

# 任思媛：

## 从艺校中专生到中戏研究生的 “花脸”女孩

文、图/高岩

女孩  
京剧  
赤桑镇  
康万生·大连个人京剧演唱会  
PEKING OPERA  
演出时间：2015年3月28 晚7时

节目单

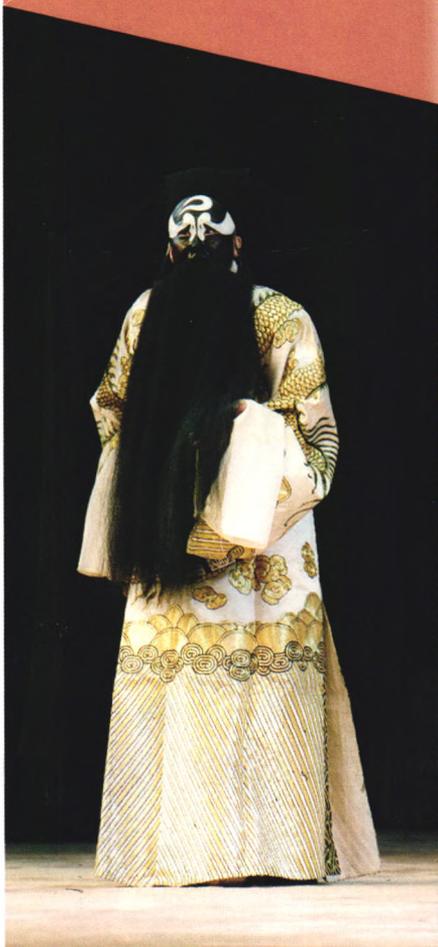
开幕曲 <将军令>

第一板块

《铡美案》-----选段  
《姚期》-----选段  
《坐寨盗马》-----选段

第二板块

《碾鸾驾》-----选段  
《赵氏孤儿》-----选段



“自幼儿蒙嫂娘训教

抚养，金石言永不忘铭记心旁。前辈的忠良臣人人敬仰……”2016年5月14日，在大连宏济大舞台演出的京剧《赤桑镇》一折中，当这段戏迷耳熟能详的裴派花脸经典唱段响起时，饰演包拯的演员那宽洪圆润、如洪钟大吕般的嗓音立即赢得了观众的热烈掌声，大家称赞台上的包拯扮相端庄，嗓音醇厚，唱做颇有裴派神韵。谁也没想到，饰演黑脸老包的竟是一位年轻女孩。

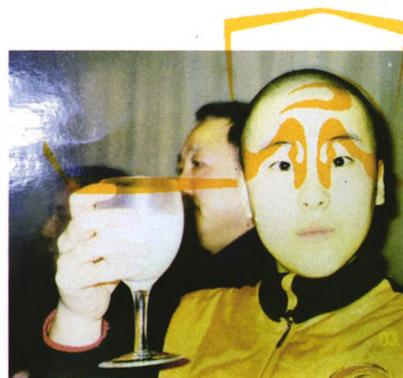
京剧中的花脸，业内称“净行”，由于唱腔粗犷、大开大合等特性，扮演的角色都是男性，女花脸少之又少，堪称凤毛麟角。

## 父亲启蒙，老艺术家慧眼识珠，踏上从艺路

女孩名叫任思媛，1987年10月出生在辽宁省葫芦岛市一个普通工人家庭，父亲酷爱京剧，工作之余的最大爱好，就是观看电视戏曲节目。任思媛耳濡目染，渐渐喜欢上了京剧，学会了不少唱段，父亲看在眼里，喜在心头，觉得女儿嗓音不错，悟性也挺好，便萌生了让她学京剧的想法，有意识地培养她。没想到任思媛在学习过程中，竟对京剧裘派花脸唱腔情有独钟，模仿得惟妙惟肖。看女儿不喜欢青衣、花旦，却喜欢花脸，父亲没有强行干预，而是因势利导，找来音像制品让她跟着学裘派唱腔。6岁那年，任思媛一板一眼、正儿八经学会了裘派《赤桑镇》中包拯“自幼儿蒙嫂娘训教抚养……”这一经典唱段。

此后，随着任思媛学会的唱段越来越多，父亲为了历练她，经常带她参加各个票房活动。慢慢地，任思媛成了当地一个知名小戏迷。

2000年，辽宁电视台推出一档戏曲栏目《戏苑景观》，其中有一个环节叫“戏迷擂台赛”，每一期根据报名，选出几个戏迷打擂，争夺擂主，任思媛每期都看得十分认真。为了让任思媛多学习，父母带她赴沈阳报名参赛。没想到开赛后，小小年纪的她稳扎稳打，技压群芳，竟一举夺魁。《戏苑景观》栏目组艺术顾问，著名京剧表演艺术家李麟童看了任思媛的表演，慧眼识珠，认定她是个学戏的好苗子，于是主动找到辽宁省艺术学校校长，希望学校能录取她。艺校几位领导和老师听了任思媛的演唱，都觉得这个小女孩很有天赋，一致同意接收她。就这样，任思媛插班进入2000级京剧表演班，迈出了踏上从艺之路的第一步。



