

2010年11月23日,“2010年上海京剧万里行”在河南的活动拉开帷幕。上海京剧院、河南省京剧院联合主办的“经典折子戏专场”,当晚在河南人民会堂由豫沪两地艺术家联袂演出。省委书记卢展工,省委常委、副省长李克,省委常委、宣传部长、副省长孔玉芳,省委常委、郑州市委书记连维良,省人大副主任李柏栓,省政协副主席袁祖亮、张亚忠以及省武警总队政委刘生辉同广大观众一起观看演出。

河南省京剧院演出的三个折子戏别开生面,令人喜出望外。张峰主演的《闹天宫》热烈火爆,幽默风趣,武打场面大,翻、打、格斗干净利索;曹建红主演的《游六殿》唱腔浑厚,深沉动情。两位青年演员的《三岔口》擒拿跳跃身轻如燕,落地为棉,既有程式性、写意性,更有观赏性、娱乐性。他们在舞台上呈现出的勃勃生机、旺盛活力,展现了河南戏剧界不仅后继有人,而且后生可畏,大有后来居上之势。

上海京剧院演出三个折子戏,使观众大饱眼福,过足戏瘾。京剧俞派女老生王佩瑜在《文昭关》中饰演伍子胥,她扮相俊美,唱腔悠扬,吐字、发音、用气技巧娴熟,起伏顿挫,收放老道自然;夏慧华主演的《贵妃醉酒》令人痴迷,她唱腔亮丽甜美,做工细腻传神,她用衔杯、卧鱼、醉步、扇舞等一系列优美动作表现杨贵妃“贵而欲醉、醉而尤贵”的神态,层次分明地展示了杨玉环听到君王不来后,顿感内心苦闷、强作姿态,到不能自制、沉醉失态的心理变化;中国剧协主席尚长荣、著名京剧演员关栋天联袂演出的《华容道》把整场演出推向高潮,这对舞台上的黄金搭档把曹操、关羽的对手戏演绎得撼人魂魄。尚长荣唱得苍劲浑厚、虎啸龙吟,关栋天唱得高亢激昂、透人肺腑,他们的表演激情充沛、细腻精湛,既个性鲜明,又内涵丰富,展现出海派京剧的大家风范,全场观众为之倾倒,为之折服,连连爆发出雷鸣般的掌声。

演出结束后,卢展工书记等领导兴奋不已地走上舞台与演职人员亲切握手,并合影留念,热情祝贺演出圆满成功。

豫沪联袂 菊坛生辉

——省委书记卢展工观看京剧“经典折子戏专场”

张锡荣 / 文



省委书记卢展工与演职人员合影

一代大师振国风

——再看京剧表演艺术家尚长荣的《廉吏于成龙》感怀

张锡荣

虎啸龙吟响雷霆,形神兼备有奇功。
心血铸作英雄像,曹操魏征于成龙。
大气磅礴感天地,叱咤风云不老松。
菊坛绝技惊四海,一代大师振国风。

[责任编辑:雷桂华]