

智试验区三大国家战略规划决战时期。研究人事制度改革与创新、人才供给侧改革、高层次人才产业嵌入式绩效管理等问题,创新人才培养、人才发展、人才流动、人才评价的科学方式,有利于打造人才战略高地,服务国家大局,驱动区域发展。

五是有助于从战略高度构建创新性人事制度。人事制度改革,主体是人才,主题是管理,目的是驱动发展。这其中人才具有杠杆作用。机关事业单位人事制度改革,重点在于人才供给侧改革,人才评价的标准创新,人才管理的可行方式。要推动人力资源按照战略性规划进行进一步的优化配置,必须构建人才结构调整与经济结构相协调的动态机制,这有利于从战略高度构建创新性人事制度和人才发展体制机制。

三、人事制度改革的内容

为克服现有编制不足的问题,保证人才的引进与储备,改革内容应从类别、聘任方法、管理内容等方面着手。

一是改革类别为专业技术类和

综合管理类。根据社会治理和经济发展对人才的实际需求,将机关事业单位人事制度改革分为两大类,即专业技术类和综合管理类。探索“在保证执法人员享有正规编制的前提下,改革现有管理、教育、卫生、社会服务类人才的管理机制,并辅之以项目制;专业技术类人才的管理以‘一事一议项目制’管理方式为主,辅之以合同聘用制”等内容的具体改革措施。

二是聘任方法为项目制、合同制、正规编制三大类。面对正规编制不足的现实,机关事业单位的人事管理应探索项目制、合同制、正规编制同时启用的管理机制。一方面,探索在保证综合执法类人员编制的前提下,引入综合管理类人员的管理方式到新进高层次人才的管理中,同时鼓励和吸引在编人员向合同聘用制管理的平稳过渡。对于专业技术类和部分综合管理类的高层次人才,也可以引入项目制管理方式。

三是管理内容包括薪酬福利、奖惩考核、晋升、管理等。探索人员由正规编制向合同聘用制转变的平

衡发展机制。在正规编制、合同聘用制、一事一议项目制共存的人才管理体制机制之下,理清机关事业单位职员不同管理模式之下的不同薪酬福利模式,建立和完善项目合同制管理人员的奖惩考核体系,明确不同管理体制下职员的晋升渠道等具体改革内容。■

编辑 史新建

参考文献:

- [1]刘晓苏.事业单位人事制度功能困境的结构解析及再设计[J].天津社会科学.2008(04).
- [2]张艳梅.浅议我国事业单位人事制度改革中的风险及防范对策[J].时代经贸(下旬刊).2008(07).
- [3]杨桐.贯彻落实十七大精神加快事业单位人事制度改革步伐[J].广西经济.2008(06).
- [4]许淑萍,路晓庆,唐晓英.论事业单位人事制度改革中的公平公正[J].黑龙江社会科学.2008(03).
- [5]许淑萍.聘任制在事业单位人事制度改革中的地位和作用[J].行政论坛.2007(05).

| 轻松阅读 · 东鳞西爪 | DONGLINXIZHAO

“击掌”本是舞蹈形式

□ 武 艺



戏迷们都知道,京剧、豫剧、秦腔、川剧等很多戏种中都有《王宝钏》一剧,其中有出《三击掌》的唱段,叙述主人公与家人击掌约誓,愿离开相府,嫁给乞丐薛平贵。这里的击掌是盟誓时的动作,表示自己说话算数,绝不反悔。这和勾手指的动作异曲同工,效果

相似。

但击掌起初并不是约誓的动作,而是一种舞蹈形式。

随乐起舞时,舞者手舞足蹈,随着音乐节奏来回击掌活跃气氛,增强效果。新疆克孜尔石窟就存有古人舞蹈时击掌的壁画。估

计后来兴起的鼓掌,便是从观看舞蹈的贵族配合舞蹈的节奏而击掌,演变为击掌助兴的。

古人情绪激昂之时也常常不住击掌,借此宣泄某种情绪。由于手掌在生活中的特殊地位,后来便以击掌表示交换掌印,郑重地代表盟誓。

明清时期,击掌逐渐成为盟誓时经常使用的动作。如《三侠五义》中的展昭与白玉堂便是彼此击掌约定比赛事宜,《聊斋志异·胡四娘》中的丫鬟们也是击掌为誓。■

编辑 王珊珊