

• 安徽省芜湖市好孩子北大幼教实验园 周艳

大班美术欣赏·京剧脸谱



活动目标:

1. 通过观察各种脸谱，感受脸谱的三大特征：对称、色彩、夸张。
2. 初步了解中国京剧脸谱艺术的特点及色彩等方面的基础知识，并进行创作。
3. 通过活动产生对京剧艺术的兴趣和热爱祖国传统艺术的情感。

C: 色彩美。

师：京剧脸谱每一种颜色都代表着不同的意思呢，你知道吗？让我们来看一看，猜一猜。

小结：京剧脸谱的色彩很鲜艳，不同的色彩表示不同个性的人物，如红色的表示忠诚的人物；蓝色的表示勇猛的人物；白色表示阴险的坏人；黄色的表示凶狠残暴的人物；黑色的表示正直的人。

活动准备:

- 自制多媒体课件一套，各种脸谱图若干，教师绘制的脸谱作品一件。

活动过程:

1. 教师请幼儿欣赏京剧让幼儿初步感知京剧，并知道京剧是中国文化的国粹。
2. 了解什么是京剧脸谱。
3. 京剧脸谱的三大特点：

A: 对称美。

师：小朋友看看，京剧脸谱上画的眼睛、鼻子、嘴巴、胡子是什么样的？左右两边是什么样的？我们把脸谱上左右两边的颜色和花纹都是完全一样的称为对称。

B: 夸张美。

师：京剧脸谱上的五官和我们平时脸上的五官有什么不一样？像这种眼睛又圆又大，嘴巴也是又红又大，是很夸张的。

4. 尝试创作，鼓励幼儿根据脸谱的三大特点大胆创作。
5. 请幼儿经过剪贴组合后将自己设计的京剧脸谱展示在“美术区”内。

活动后分析:

该活动是一个综合性的活动，它将色彩、线条、装饰等多个要求较自然地揉进一个内容中。教师有目的地引导更能让幼儿感受到京剧脸谱中的对称美、色彩美、夸张美。通过条理清晰的欣赏过程，对幼儿创作思路中的逻辑性作了进一步的要求。如：能够从脸谱的选色中逐步让幼儿感受主色与配色的映衬效果，为幼儿在今后作画中有选择地安排色彩，表现主题情感作了储备。

