



在毛主席身边二十年

◎文 / 孙 勇

(接上期)

乡亲们感谢毛主席

一九四九年三月,党中央在西柏坡召开中共七届二中全会。会议期间,杨尚昆主任把邯郸京剧团请来了。中央领导同志白天开会,晚上看戏。

戏台搭在东柏坡一个能坐三百多人的简陋小礼堂里,地面是黄土地,前边摆几把椅子,后面全是长板凳。“戏院”虽简陋,但演员却不一般。邯郸京剧团团长、“台柱子”李和曾是京剧四大须生之一的高庆奎的徒弟,名气很响。

第一天晚上,由李和曾主演京剧名段《逍遥津》。这是高派名段,也是毛主席最喜欢听的戏,特点是:嗓音高亢脆亮。李和曾的演唱不时得到首长们的掌声。

毛主席看完戏,对贺龙说,李和曾唱得好!你那个京戏团没有唱高派的演员。贺龙说,我们那个京戏团的张义然、阿甲唱得都不错,也是名角!

第二天晚上,先演了一出《乌龙院》,然后是李和曾主演《哭秦庭》。毛主席等中央首长看了,又都说李和曾演唱得好。毛主席回到住地散步时,还对我们工作人员赞扬李和曾的确是唱功好,说:只有高派敢唱《哭秦庭》。

当天晚上,毛主席把叶子龙叫来,说:我们看了邯郸京戏团两场戏了。这个戏团不错,演唱极好。你对李和曾团长说,我建议他们为当地群众演唱两天京戏。

第三天晚上,毛主席等中央领导同志又看李和曾主演的全部《捉放曹》。唱完谢幕时,全团演员都站在台上向毛主席等中央领导同志热烈鼓掌致意。为了感谢演员们的精彩表演,毛主席、刘少奇、周恩来、任弼时走上舞台与演员们握手,祝贺他们演出成功。毛主席握着李和曾的手说:你的表演好、唱功好!李和曾含着泪激动地说:感谢毛主席的夸奖和鼓励。

第四天、第五天晚上,根据毛

主席的指示,邯郸京剧团为附近乡亲们演戏。老百姓男女老少欢天喜地地到东柏坡简陋的小礼堂看京戏,礼堂被挤得满满的。

开戏前平山县县长上台宣布:毛主席非常关心和想着我们老百姓,是毛主席指示邯郸京剧团为乡亲们演唱两天大戏。首先,我们要感谢毛主席对人民群众关心;其次,我们要感谢邯郸京剧团为我们演唱大戏!台下观众热烈地鼓掌,高喊:毛主席万岁!感谢毛主席!

从西柏坡到北平城

一九四九年三月二十二日,汪东兴处长召集毛主席、刘少奇、周恩来、朱德、任弼时等中央领导同志身边工作人员开会,传达部署杨尚昆主任关于中央军委和毛主席进北京(当时叫北平)的安全和组织工作。

会议确定进京车队由十一辆美国吉普车和十辆大卡车组成。李树槐科长坐吉普车在前面开路,毛主席坐第二辆中吉普车,接下来依次是刘少奇、周恩来、朱德、任弼时同志坐的小吉普车,由王敬先、毛崇横收尾。由于车队较长,路况又不好,会议特别强调了行车安全问题,要求车速不要太快,车辆之间要保持一定的距离,尽量减少尘土飞扬。

三月二十三日,毛主席和中央军委领导以及警卫团、工作人员出发了。顺着土公路,车队经过灵寿、行唐、曲阳,晚上到达唐县叔间村宿营。我们给毛主席找来两扇门板搭好床铺,同时找了个八仙桌供他批阅文件用。毛主席看了高兴地说:很好嘛!同时又叮嘱我们:借用老百姓的东西一定要完好归还。我们回答:一定做到。

二十四日,我们继续朝北平行进。车队经过望都到达保定市,河北省委书记林铁组织人员接待了毛主席等中央领导同志。下午,毛

结链拦江学子们,勇扶溺水小游人。人归链断双英去,挥泪同哀楚汉魂。(孙瑞龄)

以诗会友
(2012年第21期)

空言多误国,实干可兴邦。正气倾寰宇,清风抚八荒。

城乡求发展,南北续安康。上下心同结,尽心情满腔。(李元林)

