，他都能收到比尔寄来的贺年卡，一直持续到博马舍离开人世。博马舍感叹道：“我只是捐了一点钱，比尔却感激了我这么多年，现在感动的不是他，而是我了。”

记住别人对你的好，用行动去报答，会让你成就更多的善缘。

别人的好，  
你能记多少年

□ 唐宝民

