



## 写出“国礼”的 河南洋媳妇

文 / 小非

### 洋媳妇和中国丈夫的奇妙情缘

说起十多年前与桑丽莎的那场“风花雪月”，朱伟记忆犹新。当时，家在河南的他在北京一家房地产公司上班，常接待一些国外客户，为了让洋客户了解中国文化，公司会安排他们去长安大戏院看京剧。朱伟英语口语很棒，几乎每次他都当翻译。

1996年，桑丽莎从她的祖国特立尼达和多巴哥共和国（以下简称特多）来到北京就读。此前，桑丽莎是特多一家国家级报社的记者。桑丽莎在北京语言文化大学学习，该校为了让留学生熟悉中国文化，经常安排他们到长安大戏院看京剧。留学生们看完戏，总要和现场懂英文的中国观众交流。因此，朱伟和许多留学生都很熟。

1997年夏天的一天，学校又组织留学生到长安大戏院观看京剧《梁山伯与祝英台》，其中就有桑丽莎。朱伟的公司就在演出场地附近，当时朱伟下班没事，也来到大剧场看演出。看完戏，朱伟又被留学生们缠住讲解。朱伟和桑丽莎两个人离得很近，便在一起聊天。这是朱伟和桑丽莎第一次见面，他们互留了电话。

桑丽莎说，那时我就感觉找到了未来的先生，就是中国说的那种一见钟情吧。此后，经过多次接触，两个人很快确定了恋爱关系。2001年，这对异国情侣水到渠成结了婚。结婚当年，朱伟年迈的姥姥生病需要照顾，朱伟便带着洋媳妇“荣归故里”。再后来，桑丽莎跟着丈夫回到郑州，开始了在河南的生活。

接下来，小两口有了两个孩子。如今，大儿子12岁，小儿子10岁，都在郑州上小学。在这个家中，日常交流是英语、中文“两掺儿”。谈及两个孩子，朱伟打算等孩子到了18岁把他们送到特多，让他们为两国的文化交流做些事情。

桑丽莎特别迷恋中国古典文化，她甚至成了京剧票友，还上了央视的《老外唱京剧》栏目，登台一亮嗓，就拿了“银龙奖”。桑丽莎还特别喜欢中国龙，2000年，她的毕业论文就是《龙年说龙》。

桑丽莎在中国有很多朋友，了解了很多中国风俗，春节经常跟朱伟走亲戚。来中国

她叫桑丽莎，皮肤黑黑，笑容灿烂，是一个河南洋媳妇，她近日成为媒体关注的焦点。

2013年6月1日上午，特多总理送给到访的习近平主席两件礼物，其中一件是英文版的童话书《皇帝、新娘与龙袍》，而这本书的作者就是桑丽莎。而桑丽莎的丈夫朱伟是地道的河南人——

●皮肤黑黑、笑容灿烂的桑丽莎

多年饮食习惯已经很适应了，她特别喜欢吃中国菜。但在家里，还是丈夫朱伟做饭多一些，桑丽莎只会炒几个简单菜。桑丽莎到过河南很多地方，她喜欢少林功夫，会唱豫剧《花木兰》。

### 写出“国礼”童话书

其实，桑丽莎的家乡也非常美。桑丽莎说，旅游业是当地最大的特色，大海、蓝天、白云，以及椰树、草编和古船，更有多彩多姿的服装、热情奔放的舞蹈。特多的狂欢节是全球最棒的，每个人都会穿着各式衣服走上大街，尽情歌舞。

朱伟去过特多很多次。他说，特多还没有郑州大，但四季如春，富饶美丽，资源丰富，盛产天然气和沥青。中国人早在200多年前就抵达特多了。当地人口100多万，华人有六七千。中餐馆很受欢迎，在首都西班牙港，有一条街聚拢了20多家中餐馆，中国菜被当地人称为最好吃和最贵的佳肴。

两个国度成就了一个美好家庭。婚后

● 谈及妻子，桑丽莎的丈夫朱伟一脸笑意



的桑丽莎和朱伟一直从事外贸生意，桑丽莎将自己国家和中国的一些产品互销。在特多还有自己的公司，两口子就做起了两国间的机电贸易。

工作之余，桑丽莎还经常参加一些文化交流活动，她对中国龙很感兴趣，不忘潜心研究中国的龙文化。2003年，桑丽莎还专门跑到河南濮阳看“龙”。濮阳1987年出土的蚌壳摆塑龙，距今差不多有6500年。桑丽莎觉得，中国龙是吉祥勇敢的象征，自己有责任让其他国家的人民，重新认识中国的龙文化，而这项工作应该从孩子开始。于是，她想写一本给孩子看的书，用浅显轻松的方式让孩子对中国文化有所了解。

