

父亲逝世二十周年祭

史建民

今年七月二十二日是我的父亲史若虚逝世二十周年的日子。早晨，母亲带领全家人去八宝山给父亲扫墓祭灵，除史建华、胡小明在外地，史菲菲上学外，全去了。母亲见景生情泣极而哭。

二十年、二十年，
二十年过去了，弹指一挥间。
这二十年时间有过多少内容：
儿女们已从青年年少步入了中年，
那时咿呀学语的孙子孙女们
现已成年——
读高中、上大学、工作，
比那时的我们强。
母亲还是那样，
有病的身体，顽强生活，支撑着这个家，
她对您的思念时无常有，
春节、清明、您的忌日，
“唠叨”着让我们去看您，
请您回家、送您回去、烧香、祝福，
虽说有些迷信，但那是对您的真诚怀念。
您的音容笑貌，我们仍记得那样清晰，
那年在河北避暑山庄同您一块度夏的情景，
仿佛就是昨天。
二十年了，您还好吧！
您所热爱的戏曲教育，
没有没落，在中央的关怀下，正在振兴；
您所培养出的学生，

如今都已成名成家，是戏曲舞台承前启后的脊梁。
您赖以为家的学校，
已从里仁街搬迁到万泉寺。
崭新的楼房，宽敞的教室，优美的校园环境，
还有即将完成的您的塑像，将树立在校园，
如您能回来看看，准会令您欣慰。
您八十五年的路程留给人们的记忆，
至今多少人还在缅怀。
以校为家、对学生的关怀，因材施教的成果，
中国戏曲学校的辉煌……
都是留给后人的思念。
戏曲学院的后来人，
会把您未竟的事业进行到底。
今天我们来到您的灵前，
含泪诉说，
告慰您学院、家人的今天，
我们虽没有您的成就，
但没有给您丢脸。
记住您的嘱托，
依聚在母亲的身边，
让她颐养天年。
愿您在天堂好好生活，
保佑学院兴旺发达，
也保佑我们明天的生活更美满。

史建民

2003 年 7 月 21 日

张庚同志一向关注国际、国内的戏曲理论研讨和现状研讨的学术会议，总是在理论与实际结合的问题上，在戏曲研究的方法论上，给予关心与帮助，赢得与会者的敬仰。

我的追思，仅是张庚老师戏曲研究一个方面的一段时间里的光辉业绩。我知之有限，也自然会有不全面和理解不深的地方。不过，我所期盼的是我

曾经工作过的中国艺术研究院及其戏曲研究所，学习、继承他的学术思想和学术创新精神，把戏曲科研真正落实在他所教导的中国戏曲学学科的建设蓝图上来，为学科发展与中国戏剧创作实践做出应有的新贡献，以告慰张庚同志！

让我们永远追思他，怀念他，纪念他！