

【原题呈现】

通过前面几篇课文的学习，我们感到生活中处处充满乐趣，只有热爱生活的人，才能感受到生活的乐趣。你愿意把自己体验到的生活乐趣与同学们分享吗？把向同学们介绍的发言稿整理成文。根据大家的意见修改稿子，突出“乐趣”。（北师六年级下册“习作1”）



# 斗蟹

江苏省海门市东洲小学六（4）班 徐睿怡

金桂飘香，秋高气爽，又到了螃蟹肥美的时节了。

刚买回来，螃蟹那一副凶神恶煞的样子就让我浑身发毛。这些家伙个头可真不小，跟橙子一般大小，背上驮着一个青褐色的硬“盔甲”，上面有一个歪歪扭扭的“H”，敲起来还“咚咚”响。两边各有三个小尖刺，好像京剧人物背上插着的小旗，可威武啦！它的头在壳的前端，一双黑芝麻般的迷你小眼睛可以360度全方位转，眼睛下方的嘴里不

停地吐泡泡。大壳底下各伸出四只小腿儿，每只分为四节，最后一节像个小弯钩，可锋利了。两只大钳子前边长着毛，像老虎钳似的，力大无比，让我不寒而栗。

没过一会儿，不甘心被剥夺自由的螃蟹想“越狱”了。只见它一侧的脚踩住同类的壳，另一侧的腾空起来，整个身体便慢慢地竖过来了。上方的脚向盆边轻巧这么一勾，“越狱”成功！它来不及庆功，急忙横行霸道地爬了起来。

（上接16页）

我跑了出来。奶奶抱起我，语重心长地给我讲了很多种植的道理，要选择成熟的花籽，要充分地和土壤接触，要有充足的阳光和水分，我懵懵懂懂，并不知道太多的道理，只知道种植的方法是错误的。没有什么原因，只知道同爷爷奶奶傻笑。

按照奶奶的方法，我把地雷花籽经

过挑选重新埋进了土里，亲手种植，并浇水照顾。地雷花果然生根发芽了，并逐渐长大，在奶奶的小庭院里摇曳着、亭亭玉立。又到了一年一度花开的季节，我的童年却一去不返了。童年一把一把采摘种子并一堆堆种植的傻事我也不会再做了，以后每见到地雷花，我就不由得想起了童年的趣事。

教师  
点评

开头使用问句，引出“我”对童年的感受，自然引出下文的叙述，开篇别致、新鲜。中间叙事过程中，多用景物描写来衬托气氛，又用多种修辞方法来扮亮语言，故事变得更富诗意，读来温馨可感。同时，用“大院里的地雷花”作为作文的线索，以小见大写出了童年的趣味，全文层次清晰。（潘喜凤）





八只“小弯钩”把它肥胖的身躯艰难地撑起，每两只脚为一组，交替着向一边快速爬行……幸好我手疾眼快，一把抓住螃蟹壳的两边，把它翻了过来，将它“押解回府”。

螃蟹那威风凛凛的大钳子可真是名不虚传。我拿了一个细树枝，想试试大钳子的厉害。我先戳了一下它的壳儿，它似乎被我惹怒了，张牙舞爪地向我爬来，两只大钳子张得大大的，好像在说：“过来啊，看我怎么收拾你。”我趁机拿树枝往钳子中间一塞。螃蟹以迅雷不及掩耳之势猛地一夹，眼睛死死地盯着我，那神情分明在说：“嘿嘿，小样，让我抓住了吧！看你往哪儿逃！”“哈哈，螃蟹，你上当了！”我轻轻一提，战利品就被我拎上来了。它死死地抓住树枝不放，好像在跟我拔河。我对峙不住，松了手。“啪！”可怜的螃蟹一下子掉

到了盆里，摔了个四脚朝天。它察觉自己上当时，便气得喘不过气来，嘴里不住地吐着泡泡，八条腿都缩了起来，真有意思！

螃蟹“临煮”时，我还不忘记叮咛它几句：“可怜的蟹大哥，您就要牺牲啦，就要做我们的美餐啦，下辈子记得别做螃蟹了！”红通通的螃蟹上桌了，诱人的香味扑鼻而来，让人口水直流三千尺，迫不及待地想要尝一尝。掰开蟹壳，嫩嫩的蟹黄流出来了，我随即咬了一口，嗯，真是人间美味！最后吃蟹肉，我轻轻一咬壳，蟹肉就被挤出来了。我取出一大块肉，一口咬了下去，很嫩。再沾点醋，更是好吃！不一会儿，我面前的蟹壳就堆成一座小山了。

美味的中华绒毛蟹令我回味无穷！

（指导教师：秦 陈）

教师点评

本文最大的亮点是描写生动。你看，“背上驮着一个青褐色的硬‘盔甲’”，外形描写突出其有硬壳；“它一侧的脚踩住同类的壳，另一侧的腾空起来”，动作描写突出其动作迅猛；“过来啊，看我怎么收拾你”，语言描写想象其心理的强势。尤其是大量使用动作描写，突出其力量大、动作快、个性猛的特点。只是，结尾处的吃蟹肉还需再精减一下文字，以免使主题“斗蟹”不够集中。（潘喜凤）