

## 孩子不当画家，去美术馆有必要吗？

### 家长问：孩子不当画家，去美术馆有必要吧？

答：这是家庭教育认知的一个误区。我们的孩子，不一定要当画家，但可以当个会欣赏画的人。孩子进美术馆能欣赏各种风格的艺术品，培养其良好的艺术素养。经常走进美术馆等高雅场所的孩子，心灵舒展自由，内心从容无畏。

但带孩子进美术馆要注意以下几点：

1. 切忌时间过长。指望孩子一次看个够，只会让他一次看到烦！3岁以内的宝宝可以亲近美术馆为主，跑跑玩玩，看上两三个展品，回家做做亲子手工；3~6岁的孩子，一个小时足够了，参与些相关活动更好，如拓印、泥塑等；6岁以上的孩子，父母可以带着一起搜资料，慢慢欣赏，适当参与一些艺术活动，消耗个半天。

2. 切忌不懂装懂。不能只会读读文字介绍，甚至不忘教育孩子说：“快看快看，人家画得多好啊！你要好好学啊！”在艺术面前，我们不如和孩子一样，放下姿态，放下功利心，做个平等的游览伙伴，不要瞎指导，要么事先做足功课作介绍，或者请专业人士解说也是不错的做法。

3. 不要扼杀孩子讨论的欲望。有些家长怕孩子喧哗，又觉得在高雅场合探讨高深的作品不好意思，所以常常会对孩子的问题置之不理。如孩子问：古人的衣服为什么没扣子而是系小带子？家长正好和孩子探讨生活的需要、技术的发展使服装更加实用等问题。让我们把看画变成最基本的感官与知识的游戏吧，不要让再让标准答案固步自封了。

（常州市横林中心小学 许志贤 供稿）

 **三槐堂®**  
幼儿园空间设计有限公司

公司理念：IECO<sup>2</sup> logical  
nomical

“三槐堂”和“ECO<sup>2</sup>”为公司商标

