

的说法对吗?

维权评析:

《企业职工带薪年休假实施办法》第十条规定:用人单位经职工同意不安排年休假或者安排职工年休假天数少于应休年休假天数,应当在本年度内对职工应休未休年休假天数,按照其日工资收入的300%支付未休年休假工资报酬,其中包含用人单位支付职工正常工作期间的工资收入。可见,无论劳动者是否主动提出年休假,只要用人单位未安排其年休假,就支付相应的补偿,这是法律强制性规定。

《职工带薪年休假条例》第七条规定:单位不安排职工休年休假又不依照本条例规定给予年休假工资报酬的,由县级以上地方人民政府人事部门或者劳动保障部门依据职权责令限期改正;对逾期不改正的,除责令该单位支付年休假工资报酬外,单位还应当按照年休

假工资报酬的数额向职工加付赔偿金;对拒不支付年休假工资报酬、赔偿金的,属于公务员和参照公务员法管理的人员所在单位的,对直接负责的主管人员以及其他直接责任人员依法给予处分;属于其他单位的,由劳动保障部门、人事部门或者职工申请人民法院强制执行。

陷阱七:临时工转正,工龄重新计算?

案例:

周女士大学毕业不久,经朋友介绍到某供电公司培训学校任代课教师,并与单位签订了临时任教合同。因周女士工作刻苦、勤奋,业绩突出,3年之后,被转为正式任课教师。可在确定工龄时,单位只同意按转正日期为正式工作年限,而3年临时工期间不视为工龄。该校的做法对吗?此种情况法律是怎样规定的?

维权评析:

《人力资源和社会保障部办公厅关于劳动合同制职工工龄计算问题的复函》中规定:对按照有关规定招用的临时工,转为企业劳动合同制工人的,其最后一次在本企业从事临时工的工作时间与被招收为劳动合同制工人后的工作时间可合并计算为连续工龄。在当地实行养老保险社会统筹前的临时工期间的连续工龄,可视同缴费年限;在当地实行养老保险社会统筹后的临时工期间的连续工龄,要按规定缴纳养老保险费,计算缴费年限,没有缴纳养老保险费的,不能计算视同缴费年限或缴费年限。如果涉及劳动者社会保险费缴纳问题,也一并按上述规定执行。可见,周女士干临时工的3年时间不仅应连续工龄,其养老保险等福利待遇也应以连续计算工龄的方式予以保障。■

编辑 郭军平

| 轻松阅读 · 东鳞西爪 | DONGLINXIZHAO

“菊部”才是“戏剧界”雅称

□ 扫 叶

《文史精华》2011年第12期上载有《河北“二春”菊坛争雄》一文。该文主要介绍上个世纪三十年代河北京剧界表演艺术家李少春、李万春两人精湛的表演技艺与高尚的艺德,标题中的“菊坛”二字,令人不胜诧异。

“菊坛”,就是指栽植着菊花的土坛。秋菊傲霜怒放,老时抱枝而终,所以人们常以之象征气节老而弥坚者。古人常筑坛栽菊,相

与对坛盟誓。元欧阳玄《主塘记》中有这样的记述:“门扁曰‘主塘’。入有叠石假山,假山之后有菊坛。古有盟誓者,为坛艺菊,而坛盟晚节也。”这是“菊坛”最好的注脚。

既知“菊坛”之义,那么“菊坛争雄”就是指“二春”在菊花坛前盟誓一比演艺高低的意思。然而,作者写的却是“二春”在京剧界争雄的历史。作者不用“剧坛”,大概嫌它太俗,以为改用“菊坛”会雅

些。殊不知自古以来,未有以“菊坛”指代“戏曲界”的,只有“菊部”才具有这个指代义。

宋周密《齐东野语·菊花新曲破》记载:南宋高宗朝,后宫有女伶叫菊夫人。她善歌能舞,妙绝音律,技艺冠绝“仙韶院”(宫中教坊),所以宫中称她为“菊部头”。“菊”是她的姓,“部”指教坊歌舞班。宋代教坊有部、有色,“部”有部头,“色”有色长;“部”分箏箫部、大鼓部、杖鼓部等,主要以鼓乐为主的乐队;而“色”是以管弦乐、杂剧为主的歌舞队。菊夫人是“部头”,所以后代以“菊部”指称戏班或戏曲界。■

编辑 郭军平