

【哲学·社会·文化】

# 从实然庙会到应然庙会

## ——传统庙会与庙会文化的现代转型

王伯然<sup>1</sup>, 黄杰<sup>2</sup>, 刘玉静<sup>3</sup>

(1.河北师范大学 公共管理学院,河北 石家庄 050091;2.河北师范大学 法政学院,河北 石家庄 050091;3.河北任丘一中,河北 任丘 062550)

**摘要:**庙会文化是一种复合形态的文化,常常是民间艺术精粹与封建迷信糟粕交织在一起,整体性地影响着广大人民群众。以文化经贸为主题的庙会活动是一种文化交流和商业活动,对促进民族文化与地区经济繁荣是有益的。而以迷信为主题的庙会活动却会对我们事业的发展产生很大危害。现实中的庙会形式及其内容并非完全适应改革开放和现代化建设的需要。既要保留传统庙会的精华并注入新的有益成分,又要去除夹杂在其中的迷信内容,使庙会发展与社会主义现代化建设相协调,就需要我们实现庙会从实然状态到应然状态的转变,实现传统庙会的现代转型。

**关键词:**庙会;庙会文化;现代转型

中图分类号:G123 文献标识码:A 文章编号:1008-8997(2010)03-0071-04

### 一、庙会现状

#### (一)传统庙会及庙会文化的特点

庙会在传统的北方农村生活中占据特殊地位。在旧中国的北方乡村,“村各有庙,庙各有会”,任何社区都有一个或多个地方保护神作为集体的象征,对这些神灵的崇拜仪式成为社区宗教生活的中心。而庙会是最大的定期性社区集会,宗教在其中发挥着重要的作用<sup>[1]</sup>。庙会大多在暮冬初春时举行,或是在春耕开始之前(这正是象征生命成长的新一轮周期的开始之际),一般持续3~5天。每到这个时候,“全村、全城、全县的人们不约而同地走出家门,汇集在一起,积极地加入祭祀队伍的行列。尽管每个人怀着不同的心事,但千百人乃至万人都是以同样的形式进行着类似的活动”<sup>[2]</sup>。庙会总是围绕着一个寺庙来安排,迷信色彩非常明显。庙会也是祭祀寺庙主神的一种方式。当然,庙会之中心的寺庙除了要供奉的主神以外,还经常把其他信仰的神灵(通常是司掌不同行业的保护神)吸纳进来。例如,曾有“天下大庙数鄚州”之说的鄚州大庙,主神是神医扁鹊,同时供有三皇(伏羲、神农、黄帝),以及王叔和、张仲景、雷太乙、淳于意、华佗、孙思邈、皇甫谧、韩普济、葛稚川、刘守珍等

中华古代十大名医,此外还有文昌帝君等。这就使得信仰不同和行业相异的人都可以把该寺庙看作一个共同崇拜的中心,在一定程度上促使民间庙会拥有众多狂热的信徒。先前的庙会大多如此,现在的情形虽有所改观,但仍带有历史的影子。

以河北省为例,该省“过庙”的习惯不仅由来已久,而且甚为普遍。冀中定县一年就有72次庙会,而承德县寺庙总数达133处之多<sup>[3]</sup>,省内其他县市均有或多或少的寺庙,每年在寺庙周围进行的庙会活动很多,可以说河北省是庙会大省。旧时,庙会的内容较为复杂,既有大型的祭祀仪式,也有群众自发的求神拜仙活动,如拴婴许愿、问医求药、求雨祈福、驱魔修德,等等。庙会上,戏曲、武术、杂耍等各种民间艺术也尽展风采。随着社会经济的发展,庙会和集市相融合,便出现了集祭祀、娱乐、贸易于一体的空前繁荣景象。目前,虽然各地庙会的宗教祭祀内容已淡化,庙会逐渐演变为物资交流大会,商品交易、群众文化娱乐活动和旅游成了各地庙会的主题,但是有些庙会仍夹杂着浓厚的迷信色彩。

