

相关链接

流域范围

桑干河流域在山西省境内范围北界长城与内蒙古自治区相望,西及西南以洪涛山、管涔山与黄河流域相接,南与东南隔恒山、六棱山与滹沱河分水,向东桑干河直进河北省入永定河水系。在山西省境内,桑干河流域地理位置介于东经 $112^{\circ}14' \sim 114^{\circ}00'$,北纬 $38^{\circ}55' \sim 40^{\circ}00'$ 之间。桑干河由西南向东北流经朔城区、山阴县、应县、怀仁县、大同县,过阳高县尉家小堡村进入河北境。山西省境内的桑干河流域形状近似于哑铃形,流域面积为 $16\,748.71\text{ km}^2$ 。

地形地貌

东北——西南走向的山脉构成了该流域的地貌骨架,山川相间,断层发育,沟壑纵横,群山绵亘。地形起伏较大,地貌类型多样。土石山区主要分布在大同盆地西北部和东南部的流域分水岭周边地带,约占总面积的 37% ;黄土丘陵沟壑区为土石山区的延伸部分,占总面积的 29% ;黄土丘陵缓坡风沙区主要集中在大同盆地的西北部,为黄土丘陵的延伸地域,占总面积的 12% ;中部为冲湖积平原区,地形平坦,土层深厚,约占总面积的 22% 。东南部恒山山脉野生植被为暖温带针阔叶混林,西南部野生植被为温带半干旱灌丛草原带。

治水春秋



桑干河古名灋水、浚涑水,相传它因每年桑椹成熟时河水干涸而得名。《水经注》云:“桑干水,自源东南流……迳马邑县故城南,又东,左合武周塞水……南池水又东北注桑干水为灋水,自下并受通称也。”《清一统志》朔平府载:“浚涑水乃桑干水。同出大同府,桑干水自应州亦东名灋水。”桑干河经大同市入河北省境内,后入永定河,过北京市,再进天津入海河,最后流归渤海。

考古学证明,地处山西北部的桑干河流域同汾河流域一样在人类文明史上也有光辉灿烂的一页。与汾河两岸不同的是,大约在 10 多万年前,山西北部桑干河流域的森林草原中,活跃着的是以狩猎为主要生活方式的早期人类“北京人”的一支——阳高许家窑人。在这里,许家窑人发展着中国旧石器的另一传统——小石器文化。而在 $28\,000$ 年前,许家窑人的后代又逆桑干河而上,在朔州黑驼山下的峙峪一带把祖先的狩猎经济发展到了极致,创造了华北地区典型的细石器工艺。而其中石镞的发现,意味着峙峪人已发明和使用弓箭,这也是目前发现的中国最早的弓箭。正如恩格斯所说:“弓箭对于蒙昧时代,正如铁剑对于野蛮时代和火器对于文明时代一样,乃是决定性的武器。”这说明,早在十万年至一万年前的旧石器时代和新石器时代,我们的祖先就在这里生活着,并以惊人的毅力,用简陋的石制工具,创造着远古人类的文明。

山西境内的桑干河流域是中国历史上北部少数民族通向汉民族的咽喉,其特殊的地理位置使居住在这片土地上的人民逢乱世即陷入民族纷争之中心;遇一统则可享受难得的多民族文化融合之硕果。因此,这片土地是我国历史上北方政治、经济、军事、文化的中心,也是各族人民聚居并进行经济文化交流交往的地域。春秋战国七雄争霸,赵武灵王胡服骑射,北逐娄烦、林胡,拓地千里,一统北疆。西汉初,汉高祖刘邦与匈奴决战于白登山(今大同城东马铺山)七天七夜,从此,白登与平城大同名震中原。北魏天兴元年(公元 398 年)鲜卑族拓跋珪自盛乐(今内蒙古和林格尔县北)迁都平城,建立北魏王朝。唐中期以后,沙陀族迁入桑干河流域活动,后逐步强大建立了唐末和五代后梁时期的晋国。明代,平城大同的繁荣已是有目共睹,《五杂俎》中记载:“九边如大同,其繁华富庶不下江南……”。明末清初,桑干河上游是众多晋商通向俄、蒙边境贸易

