

目 要 期 下



● 庙会是以庙宇为依托，在特定日期举行的祭祀神灵、交易货物、娱乐身心的集会。清末民初晋西北庙会既推动了乡村经济发展，又加强了乡民的社会交往，有利于乡村社会秩序的构建。赵新平教授的《清末民初晋西北庙会对乡村经济社会的影响——以河曲树儿梁、山庄头等四村为例》一文运用历史学、社会学、民俗学等学科的理论和方法分析庙会与乡村经济社会之间的关系，分析了清末民初晋西北庙会对乡村经济社会的影响，值得一读。

● 初唐诗人骆宾王，其诗文在历代的流传中散逸严重，后人辑集、作注，大多乖讹百出，且板籍繁多，真伪难辨。《骆宾王文集辑佚考辨》一文作者贾军依据古代典籍流传的一般规律，先考其文集刊刻传递，再索其版本源流，而后察其辑佚得失，如此，骆宾王文集流传、版本、辑佚诸情形便一目了然了。

● 今天的文学理论陷入了前所未有的困境。魏建亮在《困境与突围：对当下文学理论教学的反思》一文中对此进行了反思，主张在教学中教师要增强自己的师德感，并不断为自己充电，寻求知识的相对完备和新鲜。要明确现实语境下的教学目的和授课模式，把提高人文素养和职业需要区别开来，因材施教；学生要在教师的指导下有层次地增加文本感受量和理论素养；教材要在注重实践性的基础上提高理论性而不是在提高理论性的基础上兼顾实践性。

