

反哺故土 回报社会

——记山西省大同市民营企业家赵银才

□ 本刊记者 赵守印 李文兵



2016年5月14日，河北省蔚县黄梅寺庙会上，龙旗飞舞，爆竹声声，寺院内外商贩如流，游人如织，几无立锥之地。黄梅戏、晋剧接连上演，男女老幼摩肩接踵、热闹非凡，本刊记者有幸见到了策划并投资重建黄梅寺的赵银才先生。赵银才，山西省大同市人，企业家，山西省大同市第十一届人大代表，祖籍蔚县黄梅乡人。

蔚县又称蔚州，历史上曾隶属

大同府、宣化府。境内有蔚州古城、暖泉古镇、小五台自然保护区、蔚县玉皇阁、蔚州暖泉书院、飞狐谷、真武庙等30多个旅游景点。发展旅游助力小康成为一条兴乡富民之路。赵银才说他一直有感恩故土的情怀，作为一名老党员、曾经的人大代表，必须响应党的号召，反哺故土，回报社会。

乡村旅游是一种集农业、农村旅

游和农民接待服务为一体的休闲度假产品，具有乡土气息浓郁、投资较少、带动面较大、发展规模及经营方式灵活等特点。赵英才说，利用蔚县现有旅游资源，充分挖掘“黄梅寺”历史文化内涵，积极发展乡村旅游，必将带动黄梅乡农副产品和乡土文化的发展，成功解决当地在小康建设中的部分短板，提高农民收入，为全面建成小康社会梦想推波助力。

蔚县是中国“仁用杏”大县，黄梅乡又是“仁用杏”之乡，胜产木瓜杏干仁用杏，俗称杏扁，是我国北方珍贵的创汇土特产。蔚县作为全国杏扁的传统产区 and 主产区之一，已有近40年的栽培历史。随着杏扁栽培面积和杏扁产量的增加，杏扁带来的经济效益和社会效益越来越显著。目前，蔚县杏扁面积达到50万亩，其中挂果面积20万亩，正常年景可年产杏扁仁300万公斤，产值9000余万元。已建成常宁、北水泉、黄梅、柏树等15个万亩以上重点栽培区，119个千亩以上杏扁基地村，覆盖90%乡镇60%以上的农业人口。木瓜杏因其果实含糖适中，形似木瓜而得名。由木瓜杏晒制或烤制的木瓜杏干块大肉厚，酸甜可口，尤为妇女儿童所喜爱，其含大量的维生素和氨基酸，经常食用可起到抗衰老、助消化、降血脂血压，生津止渴，健脾开胃之功效。

“蔚州贡米”已于2011年被国家质检总局授予国家地理标志保护产品。经过五年发展现已声名远播，身价倍增，成为蔚县创收的“金字招牌”。

蔚县黄梅小吃众多，黄糕、荞面饸饹、小米饭、豌豆粉、绿豆粉、糖麻叶、豆腐干、豆腐筋。特别是有名的豆面糊糊口感好、有特性，熬熟以后，热气腾腾，香气四溢，喝上一口，令人心清气爽，回味无穷。糊糊面尤其适宜老年体弱多病者，以及有肠胃病，高血脂、高血压，糖尿病等的人食用，被誉为蔚州咖啡”。

五香豆腐干是蔚县特产之一，黄梅乡、暖泉镇的五香豆腐干尤为有名。五香豆腐干是把豆腐切成细条或长方小块，经日光暴晒，反复翻晾，除其浆味，再用温水洗净入锅卤煮，放适

当食盐、花椒、大料、茴香、桂皮等调料慢火炖，使调料味浸润于内，故称“五香豆腐干”。五香豆腐干有软有硬，软的瓷实，硬的筋道，既可做下酒菜，又可做伴茶品，且老少皆宜。蔚县人赴外地探亲访友，大都带些五香豆腐干作为馈赠礼品。而外地人来蔚县做客，临走时必带物品中也少不了五香豆腐干。

蔚县剪纸历史悠久，以其独特的风格在海内外享有盛誉。蔚县剪纸吸收了河北武强木版水印窗花以及河北雕刻刺绣花样等民间传统艺术形式的特色，以薄薄的宣纸为原料，用小巧锐利的雕刀手工刻制，再点染明快绚丽的色彩而成，构图朴实饱满，造型生动优美逼真，色彩对比强烈，带有浓郁的乡土气息。蔚县剪纸最早是用来贴在窗户上的，作为一种装饰或逢年过节办喜事的喜庆点缀，如今蔚县剪纸已逐步发展成为具有欣赏、收藏价值的民间艺术精品、国家级馈赠礼品。2003年8月全国剪纸专项工作会议在蔚县成功召开，蔚县被命名为“中国剪纸艺术之乡”、“中国剪纸艺术研究基地”。

黄梅寺位于河北省蔚县黄梅乡黄梅村，地处桑干河上游，寺院正南700米，定安河绕寺而过，登楼望北，距今160万年前的石器时代文化遗址“泥河湾遗址”尽收眼底。古寺往北五公里的“寺儿山”被誉为世界人类发祥地，近年来寻根问祖的海内外华人络绎不绝，厚重的文化底蕴和古老的历史交相辉映。蔚县黄梅寺与位于湖北黄梅县的五祖寺（称廬居寺）并称南北黄梅寺，又与北岳恒山悬空寺并称东西三教寺。

寺院坐北朝南，原有前中后三进

院落。1961年拆毁之前已缩减成为二进院落，中殿变为后殿，前院正中为山门楼一座，山门前雄踞石狮一对，山门檐下悬匾额，上书“黄梅古寺”，匾的背面有寺名，上书“沈公村、羌无寺”，前院东西为钟、鼓二楼，院落正北为过殿三间，内塑四大天王，弥勒佛、倒坐观音、护法神韦驮。后殿（明代以前为中殿）殿宇面宽三间，殿内有檀香木雕刻的“三大士”塑像。殿前月台上东西各砌一花池，池内栽植黄梅花，每当农历四月十八盛开之时，化繁叶茂，薰风异香遍空，瑞气腾飞，年年如此。验公禅师见此祥瑞吉象，于明嘉靖年上表朝廷，寺中瑞吉之象喻示国泰民安。朝廷甚慰，遂将羌无寺改为黄梅古寺。

黄梅寺内有明代嘉靖十七年重建碑文记载为证：黄梅寺建于元代，初称“羌无寺”，后易名“黄梅寺”，明洪武十三年（公元1380年）、正统十七年（公元1445年）均重修该寺，碑文记载了一些重要史料，如莲花池沼华盛景、定安县西关沈公村的规模，辽、金、元时期定安县城的繁盛，及早期村名的由来。还记载了明弘治六年、（公元1493年），黄梅寺内僧人德经擅长丹青，绘制了寺内殿堂的水路壁画等。由此看出到明代中期黄梅寺已三教合一，寺内人才济济香火鼎盛。

赵银才先生说，我们不仅要把黄梅寺修重新建好，还要谋划发展蔬菜大棚、采摘园区等经济实体，充分挖掘资源优势，借着全面建成小康社会的东风，大力发展乡村旅游，释放农村活力，推动社会经济发展，提高农民群众收入，改善乡村生活条件，为蔚县黄梅插上腾飞的翅膀。