传统的庙会文化是一种复合形态的文化,在其内容上有明显的两重性,常常是民间艺术精粹与封建迷信糟粕交织在一起,整体性地影响着人民群众。以文化经贸为主题的庙会活动

收稿日期:2010-06-19

作者简介:1.王伯然(1986—),男,河北任丘人,河北师范大学公共管理学院2009级马克思主义中国化专业硕士研究生,主要研究马克思主义中国化。

2.黄杰(1982—),男,河北鹿泉人,河北师范大学法政学院2009级马克思主义发展史专业硕士研究生,主要研究马克思主义发展史。

3.刘玉静(1968—),女,河北任丘人,任丘一中历史教师。

是一种文化交流和商业活动,正确的引导、组织这类庙会活动,对落实党的宗教政策,促进民族文化和地区经济繁荣是大有裨益的。但是,近年来重新兴盛起来的庙会也有令人十分担忧的一面。

## (二)传统庙会与迷信活动

1.封建迷信型<sup>①</sup>庙会中充斥着大量迷信活动。庙会期间,寺庙里人头攒动,焚香燃烛,烟雾缭绕。在寺庙大厅的祭台前跪着成排的善男信女,每个人心无旁骛地向神明喃喃诉说。有的信众为了向神表示虔诚,通常不以车代步,而是长途跋涉,一路艰辛,把带来的食品、水果等供品供奉神灵,然后跪在神像面前许愿、还愿。除此之外,卜卦、算命、相面、测字、圆梦、求神药仙方、驱病赶鬼等活动也是庙会最热闹的内容。如,北京厂甸庙会和白云观庙会上,算命、相面先生和“科学算命”的电脑忙得不亦乐乎;河北鄚州庙会上,神医、神药仙方、“祖传秘方”随处可见;山西某“狐仙”庙会大摆功德箱,借迷信活动捞钱敛财,等等。回潮中的庙会大多伴有封建迷信活动的泛起,有些庙会甚至已经成为封建迷信的活动场所。

2.某些庙会为封建迷信活动提供了公开的场所。庙会在民间的特殊地位,使其成为农村迷信活动的重要集散地和根据地。在庙会所在的区域,很快出现了颇具规模的迷信品、冥品的生产和营销行业,其销售半径不断延长,从一个地区扩展到另一个地区,乃至全国。这时,庙会已不仅仅是一个迷信活动的场所,甚至是一个传播迷信的中枢与集散地,从一个中心辐射发散到无数个点,由无数个点又汇集成无限的面,结果使更多的人虔诚地敬神信鬼,参与封建迷信活动。这些迷信活动有害无利,“小则花言巧语,谋人财物;甚则图财害命,骗奸妇女,伤害人们的身心健康;更甚者则危言耸听,蛊惑人心,树歪教立邪会,扰乱社会治安,破坏社会主义精神文明、物质文明和政治文明的建设”<sup>[4]</sup>。

## 二、实现传统庙会现代转型的路径

在社会转型的大背景下,迷信活动泛起的原因是多方面的。因而,要消除迷信活动,就需要全面、准确地分析迷信活动泛起的诸多原因,找准病因,才能对症下药。从事庙会研究的相关学者(如高占祥、罗素兰等)对于庙会的迷信活动泛起的原因做了详细的研究,可参阅其研究成果,笔者在此不做赘述。本文致力于呼吁有关部门和学者增加对庙会迷信活动的关注,探求实现传统庙会现代转型的路径。

从哲学的角度来看,实现一事物的改造(除自身自然性的自然进化演变外)需要有三个因素:实践主体、客体和中介。在这里,“客体”自然就是那些不符合社会主义现代化建设需要的部分庙会,即封建迷信型的庙会。对实现传统庙会现代转型的实践主体与中介的研究,是本文的重心。

### 1.要塑造具有战斗力的实践主体

迷信是人类意识发展到一定阶段但又并不十分发达的时候产生和存在的。随着整个社会科学文化素质的普遍提高,人

们自然而然地会超越迷信思想。但就目前来讲,我国人民的总体文化水平还是比较落后的,尤其是广大农村地区还存在着不少的文盲与半文盲,因此单靠普通民众的自发行为,是难以实现庙会的现代改造的。这就需要我们的党和政府充当实践主体的角色。

