

大班幼儿美工活动的开展与指导

王丽丽

(山东省栖霞市幼儿活动中心)

摘要:美术活动的内容是多方面的,绘画、泥塑、剪纸、折纸、手工制作以及欣赏等都是美术活动的内容。那什么样的环境、方式可以触动幼儿创造的源头? 幼儿只有在安全、自由、受重视和鼓励下,才能充分展现其创造力。

关键词:创造;自由的氛围;丰富的环境;指导

幼儿园的美术教育活动是为培养幼儿美感为目的的。美术活动是多方面的,绘画、泥塑、剪纸、折纸(又称“工艺折纸”,是一种以纸张折成各种不同形状的艺术活动)制作以及欣赏等都是美术活动的内容。有人说过:幼儿绘画教育的价值,并不在于孩子的绘画技能有多么熟练,只是通过绘画使每个幼儿发现自己的能力,建立起大胆创造的信心,把自己潜在的创造力充分表现出来。

我们知道,创造是每个人与生俱来的,而创造的过程又是一种个人情感的展露。我觉得创造力不能凭空展现,它需要通过各种渠道才能展现出来,而美工活动就是所展现的方式之一。

我相信,有许多的老师会像我一样有这样的体会:在进行美术活动时,很多是以集体活动形式开展的,往往我们会看到这样的状况,不管老师再怎么鼓励孩子们添画些事物,结果所展现出来的作品却是很雷同甚至一致的作品;在进行手工制作活动时我们经常会这样去做,为了让孩子学会某些技能、方法,会不厌其烦地一遍遍示范制作方法,一次次地讲解直到大部分幼儿都能“成功”为止。这样的活动不但老师教得辛苦,孩子们学得也不轻松,很大程度上只是在完成一次任务。

那么,怎样才能真正发挥幼儿的创造力?让孩子能按自己的意愿和兴趣来表达对美工活动的体验和情感,从中获得满足。结合我班的实际情况以及所开展的特色区——美工区活动来说我的一点体会。

我班孩子对美工活动有着很大的兴趣,通过平时他们的操作我观察到,大班的幼儿已具备一定的手工技能基础,而且他们的求知欲较强,有一定的探索欲望,同时我也看到幼儿的手工能力是各有不同的,像有的幼儿可以通过自己的探索和理解掌握一些技能;有的幼儿需要稍加指导;而有的幼儿则需要一定程度的帮助。考虑以上的个体差异,于是我们随时地对活动材料进行了调整、投放和使用。

美工区注重的是一种自由、安详、丰富的气氛,在这种气氛中,孩子们自然会专心地进行创作活动,具体地我们可以把握以下两点:

一、和谐、自由的氛围

我班的美工区是设置在教室的一角,利用橱子将其与其他区域隔开。这样一来可以让孩子更安静地进行创作,同时避免了与其他区域相互间的干扰,我们还利用窗台、橱子等地方分门别类地供幼儿自由选择所需的工具和材料,使幼儿取放物品方便,也

便于整理。

二、丰富的环境

首先来说说材料的丰富,除了准备各种材质、色彩、大小不一的纸张、彩笔、粘贴工具等,我们还设置了“百宝箱”,发动孩子和家长收集各种可用于手工活动的材料,如果冻盒、纸盒、易拉罐、吸管、包装盒等废旧物品。其次是美工活动内容的丰富,比如,在我们的美工区里又有这样的分类,有绘画、泥工、纸工、自制玩具、编织等,结合这些分类投放所需材料,孩子们可以根据自己的爱好、兴趣去选择。在活动前我们一起讨论了小医院里都有些什么,小朋友能不能动手来给医院制作听诊器、药瓶、针管之类的东西,孩子们的兴趣极高。在制作工具的过程中他们可以充分发挥想象,采用捏、压、揉、搓等各种技能体验泥工的乐趣。在进行自制玩具时他们会利用矿泉水瓶、果冻盒等制作成美丽的花瓶、笔筒、可爱的娃娃等。编织活动时孩子们则利用一些彩带或皱纹纸进行穿上穿下的编织,既锻炼了手指的灵活性,也提高了手眼协调能力。

在活动中我们还提倡要放手让幼儿自主地学习和探索,但此时教师的观察十分重要,教师必须仔细观察,随时了解幼儿在活动中的进展与问题,这样才能抓住幼儿的兴趣点,因势利导。在这方面我们可以把握这两点:

1.有时孩子在操作中碰到困难,要求老师帮助,面对这样的情况我觉得教师既不要直接拒绝也不能全盘接受,而是要用适当的技巧增强孩子的自信心。

2.活动之余教师和幼儿共同谈论作品也是十分必要的。我们都知道幼儿的个体是有差异的,他们的思维和操作方式也有所不同,因此让幼儿之间相互展示作品,加上教师的讲评、总结经验,对他们以后的创造会产生一定的影响和帮助。

孩子们正处于创造和发展的时期,他们需要老师为他们打开创造的大门。愿我们每一位幼教工作者让孩子在美工活动中兴趣浓厚,信心十足,让幼儿将自己所看到、了解、感受到的世界,通过自己的双手自由发挥。

参考文献:

任凭.幼儿手工制作的三个关键阶段[J].学前教育研究,2001(03).

作者简介:王丽丽,女,1982年2月出生,本科,就职于栖霞市幼儿活动中心,研究方向:学前教育。

The Army of the Development of Children's Art Activities and Guidance

Wang Lili

Abstract: The content of the art activity is various, painting, clay sculpture, paper cutting, paper folding, handmade and appreciate is the content of the fine arts activities. What kind of environment, the way that touches children create source? Children only in a safe, free, attention and encouragement, to fully show their creativity.

Key words: create; the atmosphere of freedom; rich environment; guide