

定制一件白色衬衫。她拿起皮尺在我身上量了起来，随即记下尺寸。她边量边说卡腰的款式很适合我，在设计的时候，可以专门在袖口滚一道紫色的绸缎丝边，然后在胸口的部位镶上一圈淡绿色的金珠，下身再配上筒裙或是筒裤。这样既突出了女性的美，又显得大方得体，很有亲和力。我听说她说完后觉得还真的很符合我的身材特点，心里暗自称赞。要知道如果到大商场去买件同样的衣服，哪里会有一个如此贴心贴肺的专业人士亲自指点呢！

更让我意想不到的是这件衬衫的价钱一共才180元，如若在商场里同样的款式和面料最低也要400元左右。以前的我总是关注一线大牌服装打折信息，然后去商场抢购，每年也要花费不少钱。而如果让这位设计师根据我的身材特点和着装风格为我设计制作服装，不仅价格远远低于买大牌的打折款，而且款式新颖。最有意思的是，自己也完全可以和设计师参与讨论服装的款式和面料。既别致又实惠，还省却了奔波

各大商场淘衣服的痛苦。最主要的是谁不想拥有一件世间“独一无二”的时装呢！

当我穿着定制的衬衫上班的时候，同事们都夸我这件衣服最合体，最能体现出我的气质，纷纷问我这是从哪家品牌店购得，还左看右看是什么名牌衬衫。我笑着说是在服装店定做的，她们睁大了眼睛问：定做的费用一定很高吧？

以后，我便成了这家店的常客，也渐渐和店主成为了朋友。每次去，她都会给我带来不同的惊喜。针对不同的着装时令和场合，她为我设计了一件又一件堪比艺术品的服装，每次走到大街上，我都能感觉到周围人投来艳羡的眼神，更有好几位陌生的女同胞拉住我询问在哪家店买的。穿着自己心爱的衣服上街，我昂首挺胸，心情畅快无比。

定制生活乐趣无穷，独特而又具有创造性，给我们的生活增添了很多出其不意的惊喜。朋友，今天你定制了吗？

贪恋旗袍

文/李晓青

在外婆的衣柜里有一件粉红色的缎子旗袍，崭新崭新的，领口和袖口上镶着漂亮的花边，大襟和裙摆处，还绣着花，是那种栩栩如生的手工绣，美得让人叹为观止！那是她出嫁时候的新娘装，一辈子只舍得穿过一次。在外婆临终的时候，她像传宝物似的转交给了妈妈。真不敢相信，外婆竟对一件衣服有着比亲情还要深厚的情愫。

到我结婚时，我才渐渐地懂了，那不只是一件旗袍，那粉红色的旗袍里藏着外婆幸福甜蜜的青春岁月。女人天生真是感性的动物，从幼小到成熟，都是服装魅力的忠实演绎家。近到专柜里琳琅满目的职业装、晚礼服、休闲服饰，远到屏幕上佩剑女侠的裙裾袅袅。在数十个世纪的进化中，宛若大浪淘沙一般，过尽千帆，而美丽的女人服饰竟令人动容。

旗袍，这种旗人的服饰，自打进入中原以来，

就颇受人们的喜爱，到20世纪三四十年代，旗袍制作工艺登峰造极，造型也逐步趋于完美成熟，让身着旗袍的女人更显风姿绰约，妩媚动人。从大上海的灯红酒绿开始，再到引领巴黎时尚的旗袍女郎，都在以它不可抗拒的万种风情，让人的感观受到高贵与典雅的冲击。

我是始终贪恋旗袍的，恨不能生在那个玲珑剔透的年代，跻身于身材婀娜的闺秀、贵妇之中，轻摇镂花香檀木折扇，举手投足，轻笑艳眉，眉目盼兮。即使平民家的装束，素淡的花色，简单的线条，不太刻意的手工，那好看的曲线会在不经意间将人烘托得俏丽脱俗。

旗袍作为服装界一颗永远的珍珠，它辉煌过，静默过，虽历经坎坷，但留给世人的却是永恒的美。它似一张不会因为时间而绝版的CD，更似罕见的沉香木，任一切尘埃落定，唯有余香久留。