

# 莫道桑榆晚，为霞尚满天

Best Service for Retired Cadres

文/本刊记者 陈琴 摄影/聂方超

一进财政部离退休干部活动中心，就看到走廊两边挂满了山水画作品，还没来得及欣赏，耳边传来伴着京胡的京剧唱段，我还在疑惑为何如此大声地播放京剧时，一位老爷子一手拿着毛笔，一手端着洗笔的清水从面前走过。离退休干部局一处处长笑着说，这就是我们中心老同志的日常生活。

## 学与乐

靠近财政部大楼的离退休干部活动中心很不显眼，在一座上世纪50年代建造的5层红砖楼的二层，空间不大，都是单个房间，被分成阅览室、各个文体班队的活动室、健身室、摄影工作室、歌咏队和民族舞衣帽间以及4个支部活动室等。刚见到处长时，他正忙着与送桌椅的人联系。这6张桌椅是为了新建的电子阅览区配备的，电子阅览区设在原阅览室里面，用处长的话来说，是“平面的、电子的，都要配齐”。

离退休干部局（以下简称老干部局）一处，专门负责组织老干部开展各项文体活动，活动中心也由一处负责管理。周三下午，按照课程安排，正好有京剧班在活动，我以为的播放京剧，原来是几位老人家的现场表演，一旁坐着的几位老人无不沉醉其间。刚才拿着毛笔走过去的老爷子，则进入了书法班，因为新学的东西没掌握好，特意过来练练。

“我们开设了14个这样的文体班队，除了书画、歌舞、京剧等传统班队外，还针对老同志的多样化需求，开设电脑、摄影、太极拳等课程。”处长介绍道。按照



工美班在讨论设计图样。

办公室主任的说法，这些文体班队“基本涵盖了老同志能够参与的活动”，而且班队使用的物品如书画用的笔墨纸张、歌咏班使用的钢琴、摄影班使用的器材等，全部由老干部局提供，此外，还为各班队聘请了专业老师来授课，“老同志想参加活动，只要来就行！”

这份周到让文体班队的学员非常满意，这从周四上午的书法班上课就看得出来，一群70岁上下的学员围着老师认真听讲，向老师展示自己的习作，仿佛又回到读书年代。另一位摄影爱好者、也是工美班班长许陵看到我们的摄影师，热情地推荐这里的摄影课程，“老师讲的课特别实用，而且特别有哲理、有思想！”

周到是因为老干部局对老同志有感情，想的细，做得也细。比如除了京剧，其他文体班队的课程都安排在上午，是考虑到老同志上午精神足，午餐后需要午休。请专业老师，则是因为大部分学员都

是零基础，从退休后才开始学习书画、摄影、歌唱等，来实现他们在职时没有完成的梦想。正因如此，退休后的老同志愿意来这里，在学习中感受乐趣，也达到了陶冶情操、文化健身、文化养老的目的。在老同志眼里，文体班队温馨、和谐，用他们的话说，“就是来唠唠嗑也舒心。”

处长特别提到了舞蹈队的老队长、80多岁的王淑清。王淑清老人特别喜欢跳舞，退休后就到舞蹈队担任队长，逐渐地，舞蹈从一种艺术熏陶成为了生活的一部分，现在她跳不动了，还要去舞蹈坐着看别人跳，“看着也挺高兴。”另一位让处长佩服不已的老同志，自己和老伴身体都不好，在别人看来，她应该卧床休息，可是这位老人一直坚持学习书画，反而战胜了病痛！

在工美班，86岁的刘芳老人，向我们详细介绍了工美班为庆祝建党90周年制作的布贴画《长城》，以及庆祝建国60周

年的布贴画的创作。这两幅画她都是主要制作者之一，“这个小花是买的，其他都是我们自己剪出来的。这个布现在已经没有了，买不到了……”

去年为了庆祝建国65周年，中央国家机关工委老龄办举办了“歌唱祖国”合唱歌会，歌咏队代表财政部参加了选拔赛，老干部局特意为合唱队量身定做了演出服。“老同志们可认真、可积极了！”处长说道，“那两三个月里，除了每周五上午的课，还主动要求每周加两次课，分高低音练习。”但为了老同志的健康，老干部局也不让他们多加课，还提前给队员们打预防针“重在参与”，怕他们选拔不上有负担。

## 依靠老同志

活动中心毕竟不大，受场地和其他因素的制约，也没有成立老年大学，而且距离一些离退休干部住所远。“新一届局班子很重视老干部活动阵地建设，通过安排开展丰富多彩的文体活动，配备必要的设施设备，尽量满足老同志的精神文化需求。”办公室主任介绍说，本着“四就近”的原则，老干部局在居住者相对集中的小区建立了活动站，还与其他部委进行资源共享。比如在中央国家机关老干部活动中心玉渊潭分中心举办民族舞班和两个电脑班，借用大学的场地举办门球班，还在家属院开办太极拳班。这样不仅改善了班队的活动条件，拓展了活动场地，老同志参加文体活动也更方便了。

但对老干部局来说，在组织方面最大的特点，还在于依靠老同志，建立了一支文体活动班队的骨干队伍。“我们一处只有4个人，人手有限，完全靠我们来组织管理是很难的。”处长说，为此，老干部局采取民主选举的方式，由班队学员自行推选组织能力强、身体比较好、有奉献精神的老干部为班队长。因为经常在一



书法班上，大家认真练习。

66

请专业老师，是因为大部分学员都是零基础，从退休后才开始学习书画、摄影、唱歌等，来实现他们在职时没有完成的梦想。

99

起，班队长很了解队员们的需要，也便于及时调整课程设置。在班队教学过程中，班队长们调动文体骨干的积极性，鼓励队员们在活动学习中创先争优，把各项文体活动搞得丰富多彩、有声有色。在和谐班队的建设过程中，这支骨干队伍更有优势，让老同志在和谐舒适的氛围中学习知识，愉悦身心，也培养了健康的生活情趣。

“我们始终贯彻局班子提出的‘服务、管理、协调’六字方针，”处长说道，“也积极支持各个活动站开展特色文体活动，花园村活动站就与社区居委会、家委会联合起来，举办了一些特色活动。”

支部日常的组织活动也是依靠老同志。“支部建在活动站上，有支部书记和委员。”办公室主任说道，居住比较分散的老同志则在活动中心安排支部。这样一来，无论住在哪里，每个人都有自己所属的支部，每个月都要定期参加一次支部组织生活。“我们要让这些老同志时

时感受到自己是有组织的，是有组织关心的。”

有分散也有集中。虽然日常很多活动都通过班级展开，但并不限制每个人只参加一个班级，同时，老干部局还会每年组织一些大型活动，如春游秋游等，既是外出活动，也给了老同志们一个见面聚会的机会。

在活动中心，书法、花鸟画、山水画、十字绣、布贴画、油画、钻石画、摄影等作品，随处可见，一幅迎接十八大的大型“咏梅”十字绣，格外令人赞叹，工美班的老人们也颇为自豪，“在财政部官网我们局的网站‘金色夕阳’版块，能看到这幅作品！”每学期末，老干部局都要组织一次书画摄影工美作品展，在活动中心集中展出，遇到重大的节日纪念日，还会组织主题展。同时，还要上网展示。“要让学员们可以看到自己和其他人的进步，也是对老同志学习热情的极大鼓舞。”老干部局工作之用心、细致、周到，不得不让人叹服！