



## “农家乐”里尽逍遥

◎张初一

我爱唱京剧，平时不管做什么，到何处去旅游，我们这些票友总想把唱戏开发出点新玩法。

据说，北京市平谷金海湖畔的“农家乐”办得很出色，那里山好、水好、风景好，而且当地人特别热情好客……我把这件事一直记在心上，要把朋友们带到金海湖去，过一次“农家乐”的票友生活。

今年春天，我和几个票友前去探访。如今“农家乐”也升级换代了，鹅卵石铺就的四方庭院、浮萍漂荡的池塘、果实累累的柿子树，核桃树……乍看之下，这家农家乐“农味”很浓。

农家乐的主人姓李，见我们拿着胡琴、月琴、锣鼓家伙，他高兴地说：“欢迎，欢迎！乡下人就喜欢听戏。”他把我的手握得很紧，使我感觉到了农家兄弟的实在与热情。

琴师老赵吃惊地问：“这么大的院子，这么多房子都是你家的吗？”老李指着一排新盖的客房对我们说：“这是10间正房，两边8间厢房。一共是26间大瓦房，我还有个西院儿呢。”

我们入住的房间住宿条件及内部陈设不逊于任何一家精品酒店，将其称为“五星级农家乐”亦不

为过。古朴的横梁和青石地板，搭配现代酒店的浴缸和按摩椅，竟是意外地和谐。这里的娱乐设施非常丰富，自动麻将桌、K歌房自不用说，还有吊床、秋千、台球、钓鱼池。

“农家”之乐，自然少不了味觉上的享受。我们看见几位妇女在灶前做饭，炊烟里裹着肉香和菜香，还有柴锅贴饼子的香味儿。我深吸了几口气，这味道在城里绝闻不到。

大家都异常兴奋，迫不及待地开戏了。锣鼓家伙一响，农家院顿时热闹起来。票友们争先恐后地唱，调门儿一个比一个高。妇女和孩子们也来听戏。农家乐的主妇对琴师说：

“给俺们家二闺女拉一段行不？俺们家二闺女唱李铁梅可好哩。”老赵说：“没问题！让老王唱李玉和，咱们来一出红灯记！”农家主妇高兴地拍着手，大声招呼：“二丫头！快点来，俺给你说好哩！”话音未落，一位俊俏的农村姑娘站在面前，和老王联唱了一段《光辉照儿永向前》，唱得有板有眼很是精彩。大家热烈鼓掌，气氛更加欢乐。

不知不觉地到吃饭的时间了。来到饭厅，两桌酒饭极丰富。乡下的柴鸡炖蘑菇，金海湖里的大草鱼，干炸小河虾，香油烙饼摊鸡蛋，十多个

菜各具特色，大家赞不绝口。下午接着唱戏。大家过足了戏瘾。

太阳落山了，月亮升起来了。晚饭又是一桌好酒好菜。酒足饭饱之后，几位当地的票友和大家一起联谊。农家票友和城里的戏迷在一起以艺会友，真有些相见恨晚。唱到了大半夜还有点余兴未消的感觉。第二天每人交了50元钱。吃过早饭恋恋不舍地回城了。票友们都说，今后这儿就是咱们在乡下的票房了。

转眼间到了十一放长假，我们又来到了老李家，这回开了5辆车，有二十多位票友。老李的院子又盖起了彩钢大棚，站在院里可以看到金海湖的全景。安顿好房间又开戏了，这回我们要唱《龙凤呈祥》，因为上次和老李有约，今天他要娶儿媳妇。说话间良辰已到，锣鼓喧天，鞭炮齐鸣。我问老李：喜宴摆在哪儿？老李笑着对我说：“如今咱和城里人一样，娶媳妇儿也到饭店里去撮饭了。一会儿你们也一起去，爆撮！凑个热闹，添个喜庆！”

晚上，老李高兴地对我们说：他准备明年盖一栋戏楼，把城里的名票也请来。我听了之后很激动，说出两句顺口溜：“和谐发展唱大戏，日子越过越甜蜜！”老李一拍大腿：这两句话就是戏楼上的对联了。

这是一次轻松惬意的度假。作为都市人，我从未有过在鸡鸣狗吠中安度晚年的田园式幻想。然而此刻，我突然无可抑制地冒出这样一个念头：做一个乡下人，挺好。

（责编：孙展）