桑丽莎说，两个儿子小时候，每天晚上都要缠着她讲故事，由于她对中国的故事了解不多，就自己编故事讲给孩子们。几年下来，孩子认为妈妈编的故事最好听。2010年初，桑丽莎用了3个月时间，将自己编的中国龙故事改编结集，创作了童话书《皇帝、新娘与龙袍》，讲述了古代中国一个新皇帝和两个想嫁给他的女孩之间发生的魔幻故事，并分中英两种文字出版了这本书。

2010年5月上海世博会期间，桑丽莎曾担任加勒比共同体联合馆的馆长。在世博会的平台上，桑丽莎温柔、美丽、大方，说一口流利的中国话。当年7月17

日，上海世博会加勒比共同体联合馆迎来她的荣誉日，桑丽莎的新书在那天首发。当时的加勒比共同体秘书长兼加勒比共同体联合馆总代表埃德温·卡林顿出席了新书发布会。他说，多年来，中国政府不断扩大和加勒比国家的文化交流和合作项目，而桑丽莎的新书，缩短了中国与加勒比国家的距离，将成为中加文化交流的象征。

对此，桑丽莎说：“我有一种成就感，可以自豪地说，我已经拉近了同中国人的距离，穿越了相互间的障碍。中国这个泱泱大国古老、悠久的灿烂文化使我能写出《皇帝、新娘与龙袍》这本书，我希望它能激发国外青少年对中国文化的好奇和热爱……”

更令人想不到的是，这本书还被作为“国礼”送给了中国国家主席习近平。当地时间2013年6月1日上午，特多总理送给了到访的习近平主席两件礼物，其中一件就是桑丽莎的英文版童话书《皇帝、新娘与龙袍》。

朱伟说，桑丽莎的作品有幸成为特多的国礼送给习近平主席，这让我们和丽莎都感到无比自豪。习主席在特多谈到经济交流合作时，特意说到了文化创意产业，这对我桑丽莎的事业绝对是个好消息……

### 动漫作品将在加勒比地区上映

其实，2013年5月下旬桑丽莎就回国了。这其中有两个原因，一是听说习近平主席要出访特多，桑丽莎要回国肩负起“文化交流特使”的职责，她想利用自己“中国通”的优势，看能不能为双方做些沟通工作。而另一个原因是，桑丽莎要和目前加勒比地区最大的英文电视台洽谈《魄力熊猫》在当地的播出事宜。

朱伟说，自从动画片《功夫熊猫》上映后，熊猫作为中国特有的文化符号迅速红遍全球，有心致力于中国和特多文化交流的桑丽莎，也十分喜爱熊猫。随着事业的稳定，朱伟和桑丽莎的“业务”开始向文化产业领域倾斜。

2011年底，两口子在郑州创建了金蘑菇（郑州）动漫有限公司，桑丽莎出任CEO，这是特多公民在中国投资的四个公司之一。《魄力熊猫》是公司的第一部系

● 桑丽莎和她的童话书《皇帝、新娘与龙袍》



列作品，计划拍摄26集。目前样片已经制作完毕，一些公司已开始联系他们收购，但他们不愿意卖。公司计划做成西班牙文、英文、中文3个版本，进入市场的第一步就瞄准了加勒比国家，目前已和覆盖加勒比地区15个国家的最大的英文电视台签署了合作意向书，估计今年能在当地播出。

2013年6月3日，在郑州金蘑菇动漫公司办公室里，朱伟正用英语和桑丽莎通电话。朱伟告诉桑丽莎，央视财经频道播出了采访自己的新闻。朱伟身后的墙上，贴着卡通大熊猫的头像。朱伟说，这是公司的动漫作品“魄力熊猫”的形象。朱伟开玩笑说，《魄力熊猫》是他和桑丽莎在文化产业“生下的第一个孩子”，第二个孩子他们选择了《皇帝、新娘与龙袍》，公司有意将这本书打造成一部3D动画片，现在已着手筹备。

谈及动漫产业，朱伟说，动漫是朝阳产业。童真，最能弥合地域文化差异，近几年，河南和郑州两级政府对动漫产业发展给予了大力扶持，要把郑州打造成动漫之都，把河南打造成动漫产业大省，使河南的动漫产业进入全国第一方阵，朱伟和桑丽莎想为此出把力。

再过一些日子桑丽莎就要回郑州了。朱伟说，到时会给丽莎做碗郑州的打卤面，好好犒劳犒劳老婆……

侨园