

聊斋经典 现代演绎

小剧场京剧

青凤与婴宁

小剧场京剧《青凤与婴宁》是根据蒲松龄《聊斋志异》中的两篇小说改编。它阐述了一个现代性主题：人与人之间的信任和爱是世界上最宝贵的东西，但也是最易破碎的东西。青凤与婴宁是两个性格截然相反的女性，青凤是极力向人类礼仪学习的狐女，她从真心诚意地接受到奋起反抗的过程，是对那些在几千年历史中作出反抗的女性的艺术化呈现。婴宁则是一个完全率性的真性情女子，她的爱笑和对任何人的不设防，使她极易被他人所伤害。因而，她的悲剧更具有普遍性。

上海戏剧学院戏曲学院07届戏曲导演班以该剧作为他们的毕业大戏，公演获得很好的效果。  文 / 邹 平 图 / 桑麒麟 等

