

从“天气”中找新闻

——气象服务的报道思想及模式浅探

□胡心洁

从“天气”中找新闻,新闻可信手拈来:冬天普降瑞雪,到农村可以听到农民对来年丰收的展望,在城市,则可以找到因路滑而出车祸的新闻;春天的沙尘暴,可以看到农民对将要到来的干旱天气的忧虑,在城市,则可以听到市民对出行难的普遍反映。但在敏感的新闻记者的眼中,他所看到、听到的应该远远不止这些司空见惯的东西。

天气变化与人们的生活工作关系越来越密切,气象信息不仅仅是一种信息,有时也是新闻,特别是极端天气现象影响了人们正常生活时还会成为重大新闻,典型的如1998年夏季的那场洪水和去年春天我国北方多次出现的沙尘暴以及干旱缺水。今天,人们对自身所处生态环境的高度关切决定了气象和环境报道成为媒体所关注的社会新闻的重要组成部分。

我们过去的气象信息仅仅局限于天气,所以叫天气预报,预报今后三天至多一个星期内的天气形势,温度、风向、风力及降水情况等。中央气象台气象节目主持人宋英杰说,过去天气预报围绕农业生产的内容较多,冷空气来了,首先想到北方的大白菜、冬小麦和南方的油菜要采取哪些应急措施。现在的气象信息,不仅要为农业服务,更应

该关注人,重视对人的健康、心情、生存状态的影响,应该多增加生活提示、产业提示,报道天气变化对各行各业、对人民生活的方方面面的直接影响等内容,同时,还要通过天气变化的报道增强人们的环保意识。(见《中国记者》2000年第5期《让气象信息服务走进百姓生活》一文)

有些新闻同行已经看到了气象信息的服务性,会吸引许多观众(读者),如今不少电视台都开辟了电视气象服务节目,“气象小姐”、“气象先生”和蔼可亲地讲述当前和未来天气情况,解释一些异常天气,普及气象小知识。这些节目由于直观贴近,且在黄金时间播出,大都成了名牌节目,收视率居高不下,有的“气象小姐”、“气象先生”甚至成了名人。与电视气象服务相比,报纸在进行深化报道方面更有优势。电视观众受时间限制,而报纸读者可以不受时间和地点限制;电视很难拿出大块时间作气象服务报道,而报纸可以报道与气象有关的方方面面,如气象与健康、气象与生活、气象与农业、气象与工业、气象与建筑、气象与环保等。深化报纸气象服务报道,不能只局限于传统的天气预报那几十个字,要及时深入地报道天气变化,同时开辟专版、专栏。如今气象台推出了大气污染度、空气质量等级、人体舒适度指数、啤酒指数、花粉浓度指数等多种新型预报,中央电视台近日又推出了与气象信息有关的“出行参考”栏目,报纸可以据此开辟专版、专栏,相信读者应该会很多。

在我们居住的环境日益恶化的今天,气象信息不仅仅是一种信息,有时也是新闻。同时,天气与环境的关系也密不可分,这就使得今天的气象信息演变成了环境新闻。1998年夏季的那场洪水,刚开始也就表现为一种气象信息:我国松花江、长江地区连降暴雨,尔后形成了一场百年不遇的特大洪水,后来又演变成了我们时刻关注的全国人民抗击洪水的重大新闻。再后来,全国人民万众一心抗击巨大洪水所表现出来的“抗洪精神”,则成了新时期中华民族不畏艰险,团结一心与一切困难抗争的民族精神。今年3月至4月间席卷大半个中国的沙尘暴,使人们对生存环境的关注骤然集中,新闻界围绕沙尘暴进行了大量报道。这次报道对沙尘暴景象及其所产生的深层次原因,触动面较广,深度思考较深,对我们搞好今后的灾害性报道、气象报道提供了启迪。紧

接着是随之而来的一场我国华北等地的干旱少雨,在夏收秋种的6月5日,世界环境保护日,使得人们再次对保护和节约使用水资源,保护人类赖以生存的环境发出了呐喊。

洪水、沙尘暴和干旱少雨报道原属实用性、服务性很强的气象信息报道的范畴。综观近年来媒体对洪水、沙尘暴及干旱缺水的报道,既继承了历次异常气候报道的特点,又对异常气候所出现的原因进行了挖掘和思考,就人们对自己生存环境的忧患进行了深刻报道。1998年夏季的洪水过后,媒体对保护森林植被、减少江河源头水土流失的报道,今年春夏沙尘暴和干旱缺水的现象,媒体对生态环境建设的思考,报道的题材拓宽了,报道的主题延伸了,明显地表现出了强烈的思考性特色。

关于洪水、沙尘暴以及干旱缺水的报道,给人以启示,特别是为我们今后如何更好地深化气象报道提供了一些有益的经验,最重要的启发就是,报道不能停留在就灾害报灾害的层次上,而要以建设性的态度,研究和思考灾害给我们带来了哪些教训,特别应注意思考减少灾害的有效方法。

问题还不仅仅在于此。今天,媒体关于天气变化的报道与以往相比,最大的变化是人们越来越看重天气变化与人类活动的关系,我们赖以生存的环境恶化达到了前所未有的程度,而新闻媒体对环境主题也表现了空前的关注;灾害有自然因素,更有人为因素,人们对生态环境的无情破坏导致了恶性循环;破坏环境,影响经济发展,经济上不去,为生存而更肆虐地破坏环境。

最典型的当数今年春天从中央到地方各新闻媒体对沙尘暴的关注,而其中又当数新华社4月7日播发的《沙尘暴再次敲响生态警钟》一文。该文由沙尘暴推及西部开发和生态建设的大局,历史的眼光与积极的思考超越了新闻的易碎性。吕谨先生对该文评价道:沙尘暴卷走了我们对自然的浅见和盲目的自满。面对黄沙满天,人们都在问这是谁的错。看似天灾,实为人祸。沙尘暴的责任并不在于某个人,而是长期漠视的结果。(吕谨先生的评价文章见于《中国记者》2000年第5期《沙尘暴卷起了什么》一文)

如果气象新闻能做到这一步,则可大告成功。找出天气现象中的新闻性,这就是媒体探索的气象服务新的报道思路及模式。

编校:施宇