



沙白，本名李雪芹，上世纪70年代生于四川省万源市白沙镇，当过中学教师、报社记者，现供职于新华网。1993年出版诗歌合集《梦里方舟》。

永定河

——写给安琪

沙 白

1

有年春末，七年前的春末
安琪，那时我爱离群远行
爱用暴走攻克暴动的内心
那时我们还不曾相遇
但我遇上了你写过的永定河

官厅、后见沟、旧庄窝、安家璇……
一个又一个必经的地名
我走过，她流过
在幽州大峡谷里
她光着清白的身子

好奇地与我对视
目光纯净，那么无邪
连群山都屏住了呼吸

如今，我已无法描述
她当年的出世之美
天籁不堪描述
往事不堪描述
我想化作游鱼的一念已无法描述

2

“事实上她已是故乡和异乡的弃儿”
事实上，

我们听过的往事可以叫故事
我们爱过的男人可以叫故人
我们去过的地方可以叫故地
却不能称作故乡
安琪，我也有你诗中的入骨疼痛
也有无枝可依的乡愁

你与我，同为女人同为母亲同为北漂
同为永定河边的匆匆过客
在同一个异乡怀揣相似的梦想
注定要相遇要相知要相惜

难怪，我路过你的故乡漳州时
陌生之地竟会有摇篮般的温暖

你的脑海中奔涌着九龙江
我的血管里流淌着白沙河
如果有人问：
永定河只能是北京人的母亲河吗？
我们一定会不屑作答
哈，拥有母亲河的人都是有源头的人

3

上个周末，我去火车南站
要坐动车到天津探望病床上的二弟
年轻的他已被多名专家判了死刑
而他却用连翻书都翻不动的力气
誓与死神——那个穿黑衣的白痴
顽强搏斗
我不忍正视二弟的眼神
他对亲人对这现世

充满了无限的不舍与伤感
当我路过桥下脏兮兮的永定河时
我一眼看到了她正与我一样的
沉郁无助
这反讽像把铁钳

粗暴地拔去了我想嵌入命中的两颗钉子
一个叫永远
一个叫安定

.....

安琪，过了冬天
我们一定要找个好天气
一起去看永定河的源头
她的上游，她的妙龄
还要去她的下游
看她如何汇入渤海

.....

哦，百川东到海
多像我们跌宕的一生
来路各异却又殊途同归

诗观：

于我而言，诗有还魂术，写诗就成了一种自我救赎。