

# 父亲逝世二十周年祭

史建民

今年七月二十二日是我的父亲史若虚逝世二十周年的日子。早晨,母亲带领全家人去八宝山给父亲扫墓祭灵,除史建华、胡小明在外地,史菲菲上学外,全去了。母亲见景生情泣极而哭。

二十年、二十年,  
二十年过去了,弹指一挥间。  
这二十年时间有过多少内容:  
儿女们已从青春年少步入了中年,  
那时哟呀学语的孙子孙女们  
现已成年——  
读高中、上大学、工作,  
比那时的我们强。  
母亲还是那样,  
有病的身体,顽强生活,支撑着这个家,  
她对您的思念时无常有,  
春节、清明、您的忌日,  
“唠叨”着让我们去看您,  
请您回家、送您回去、烧香、祝福,  
虽说有些迷信,但那是您对您的真诚怀念。  
您的音容笑貌,我们仍记得那样清晰,  
那年在河北避暑山庄同您一块度夏的情景,  
仿佛就是昨天。  
二十年了,您还好吧!  
您所热爱的戏曲教育,  
没有没落,在中央的关怀下,正在振兴;  
您所培养出的学生,

如今都已成名成家,是戏曲舞台承前启后的脊梁。  
您赖以以为家的学校,  
已从里仁街搬迁到万泉寺。  
崭新的楼房,宽敞的教室,优美的校园环境,  
还有即将完成的您的塑像,将树立在校园,  
如您能回来看看,准会令您欣慰。  
您八十五年的路程留给人们的记忆,  
至今多少人还在缅怀。  
以校为家、对学生的关怀,因材施教的成果,  
中国戏曲学校的辉煌……  
都是留给后人的思念。  
戏曲学院的后来人,  
会把您未竟的事业进行到底。  
今天我们来到您的灵前,  
含泪诉说,  
告慰您学院、家人的今天,  
我们虽没有您的成就,  
但没有给您丢脸。  
记住您的嘱托,  
依聚在母亲的身边,  
让她颐养天年。  
愿您在天堂好好生活,  
保佑学院兴旺发达,  
也保佑我们明天的生活更美满。

史建民

2003年7月21日

张庚同志一向关注国际、国内的戏曲理论研讨和现状研讨的学术会议,总是在理论与实际结合的问题上,在戏曲研究的方法论上,给予关心与帮助,赢得与会者的敬仰。

我的追思,仅是张庚老师戏曲研究一个方面的一段时间里的光辉业绩。我知之有限,也自然会有不全面和理解不深的地方。不过,我所期盼的是我

曾经工作过的中国艺术研究院及其戏曲研究所,学习、继承他的学术思想和学术创新精神,把戏曲科研真正落实在他所教导的中国戏曲学学科的建设蓝图上来,为学科发展与中国戏剧创作实践做出应有的新贡献,以告慰张庚同志!

让我们永远追思他,怀念他,纪念他!