然而,目前我们党和政府并没有充分认识到庙会现代改造的紧迫性,因而也就没能形成强大的战斗力。面对庙会中的迷信活动,我们的政府人员往往不愿涉足,甚至存有“迷信无害论”的思想。庙会中的迷信活动所表现出的神秘性与迷惑性,以及中国传统迷信思想残留的影响等,也使相关部门的工作人员对迷信产生了畏惧心理。他们面对神神道道的迷信活动场面对不知如何下手,唯恐迁怒神灵会给自己带来不幸。还有的干部和工作人员没有正确理解党和国家的宗教自由政策,误以为庙会中的一切活动都是国家政策允许并受法律保护的宗教活动。殊不知,国家的宗教自由政策只保护合法的宗教及宗教活动,而对于一切迷信活动,国家是坚决打击和取缔的。

值得警惕的是,在个别地区,迷信活动已经不仅仅是个人的活动,而是由单位甚至由地方政府集体参与的活动。政府及其工作人员本该全力带领广大农民勤劳致富,但是他们却积极鼓动盖庙塑神,拜倒在泥塑神像的脚下;有的甚至走村串户进行“化缘”,为迷信活动筹措资金;有的村干部还当上了庙会的会长,完全忘记了自己共产党员的身份;有的地区甚至还出现了笑话似的一幕:政教联璧,以教代政<sup>[5]</sup>。

迷信是科学和民主的死敌,愚昧和专制的基础就是迷信。一个迷信充斥的国家是不可能实现科学、民主和现代化的。为了实现现代化,建设和谐社会,首先要破除迷信。共产党员本应是无神论者,但是我们现有的干部中有多少拜神、信鬼、信风水、信命运的人?被逮捕的贪官丛福奎以拜神敬佛为敛钱手段,家里香火缭绕;徐炳松听说李乘龙被捕后,立刻求神问卜求解脱;李真每年数次算命看相,求神祷告。他们的伏法证明了神的虚无和无用。可是这些并没有对某些干部起到警示作用,信者照样信,这就很值得我们深思了。

因此,要使我们的党和政府工作人员能够胜任对传统庙会进行现代改造的任务,首先需要加强自身建设,尤其要加强党的思想建设与组织建设。

其一,要提高马克思主义理论水平,树立正确的认识。广大党员和干部要树立重视庙会工作的意识,要从现代化建设协调发展的高度上认识庙会迷信活动的危害性。物质文明建设、精神文明建设、政治文明建设以及生态文明建设是现代化建设统一的奋斗目标,在任何情况下,都不能以牺牲精神文明和政治文明为代价去换取经济的一时发展。要从社会主义核心价值观必须占领意识形态领域的高度上认识庙会现代转型的意义。我们是社会主义国家,社会的主流意识形态就应当是社会主义和共产主义,任何其他社会意识形态都要以服务社会主义为准绳。要从社会稳定和发展的高度上来认识庙会迷信活动的危害性。

<sup>①</sup>高占祥从性质上将庙会归为四类:传统宗教型、纪念祭祀型、文化经贸型、封建迷信型。可参阅其主编的《论庙会文化》,文化艺术出版社,1992年版。

迷信是直接破坏社会稳定与发展的一大因素。为争风水而发生械斗的事在社会上时有发生,巫医治死伤病人也是常见的事。迷信害莫大焉,必须引起全党全社会的高度重视,决不可掉以轻心,更不能熟视无睹,听之任之<sup>[6]</sup>。

其二,要加强党的组织建设,提高基层党组织的战斗力。庙会迷信活动主要发生在落后的农村地区,党和国家要特别重视对农村基层党员和干部的教育,帮助他们提高觉悟,充分认识到迷信活动的危害性,坚定无神论的共产主义信念,以身作则,准确、完整地领悟和贯彻党的各项方针政策,提高基层党组织的凝聚力、战斗力。党员干部要摒弃迷信思想,正确制定本地区经济发展的政策,走出“迷信”的误区。对那些痴迷迷信、大搞庙会迷信活动的党员和干部,要给予严肃的处理。