易的必由之路,这时的桑干河流域承载的是一代晋商无坚不摧的勇气与创业奋斗的艰辛。今天,山西境内的桑干河流域可说是我国北方人口较多、经济较为发达的地区。

翻开尘封的史册,桑干河流域的名人一个个非同寻常:战国时期赵国名将李牧,三国名将张辽,北周大将独孤信,北齐名将斛律光(高车族),隋末名将刘武周,唐朝名将尉迟恭(鲜卑族),五代时后晋将领折从阮(羌族),宋朝著名宰相毕士安,元朝史学家刘祁,明朝礼部尚书兼东阁大学士王家屏,清代良将任举、河道总督靳毓美、宣统帝师李殿林以及著名的抗战女英雄李林……而现存于桑干河流域的文物古迹则以古老、雄伟、气势恢弘著称于世,其中许多是鲜卑、契丹等北方少数民族与汉族文化融合的珍品。桑干河主源——元池是一处罕见的高山湖泊,其形状如同古代的仙人承露盘,被凌空托起举半空,短小精悍,颇具古代武士的风格。元池东南两面为广阔平夷的高山牧场,畜群遍野,百花怒放,水草茂盛,气候凉爽宜人。过去,历朝帝王有不少曾在这里驻足观赏美景,今天这里是平民百姓夏季旅游的上好去处。顺河而下过古长城即进入朔州市朔城区,这里可看到峙峪遗址、梵王寺墓群、马邑汉墓群、著名的辽金佛寺之一——崇福寺;鹅毛口古石器工场遗址、汉代戍边屯军将士留下的金沙滩古战场在怀仁县境内;山阴县有边塞战争文化、汉辽文化融合的代表——辽建广武城及大片汉墓群;应县有世界上最古、最高的木结构建筑木塔。进入大同境内,桑干河支流十里河边即是举世闻名、距今1500多年历史的伟大艺术宝库——北魏云冈石窟;在大同市区内有辽代建筑佛教华严宗的圣寺古刹——华严寺,有明初建筑“九龙壁”,北魏平城遗址;长城等。阳高县有“许家窑”文化遗址及云林寺;大同县有汉代白登之战遗址、昊天寺及明代王诸藩墓;浑源县境内有被徐霞客称为“天下壮观”的悬空寺,另有元代壁画杰作——永安寺、清道光治河名人——栗毓美陵墓;天镇县有慈云寺、南高崖古脊椎动物化石群;新荣区的南北方山墓葬遗址、北魏冯太后永固陵、镇川北魏思治寺等,都是我国珍贵的历史文化遗产,而地处大同矿区的日本侵华铁证——“万人坑”遗址则是优秀的革命传统教育基地。

由于地处晋北,自古以来,桑干河流域狩猎经济较农耕经济发达,因此其水利工程的发展起步较晚、速度较慢。较早见诸记录的是《水经注》中关于北魏首都平城发展城郊水利的文字。据《水经注》记载,平城建于如浑水(今御河)两岸。北魏时在西岸开口做渠,引水西行南折,穿城西部,过故城西折而放城南,分两条渠,夹御路而出南城。西边的人工渠道经过北苑,引水作许多池沼,使城北成为一个风景区。其支渠出南城后主要用于农业灌溉。而到明代,桑干河流域兴建了黄水河西伯渠,主要用于防洪灌溉。清代广灵县开广济中、东、南、北四渠,引浑河水灌溉农田。民国初年,桑干河、恢河、浑河上先后创办了广裕、富山、广济三个水利股份公司,兴筑起三处现代有坝引水灌溉工程,使流域内近6.7万公顷盐碱荒滩得到了灌溉与改良。1924年,由朔县李澎湖等集资4000元,成立玉成水利公司,开渠引桑干河水,发展农业灌溉,1934年成立了桑干河水务局。新中国成立后的50多年间,桑干河流域迎来了发展的黄金时期:政府先后在该流域兴建了库容5.8亿m³的大型水库——册田水库,并建成了灌溉面积2.4万公顷的大型灌区——桑干河灌区,并于近年开展了环北京风沙源治理、首都水资源项目等水利工程建设……近三年来,册田水库已向首都北京连续供水近2亿m³,为缓解首都水资源紧张局面立下了汗马功劳。

(凡平)

相关链接

水系特征

桑干河上游有恢河、源子河两条河流。主流恢河发源于宁武县管涔山分水岭村,源子河发源于左云县截口山。两河在朔州市朔城区马邑村汇合后称桑干河,后接纳黄水河、大峪河、鹅毛口河、浑河、口泉河、御河、吴城河、坊城河、古城河、马家皂河等支流。桑干河在省界以上长260.6 km,河道平均纵坡33%,河床糙率0.03,河型为宽浅式游荡型河道,河床土质为粉沙土,稳定性差。

气候水文

桑干河流域是典型的温带大陆性季风气候区。气温、降水分配不平衡。东南部和中部气温高,山地丘陵气温低,气温随高度增加而降低。降水由东南部和西北部山地向中部盆地递减,年均降水量380.8 mm,70%集中在7月至9月,年蒸发量为1152.1 mm,无霜期90 d至130 d。

根据全省第二次水资源评价成果,桑干河流域水资源总量为10.36亿m³,其中河川径流量5.20亿m³,地下水资源量9.11亿m³,重复量3.96亿m³。由于在朔州市境内受到神头泉的补给,桑干河为常年性河流,多年平均清水量1.17亿m³。径流量主要集中在汛期,每年11月中旬封冻,次年4月消融。

(注:资料来源于《山西河流》)