万方数据

主席等乘汽车经徐水、定兴到达涿县。晚上,住在第四野战军四十二军军部大院里。

北平军管会主任叶剑英和中央社会部部长李克农在涿县迎接毛主席等中央领导同志。他们在这里安排了三辆专列送毛主席一行进北平。第一列火车由中央警备团乘坐,第二列火车由毛主席等中央领导同志乘坐,第三列火车由中央军委工作人员乘坐。

毛主席上车后高兴地说:我们坐上高级专列火车了。

二十五日早晨五时多,专列到达北平清华园火车站。叶剑英、李克农等领导同志已经提前到达车站,等候迎接毛主席等中央领导同志。列车停稳后,毛主席下车,满脸笑容地与叶剑英、李克农等同志一一握手,并大声说:你们辛苦了!

然后,毛主席等坐车到颐和园益寿堂休息。毛主席一家住正房东侧两间,刘少奇一家住正房西侧两间,西房住周恩来和董必武两家,东房住朱德和任弼时两家,南房住工作人员。

下午三时,毛主席等乘车到达北平西苑机场。李济深、马叙伦、黄炎培、沈钧儒、郭沫若、邵力子等民主人士和各界代表一千多人早已在机场等候。毛主席高兴地与他们一一握手,说:老朋友们好!我们终于在北平会面了!

接着,毛主席、朱德总司令等中央领导同志乘吉普车检阅了人民解放军部队。

阅兵式结束后,毛主席、刘少奇、周恩来、朱德等中央领导同志乘汽车到香山。毛主席住在双清别墅。

在香山双清别墅

北京西郊香山双清别墅环境幽雅。院内松柏成阴,水塘里喂养着红鲫鱼,塘边有凉亭,主房对面南山坡有个防空洞。毛主席在此居住期间,常在院内散步,偶尔还坐

在凉亭上观看红鲫鱼或看报纸。那张毛主席观看南京解放新闻报道的著名照片就是在这里拍摄的。

每天,叶子龙秘书从各地送来的文件电报和其他材料中选择一些重要的请毛主席审阅批示。这些文件摞在一起通常有五寸厚。我们警卫人员则把毛主席喜欢用的德国施德楼牌黄色铅笔削好十五支左右,放在办公桌木盒内,供毛主席工作用。削铅笔也有学问:削短易秃,削长易断,削尖了扎破纸也不好,一定要掌握好分寸。在削铅笔这件事上,我们既受过毛主席的批评,也得到过他的表扬。

毛主席日常工作一般是吃完晚饭先翻阅晚报,稍休息一下,十九时左右进办公室。批阅文件时,他左手拿文件,右手拿铅笔,在每份文件上都标上符号,有的画杠,一杠、二杠;有的画圈,一个、两个、三个;重要紧急电报则用英文字母,一个A、两个A、三个A、四个A。毛主席看文件特别认真仔细,标点符号错了他都要改过来,重要段落画杠、画圈或加批语和注解。我们常说毛主席审阅过的文件像一张张作战地图,这一点都不夸张。卫士四十分钟左右添一次茶水,轻手轻脚,怕影响毛主席的思绪。一直到夜里十二点左右,毛主席才出办公室到院内散散步。然后吃饭,一般是两荤两素和几个小菜。饭后上床看书,吃安眠药,凌晨两点左右入睡。第二天上午,卫士收拾打扫办公室时,十五支铅笔总是用得光秃秃的。

毛主席的工作非常繁忙,有时忙得连吃饭、睡觉都顾不上。我们工作人员看到毛主席每天没有白日黑夜地工作,都感到心中不安,经常提醒他:该吃饭了,早点休息吧!毛主席总是说:这么多文件电报材料还没有看完,等我处理完,再吃饭休息。不然,我睡不好觉。