辽宁省艺术学校：隶属于辽宁省文化厅，是经省政府、教育厅批准成立的公办普通中等艺术专业学校。学校坚持以艺术人才培养为中心，设戏剧系、美术系、音乐系、舞蹈系和基础部五个系部，先后培养出了黄晓娟、佟大为等艺术家和影视明星。

## 勤奋苦学，名师青睐拜入“裘”门



任思媛非常珍惜这难得的学习机会，她深知自己是插班生，同学们比自己入学早，唯有勤学苦练才能迎头赶上。因此，任思媛学习特别刻苦，每天教室、练功房、宿舍，三点一线成了她的生活常态，常常到了周末，同学们都出去玩了，她还在练功，压腿、下腰、跑圆场，一练就是几小时，练功房里不知洒下了她多少汗水。

正是靠着这种为钟爱的京剧事业甘愿吃苦的精神，任思媛很快在同期学员中脱颖而出，后来参加了庆祝建党90周年辽宁省优秀剧目进京展演等许多大型演出，



每次她的演出都能受到业内人士和观众的好评。毕业时由于成绩优异，各方面表现突出，任思媛被破格保送到沈阳师范大学戏剧艺术学院，成为享受辽宁省优秀京剧人才一等奖奖学金的学生。

2006年，沈阳师范大学戏剧艺术学院聘请著名京剧裘派花脸表演艺术家李长春为客座教授，来校授课培养学生，任思媛得知后非常兴奋，主动申请跟李长春学戏，经过学校有关部门沟通，李长春同意教授这个执着追求裘派艺术的女学生。京剧教育讲的是口传心授，师生关系确定后，李长春教得细致，任思媛学得认真，很快她的演唱和表演技艺都有了大幅提高。在跟李长春学习的过程中，任思媛渐渐萌生了拜李长春为师的想，2010年任思媛大学毕业，进入新组建的辽宁实验京剧团工作，当有关领导向李长春转达了任思媛的心愿，与他商谈拜师一事时，对任思媛的天赋、人品、性格和刻苦学习精神已有了解的李长春，二话没说，爽快答应下来。2010年10月20日，任思媛如愿以偿拜在了裘派传人李长春门下，成为裘派再传弟子。



### 追逐梦想，功底扎实赢得一方舞台

2015年3月28日，京剧裘派花脸名家康万生应大连京剧院之邀，要在大连举办一场虎啸龙吟个人演唱会，一向好学的任思媛得到消息，早早订好了去大连的车票。28日演出当天，大连宏济大舞台戏迷济济一堂，座无虚席，康万生的演唱真如虎啸龙吟，15段裘派经典唱段，段段出彩，现场掌声不断。一场演出看下来，任思媛受到了强烈的震撼。2015年秋，已从辽宁实验京剧团调到沈阳师范大学附属艺术学校做了近两年老师的任思媛，经过努力考上了中国戏曲学院在职研究生班，同时她与学校签署的劳动合同也到期了，自己下一步艺术之路该如何走？面对选择，她想到了3月大连之行的感触，渴望舞台表演的她心中腾起了去大连发展的念头。于是，9月份去北京读研前，她鼓足勇气走进大连京剧院，毛遂自荐，向大连京剧院领导表达了自己对京剧艺术的热爱和对大连京剧院的向往。她的自信、坦诚打动了大连京剧院领导，院长杨赤亲自出题，点她唱《赤桑镇》《探阴山》。考试那天，任思媛在大连宏济大舞台以自己韵味十足的嗓音和扎实的功底，征服了大连的观众，也赢得了杨赤院长和大连同行的认可，终于如愿以偿成为大连京剧院的一员。之后，任思媛在北京、大连两地奔波，在北京学习深造，在大连参加剧院演出，虽然辛苦，但她感到非常充实，将所学剧目一一呈现在舞台上，奉献给广大观众。渐渐地，大连戏迷认识了这位新来的年轻女花脸，牢牢记住了任思媛这个名字……

如今任思媛仍在边读研边演出，她的努力终于为自己赢得了一方舞台。任思媛曾写下这样一首小诗：“梨园百花齐开放，最爱裘芳这一枝。此生不悔裘艺路，愿为园中一点香。”这是她心迹的最真实表达。相信以任思媛对京剧艺术的挚爱，她定会在梨园留下辛勤耕耘的印痕。

中国戏曲学院：成立于1950年1月，是中国戏曲教育的最高学府。首任校长为中国现代戏剧奠基人之一的田汉先生，校训是“德艺双馨，继往开来”。其中京剧表演专业是学院传统优势专业，也是国家特色专业。