

◆教学探索

初中写作教学改革的探索

马秀凤

(灌南县教育局教研室,江苏连云港 222500)

摘要:语文教师要改进学生的写作状况,重视写作教学的改革;教育学生抒发出个性化的心声;探索改革的道路,实现写作和生活、写作和活动、写作和阅读的结合;教师要实现教学改革,培养学生的非智力因素。

关键词:初中语文 写作教学 改革

中图分类号:G633.3 **文献标识码:**A **文章编号:**1004-6097(2013)01-0034-02

作者简介:马秀凤(1964—),女,江苏灌南人,本科学历,中学高级教师,江苏灌南县教育局教研室副主任。研究方向:初中语文教学。

作文教学在追求真的同时,也要追求敢说,让学生敢于表达。教师要鼓励学生表达,重视学生的自由表达,重视学生的表达需要。教师要鼓励学生敢于抒发自己的想法,而不能用成人的思想去要求学生,并因此束缚学生的思考能力,让学生不能尽情敞开心扉,或用假话来表达心声。教师要指导学生根据自己表达的需要,选择适宜的作文表达形式,真实地尽情地抒发情感。

一、教育学生抒发出个性化的心声

作文是学生抒发个性的舞台,教师要鼓励学生在写作文的时候做到敢说真话,用自己的语言写出自己的个性。教师要让学生选择自己熟悉或动情的人和事,让学生对这些人 and 事都抒发出自己的想法和看法,写出自己的真实体验和内心见解。从表达方式的角度出发考虑,教师要教会学生选择适宜的表达方式,重视构思,在写作语言的选择上,力求表达出自己内心的真实想法,写出个性化的作品。

教师是作文教学改革的主要力量。教师要确立新的写作教学理念,摆脱束缚住学生手脚的旧的规律,重视挖掘学生写作的动力,激发出学生写作的兴趣和愿望,帮助学生找寻写作的力量源泉,重视全面提高写作教学水平,提升学生写作教学的质量。

二、探索改革的道路,实现写作和生活、写作和活动、写作和阅读的结合

(一)生活是用之不尽的写作源泉。文学创作如此,学生写作文也是这样。语文教师都应该明白这个道理,但是要处理好写作和生活的关系。教师要避免让学生在压抑封闭的环境里写作。学生如果成天被关在学校里,只是在宿舍和教室、食堂之间来回,他们写作的内容必然会非常贫乏,即便写文章的时候十分刻苦,但写作质量也难以提升。教师要能重视改变学生单调枯燥的生活状态,从而让学生写出内容充实、思想敏锐和语言优美的精彩作文。

首先,教师可以帮助学生学会观察生活,学会把握生活,学会积累生活中的美好点滴,成为生活的有心人,成为生活的主人。其次,语文教师要指导学生学会感悟生活中的无限美好,积极发现生活中的美点,指导学生学会用眼睛来观察生活,重视抓住事物的特征,学会用心体验,擅长发现生活中平常小事所蕴涵的意义。再次,教师要指导学生进一步用头脑去思考生活,采取联想和想象的方法,深刻挖掘生活的魅力,感悟生活的哲理,品味生活的激情。教师做好了这些工作,就真正处理好了写作和生活的关系。

(二)写作要和活动紧密结合。教师可以组织各种各样的学习活动引导学生,重视在观察中成为学

生生活的紧密参与者。教师可以组织各种教育活动,组织德育活动,也可以组织主题班会等,让学生重视做生活的有心人,及时记录生活中的点滴人事。教师也可以开展有关写作的丰富多彩的语文活动,例如在采访先进人物以后,学会写人物通讯,在参观展览馆或者企业以后学会写参观记,在搜集风土人情资料以后写风物民俗的介绍,在游览风景名胜以后学会写游记散文,在阅读文学作品以后写文学评论等。教师要重视学生写作和活动的紧密结合,重视创造轻松愉快的学习氛围,让学生感受到写作并不是一件辛苦的事情。学生在挖掘出写作素材以后,就会产生学习的冲动,并激发出学习的兴趣和欲望,激发出学习的潜力,提升学生的写作水平。