党的基层组织在改造庙会的过程中发挥着重要作用,其成功经验要及时推广、学习。河北正定在庙会期间设立监管小组就是一个很好的例子。其监管小组“在庙会期间进行全面巡察,同时设立举报电话,并采取广播、散发宣传单等形式,广泛宣传低俗、迷信、淫秽演出的危害性,倡导用健康向上的优秀文化满足群众的文化需求”,从而把庙会办成了富于浓郁乡土文化的民俗盛会<sup>[7]</sup>。可见,只要基层组织肯下决心,肯动脑筋,庙会活动就能得到有效管理,迷信活动就能得到有效遏制,就能再造出一个崭新面貌的现代庙会来。

## 2.要积极探求较为合理的中介

在笔者看来,实现庙会现代转型的中介,一是要以老百姓生活中的现实需要来选择,二是要有适当的国家政策做支撑。就老百姓而言,其生活中的需要可分为生存需要、发展需要和闲暇时间的精神文化需要。在现实生活中,如果老百姓的需要没有得到满足,他们往往就会寄托于迷信。所以,要有效地实现庙会的现代转型,就应当调查、了解不同地区的情况,看看造成庙会迷信活动盛行的主要原因是什么,然后及时制定或调整政策,采取有效行动。从一般意义上讲,下类中介是值得考虑和借鉴的:

其一,以经济的快速发展和医保制度的完善,来充实老百姓的“钱袋子”,保障他们的“药罐子”,解决老百姓的生存需要。老百姓的生存需要是实实在在的,口袋里没钱花,碗里没饭吃,政府不帮助老百姓发家致富,他们就只能祈求神灵了。求医问药也是如此道理。所以说,要杜绝庙会的迷信活动,首先就要把老百姓的生存需要问题解决好。

根据马克思主义原理,宗教以及迷信依然残存的根本原因在于现有社会生产力水平还不够高,在于人民群众的科学文化素质还有待提高。所以,要想从根本上消除迷信活动,首先必须实现生产力的高度发达,为人的全面、自由的发展提供保障。当谋事在人、成事也在人的时候,宗教和迷信反映出来的最后的异己力量才会消失。当前,我们应当加大政策支持力度,加紧解决农民增收、医疗和养老保障等关系人民切身利益的问题,这才是根本之道。

其二,以合理的教育政策和经济发展政策满足老百姓的发展致富需要。每个人都有改善生活、发展自己的需要,而实现

发展则需要各方面的条件,包括主观因素与客观因素。老百姓想要发家致富,就必须具备相应的市场意识、技术技能和经营能力,而这些能力依赖于相关的教育和培训。因此,政府应制定相应的教育政策,加强相关培训活动,为老百姓发家致富提供政策保障。

其三,对庙会进行法制化管理,创造和弘扬先进文化,满足老百姓的精神文化需求。庙会发展的无序化与迷信活动的充斥,一个很重要的原因就是缺乏有效的法律法规对庙会进行管理,使得相关部门工作人员无法可依、不敢作为。当然,我们在制定法律法规时,要尊重公民的宗教信仰自由,研究和了解庙会文化的起源、沿革和功能,充分考虑到不同庙会的历史、民族背景、活动性质、活动区域和社会价值等因素。

健全的法制是现代社会的基本特征,同时也是消除迷信活动的合法性依据,应该在规范庙会、消除迷信活动中发挥重要作用。法律法规制定部门要对已毁寺庙的重建条件和正常庙会活动的规范条件、组织和从事迷信活动的组织及个人的惩罚措施、参与迷信活动群众的管理和教育等方面做出详细规定。这样,就可以使有关工作人员不仅有法可依,而且知道如何去管理。

先进文化的生产既要有方向性,还要符合人民群众的需要。在改革开放的新形势下,面对种种思潮的涌起,党和国家应提高先进文化的生产力,生产出符合人民群众切身需要和社会发展趋势的先进文化,建立完善的主流价值体系与健康的文化引导机制,使社会文化生产和文化宣传工作朝着正确的方向发展。同时,还要帮助迷信活动较易发生的农村地区增强先进文化的生产力与创造力。当前,随着我国经济的持续发展和人民生活水平的不断提高,人们对精神生活的要求也越来越高。如何依据农村实际状况,活跃农村文化气氛,已被提上议事日程,成为建设社会主义新农村的内容之一。如果单靠“上面下发、提供,只能满足一时,并不能解决长期的文化需要。鼓励、激发农村本土文化的自生和繁荣,既不必忧虑是否对路,也不用考虑经费问题,才是长久之计”<sup>[8]</sup>。所以,我们要积极培养农村先进文化的生产力与创造能力,以解决根本问题。