毛主席工作起来,从不间断,

非一口气做完不可。这是他的习惯和性格。

进驻中南海

毛主席和党中央机关进北京后暂驻香山。当时作这个选择,主要是出于安全的考虑。但从工作上考虑则多有不便。毛主席进城会客、开会,来回费时又费力。这期间,有人建议中央机关搬到中南海办公,但毛主席不同意。他说凡是皇帝住过的地方他都不住。同时也有专家建议保护北平老城。中央曾经设想在复兴门到石景山一带(当时这些地方还大都是农田和菜地)建新城,并在万寿路地区修北京中南海丰泽园。建中央领导办公和居住的地方。后来由于朝鲜战争爆发,加上经济很困难,在万寿路只建了六所房子就停建了。这六所房子组成一个院落,人们称为“新六所”。中央同时决定,在新的办公地点未建好之前,为工作的方便,中央机关和中央领导人暂搬到中南海办公。

一九四九年六月,毛主席搬进中南海丰泽园内菊香书屋。此前,毛主席进城会客、开会太晚,也曾在这里休息过。记得毛主席当时高兴地说:住这儿工作方便多啦,我喜欢这个四合院。

菊香书屋是个标准的四合院。院内有七棵挺直高大的老柏树,生长茂盛。正厅北房五大间,毛主席住东边两间,有个卫生间。房内东头放一个普通双人床,供毛主席睡觉用。这个床的特别之处在于它三分之一的面积都摆放着书籍。东墙摆着书架。北墙放两个沙发。靠南窗是写字台桌,摆放着办公用的文具、台灯等。中间一间是饭厅。西边两间是江青用房。东厢房是毛主席的办公室,供会客和开会用。西厢房南两间是乒乓球娱乐室,中间是过厅出入的正门,北两间是书房,摆满了书架和书。

身健颐天年,情融九域鲜。儿孙接力棒,黎庶绣河山。
泼墨龙蛇舞,吟诗书画欢。夕阳无限好,心静谱华篇。(曹以福)
评:第3联道出“以文化养人”的责任,情自然,语通畅。

毛主席对菊香书屋各个房间的布置非常满意,特别喜欢院内七棵老柏树。他说过:这么多老柏树,至少有五百多年了,现在还这样茂盛、粗壮,真是难得呀!

记得每当夏天热难耐时,我们就在院里老柏树下为毛主席支起一大间露天办公室:十米多宽的帆布大棚,顶上吊两盏带罩的电灯,地上放十来把藤椅子和茶几,茶几上放蒲扇驱蚊虫、扇凉。当然,有时这里也是党中央开会的地方。

毛主席进住菊香书屋时,叶子龙请毛主席去颐年堂看看怎么布置。毛主席先看了颐年堂外貌,进殿内转了一圈,说:颐年堂比故宫的宫殿好,壮观、雄伟、适用。你们先把龙座椅、屏风、长条桌、古椅和古董文物等搬走,交给故宫博物院保管。西头搞个卫生间,大厅内摆



一九四九年三月二十五日,毛主席等在西苑机场检阅中国人民解放军

十几个小圆沙发,东侧放个长条桌子和小靠背椅子,另外两间做小饭厅、服务室。布置好后我就在这里会客、接见外宾、开政治局会议。叶子龙说:主席设想得周到,我们马上清理,尽快布置好。毛主席说:颐年堂靠近我住处,出入方便,节省时间,很好。

后来,毛主席在颐年堂会客、开会、接见外宾时,东厢房三间作为外宾随员休息室,西侧三间作为工作人员、记者休息地方。

一九四九年至一九五六年间,

毛主席只要在颐年堂会见民主人士和接见外宾,都是站在厅门外迎接;会见结束时,他又是从颐年堂内亲自送到丰泽园大门口,等客人乘车走了他才走回住地。不管是遇上雨天或下雪天,都是如此。

中海边散步

建国后,毛主席领导中国人民进行社会主义革命和建设,日理万机,工作十分繁重。

一九五〇年春,一天下午三时,我和叶子龙等陪毛主席在院内散步。叶子龙劝他到中海边去看看,毛主席同意了。

毛主席走前面,叶子龙和我们工作人员跟在后面。我们从丰泽园东北门出院,沿着中海岸边行走。当走到海边的一个码头时,毛主席突然停下脚步,举目四望。看得出,

他是在欣赏中海的美丽景色。

春风习习,阳光和煦。宽阔的湖面,波光粼粼。岸边的垂柳早已吐出新绿,鲜嫩欲滴。远处北海的白塔,在阳光的照耀下,显得格外的高大醒目。北海桥上人来车往,川流不息。

过了一会儿,毛主席高兴地对我们说:这里风景优美,视野开阔,空气也清新,让人心旷神怡、神清气爽!