(三)写作要和阅读教学紧密结合。阅读可以帮助学生获得写作上的全面滋养,因此阅读是学生写作的重要源泉。教师要努力发挥阅读教学的两个功能,一个是为读的能力而阅读,一个是为写的能力而阅读。教师首先要指导学生多读,“读书破万卷,下笔如有神”,这是古人对以读促写的经验总结。语文教师应该指导学生学会读懂课文,学会读配套的自读课本,学会读大纲里的名著和诗文,学会阅读报刊杂志上的时文和美文。教师要重视通过多读,让学生获得思想的提升、感情的熏陶、语言的积累和语感的培养。教师要重视教育学生思考生活,学会提炼表达生活的角度和技巧。教师要指导学生实现阅读和写作的结合,重视学生的课外阅读,教育学生善于发现课文中读和写的结合点,学会设计精彩的口头训练,进行书面作文的训练,例如续写《项链》一文的结尾。教师要指导学生学会在课外阅读时养成动笔的好习惯,指导学生学会摘录精彩的语句,学会写作品介绍,学会叙述故事的梗概,学会写人物的分析,写读书的心得,并且引导学生长期坚持,获得写作水平的提升。

教师要积极改进写作教学,实现学生写作和生活、写作和活动、写作和阅读的全面结合,并进行大量实实在在的教育教学工作,拓展学生的写作道路。

三、教师要实现教学改革,培养学生的非智力因素

教师要巧妙运用情感、兴趣、习惯和毅力等非智力因素,让其在学生的语文知识和技能学习中发

挥出积极的作用,并在教学实践中提升学生的写作能力,把握写作的过程和规律,抓好写作教学。教师要提高写作教学的质量,提升写作教学的效率,激发学生写作的兴趣,培养学生好的写作习惯,重视增加学生练笔的机会,发挥学生的非智力因素,提高写作教学的效率。很多学生对写作不感兴趣,缺少写作的好习惯,不能坚持练笔。教师要注意发挥这些非智力因素的作用,在写作教学中培养学生的非智力因素,提升学生的写作水平,重视为写作改革提供措施,增多写作教学的行动。

教师要培养学生的写作兴趣,让学生有话可说,有事可写,让学生不受任何限制地写作与自由地表达,保证学生获得写作的成功体验,获得写作的喜悦和幸福。如果学生学会真实地写人和事,能够诉说内心的真实情感,学生写作的语言就会很幼稚,还会出现很多毛病,写作结构也可能不合理,但是教师还是应该发挥学生写作的优势。如果学生作文写得符合要求,教师要精心修改,重视提高作文的水平,修改好的作文同样可以获得好成绩。学生写作上的每一次成功、每一次进步,教师都要让学生看到、感受到,以使學生获得写作信心,提升写作的进取心,这样学生就会爱上写作文,增加写作的热情。教师要帮助学生消除写作的恐惧感,克服写作的畏难情绪,保证学生在写作的时候获得喜悦,并提升学生的写作水平。

教师要培养学生养成好的写作习惯,因为好的写作习惯是学生优秀素质的表现。对于初中生来说,教师要培养学生优秀的写作习惯,重视提升学生的写作素养,重视打好学生的写作基础。教师要培养学生好的写作习惯可以从以下方面着手:勤于观察和思考的习惯,重视积累写作素材的习惯,坚持写好日记的习惯,学会写读书笔记的习惯,列好写作提纲的习惯,坚持修改作文的习惯,追求精品的习惯,书写工整的习惯,正确使用标点符号的习惯,分段让结构更加清晰的习惯。教师要帮助学生养成好的写作习惯,重视严格要求学生,重视引导学生长期坚持,重视经常督促学生的学习行为,帮助学生养成好的写作习惯,并塑造学生的学习品质,提升学生的写作素养,实现学生的写作追求。

(编辑:李小叶)