文化设施建设是社会主义精神文明建设的物质基础。要加强文化设施建设,组织好群众性的文化活动,用丰富多彩、健康向上的活动来占领文化阵地,使迷信活动失去生存的空间和土壤。各地应该创造条件,积极开展群众性的文体活动,通过健康、科学、文明的健身娱乐活动,提高公民素质,使他们树立社会主义道德情操,自觉抵御迷信思想的侵蚀。

迷信活动的兴衰与我们党的威信是紧密相连的,可以说是此消彼长的关系<sup>[9]</sup>。在社会主义初级阶段这样一个较长时间里,神的权威与党的权威在进行着看似平静却异常激烈的较量。从建国初期到改革开放初期,党的威信是很高的,老百姓信任党,把党当靠山。所以,那段时期的中国社会几乎看不到庙会里缭绕的香火和参与迷信活动的人群。但是改革开放以来,由于社会转型的震荡、西方各色文化的入侵、中国传统迷信思想的泛起以及党的工作的某些失误,在某种程度上削弱了党的威

信,封建迷信型庙会趁机重新兴起,迷信活动死灰复燃。反观历史,会给我们很多启示和教训。因此,传统庙会的现代转型与迷信活动的抑制在某种程度上还取决于我们党的威信的增强与提高。

## [ 参 考 文 献 ]

- [1]杨庆堃.中国社会中的宗教[M].上海:上海人民出版社,2007:86.
- [2]王景琳.鬼神的魔力——汉民族的鬼神信仰[M].北京:生活·读书·新知三联书店,1992:133.
- [3]张达池.承德庙会与居民文化经济生活[J].承德民族师专学报,1999,(1).
- [4]郭增武.封建迷信活动新动向及其对群众健康的影响及对策[J].中国医学伦理学,2005,(5).
- [5]庞占林.一条邪路——政教联璧 以教代政[J].乡镇论坛,1989,(7).
- [6]徐学庆.现阶段农村封建迷信透视[J].中州学刊,2001,(1).
- [7]正月初一到初九 河北正定庙会让你一次玩个够[N].燕赵都市报,2008-01-30.
- [8]陈 原.如何推进新农村文化建设[N].人民日报,2006-01-05.
- [9]王崇文.农村精神文明建设中一个值得重视的问题——对闽南部分乡镇迷信情况的调查与思考[J].社会主义研究, 1993,(1).

### From Perceptual Temple Fair to Rational Temple Fair

——Modern Transition of Traditional Temple Fair and Temple Fair Culture

WANG Bo - ran<sup>1</sup>; HUANG Jie<sup>2</sup>; LIU YU - jing<sup>3</sup>

- (1. College of Public Management, Hebei Normal University, Shijiazhuang 050091, China;
- 2. College of Law and Politics, Hebei Normal University, Shijiazhuang 050091, China;
- 3. Renqiu No. 1 Middle School, Renqiu 062550, China)

**Abstract:** Temple fair culture is a complex culture, which often includes the cream of folk arts as well as feudal superstition, and has general influence on the public. The temple fair taking culture and commerce as theme is a cultural exchange and commercial activity, and helps to promote national culture as well as regional economic prosperity. While the temple fair taking superstition as theme will do harm to the development of socialist development. In practice, temple fair, from form to content, can not fully fulfill the needs of modernization and the conduction of reform and opening - up policy. Therefore, we should not only preserve the cream of traditional temple fair and add new beneficial ingredients, but also remove superstition content so as to make the development of temple fair adapt to the construction of socialist modernization, which requires that we should realize the transition from perceptual temple fair to rational temple fair, and the modern transition of traditional temple fair.

**Key words:** temple fair; temple fair culture; modern transition

(责任编辑:孟建伟)