我看毛主席如此高兴,便顺势劝道:主席的工作太繁重了,坐在

办公室看文件一看就是三四个小时,也不活动,希望主席以后多到海边散散步,吸些新鲜空气,观看四周的景色多好哇!

毛主席听了,语气变得略显沉重:孙勇你讲得倒轻松,每天送来的文件一大堆,都得审阅批复,还要开会、会客,加上外事活动,处理不完。我也很想多休息休息,经常散散步,欣赏这湖光山色,可哪儿有时间呢?

突然,毛主席有些调侃地对我说:孙勇,我跟你换一下位置,你来当主席,我给你当卫士!我看你能抽出多少时间来散步、休息。叶子龙也开玩笑地附和说:孙主席你上任吧!我给你当秘书!

话音未落,毛主席和在场的有关人员李家骥、李德华、赵鹤桐等都大笑起来。我呢,脸胀得通红,不知该说什么好。

我们陪着毛主席继续沿着海边往东走。快到勤政殿时,叶子龙向毛主席介绍说:这是勤政殿的后门,以后到这儿开会走后门又近又方便。

我们往前走到蜈蚣桥。这座桥是中海与南海水流闸门处。毛主席停下脚步,走到闸门处看了看,然后顺着水槽往南走,来到一座假山前。假山四周长着几棵大榆树,树丛中竖立着一个大石碑。毛主席走近石碑,仔细看完碑文后告诉我们:这是乾隆御笔,并向我们讲解了碑文的含义。

假山的南面便是南海了。当时南海像个大苇塘,水浅,生长着芦苇、荷花和杂草。这一年夏天,中央决定调部分解放军战士和中央警卫团整修南海。这次整修,清除了海底两米深的淤泥,岸边用石头砌成石墙,栽上垂柳。整修后的南海,面貌一新,湖水变得既清澈又明亮。

游览瀛台、静谷

一九五〇年春的一天下午,毛

天下兴亡肩大任,处事之基,宗旨终身奋。灿烂宏图民心振,无私无畏人根本。
负责精神遵圣训,家庭和谐,政惠黎民荫。凝力聚心反腐浸,复兴坦道通尧舜。(肖桂珍)
和平共处耀春光,万紫千红宇宙强。美丽河山人向往,中华古国速兴邦。(罗娟莉)

主席走出办公室,心情显得格外好。当时,我和叶子龙在院内。毛主席对我们说:到瀛台去看看去。

我们跟随毛主席出了丰泽园大门,沿着南海边径直来到通往瀛台的简易木桥上。毛主席站在桥边,指着木桥对我们说:慈禧把光绪皇帝关押在瀛台。这个桥原是个吊桥,没有慈禧的手谕,谁也不能放桥让人出入。毛主席还介绍说:瀛台是靠挖中海、南海的土堆积起来的。说着,毛主席兴致勃勃地登上八十多级石阶,来到瀛台正北门前。

瀛台正北门为翔鸾阁,红柱大门两边置放石狮子,院内青砖铺地。进入二门,绕过大影壁,毛主席站在院中兴奋地对我们说:这就是“涵元殿”,光绪皇帝被幽禁并被逼死的地方。

毛主席走进涵元殿,上下左右认真地看了一遍,然后向后院走去。

涵元殿后院是香宸殿。毛主席走进房内,让我们把南窗打开。他站在窗边往外望去,正面是迎薰亭,南海对岸就是新华门。毛主席舒了口气,说:真是豁然开朗!

我们随着毛主席来到了迎薰亭。他先是绕着亭子转了一圈。这个亭子造型别致、高大、雄伟。亭内挂着官灯,摆设着古老的家具、花屏、磁罐,三面墙壁上雕刻着乾隆御笔诗词、对联,字迹非常清晰美观。毛主席看得十分仔细,一边看一边嘴里像是在念叨着什么。他回过头对我说:孙勇,你能看懂吗?我不好意思地对毛主席说:认识字,但看不懂内容。毛主席向我们讲解了雕刻在墙壁上的几首诗词。临了,他要求我们今后要多读一些唐诗宋词。他说,不懂就请教别人,不难学。

我们陪毛主席走出迎薰亭,沿着海边往北行,游览了几处石碑、长廊、亭阁,随后来到了一个突出水面的四角凉亭,坐下休息。这时,我有些卖关子地问叶子龙这亭名

叫什么,叶子龙说不知道。

毛主席好奇地问我:你说叫什么亭?我说叫“光绪亭”。

毛主席微笑着问我:你是怎么知道的?我说:是管理勤政殿的一位姓关的老工人告诉我的。这个老工人是旗人,他给我们讲过一个故事。他说,慈禧把光绪皇帝囚禁在瀛台,将珍妃关押在“流水音”。瀛台的亭子叫“光绪亭”;流水音处那边也有个亭子,叫“珍妃亭”。当时慈禧只准光绪和珍妃每天隔海相望,光绪身边的侍卫、官吏都很同情,于是每天深夜偷偷地划船将珍妃送到瀛台与光绪相会,等到天不大亮再把珍妃送回流水音处住地。后来又有官吏想了一个办法,在两亭之间的水里拉一条粗绳子,珍妃每天晚上坐船,由侍卫拉绳子往返,这样既快又安全。

我刚讲完,毛主席大笑着说:你这是听来的故事,是野史!清史里可没有这个记载。叶子龙笑着说:关老头讲的这个故事,有鼻子有眼的,倒也蛮生动。

毛主席在离开瀛台的路上问:你们参观了瀛台有什么感想?我对毛主席说,瀛台面积不大,布局设计很好,既有长廊楼阁,又有涵元殿、迎薰亭,非常壮观、幽雅。叶子龙说,瀛台的设计和建筑在全国独一无二,环境十分优美。毛主席对我们的评价未置可否,只是感慨地说:瀛台的建筑、环境确实美好,但再好也是慈禧关押光绪皇帝的监狱!

一个春暖花开的上午,十点钟毛主席起床。吃过早饭后,他站在院内,心情很好,对我们工作人员说:今天睡得好,早饭也吃得多,我想去静谷看看。

在我们的陪同下,毛主席高兴地走出菊香书屋,顺着长廊来到了纯一斋、春耦斋前。他看着两个大殿,说:这里水榭汉白玉栏杆,红柱石桥,造型优美雄伟。

纯一斋、春耦斋大殿前就是静

谷。假山上,松柏挺拔茂盛。据说,这些假山石都是从南方无锡地区选运而来的,称太湖石。山上有大小山洞,弯曲窄路,四通八达。三个水池子里放养着一群红鱼。还有小溪,高山滴水。

毛主席兴致勃勃地一面看,一面赞叹假山设计完美。在我的搀扶下,毛主席登上假山俯看凉亭、楼阁,又走到南端假山最高处的牌楼下,高兴地说:这个地方环境优美、空气新鲜、视野开阔。

毛主席下山来到了林园,这里松柏成阴,绿竹一片。山边有三间小平房,是田家英和逢先知办公休息的地方。毛主席刚走近,田家英、逢先知赶紧迎接问候主席!毛主席微笑着对他们说:你们办公的房子不大,可是环境好、空气好,一定会长寿的!田家英笑着对毛主席说:房子有些阴暗、潮湿,见不到太阳,前天我不小心就感冒了。毛主席关心地问,现在好些了吗?又对我说:孙勇,你叫王大夫来看看,需要吃药还是打针,尽快医治。

随后,毛主席走到静谷门口。他细看门上对联,并对我们讲了含义。这儿有棵连理大柏树,生长茂盛,可称奇观。毛主席看后问,你们见过这么大的连理柏吗?叶子龙说:没有见过连理柏,只见过其他的连理树。

出大门时,毛主席站在台阶上指着前面的八角凉亭,兴奋地对我们说:这个凉亭多壮观!周围的桃花、迎春花都盛开了,再晚来几天,我们就看不到了这美景了。

走近丰泽园大门,两个门卫哨兵一见到毛主席,就庄严地喊敬礼。毛主席挺直身子,举手还礼。

走进院内,毛主席对我说:这两个哨兵,身材高、长相好,动作整齐!我对毛主席说:这是从全团里挑选的门卫礼兵。毛主席表扬说:选得好,我常接见外宾,门卫需要设这样好的礼兵。 (未完待续)