

探索以优秀传统文化培育大学生文明素养 ——以兰州职业技术学院为例

刘 霞

(兰州职业技术学院 甘肃兰州 730070)

摘要:兰州职业技术学院在多年的办学实践中,选取优秀传统文化中的京剧作为培育校园文明的抓手,并提出了“国粹砺人,文化立院”的特色办学理念,其间,京剧已成为很多师生的良师益友,师生们在学习和欣赏京剧的同时,既被它华美的艺术魅力所吸引,也被它传承的品格精神所训教。本文以兰州职业技术学院为例,探索优秀传统文化对提升大学生文明素养的作用。

关键词:优秀传统文化;培育;大学生;文明素养

中图分类号:G621 **文献标识码:**A **文章编号:**1008-6757(2012)11-0018-02

一、提高大学生文明素养的必要性

大学生承载着社会的期望和大学的精神,是国家的未来和民族的希望。大学生的文明素养如何,很大程度上体现着社会的文明程度甚至决定着中华民族的前途和命运。对大学生进行文明教育是大学生成才的需要、社会发展的需要,更是教育的本质要求。

(一)大学生成才的需要

何为人才?“人”和“才”的组合为“人才”,既成人又成才是人才。孟子曰:“有德无才谓之庸,有才无德谓之佻,德才兼备谓之贤。”微软公司有一个著名的用人理念:求人不求才。认为在信息时代,知识更新快,任何刚毕业的大学生很难是完全适合的“才”,因而微软并不重视名校品牌或高学历。他们认为只要是一个“人”,就可以在进入微软后边赶边学,并能很快成为“才”。微软认同的“人”是什么样呢?就是聪明、好学、踏实、自信,具备高尚的道德和较强的团队合作精神,就像一块“璞玉”,微软公司会将他雕琢成器。所以厚德端行,提高文明素养是大学生成才的基础,如果不在大学时期抓好自身文明修养,提升道德品质,即使拥有了丰富的科学文化知识,于人于己于社会都无用。

(二)时代发展的需要

中国共产党在社会主义初级阶段基本路线中明确提出,“要把我国建设成为富强、民主、文明的社会主义现代化国家”。可见,文明是社会进步的标志,是衡量一个国家综合实力的重要尺度。当前,我国正处在一个政治多极化、经济全球化、文化多元化、生活多样化的大转型时期,这给了一些不文明现象滋生的空间,对此,担负历史重任的当代大学生,应坚持“勿以善小而不为,勿以恶小而为之”的古训,努力从现在做起,从小事做起,从自身做起,争做文明行为的时代标兵。

(三)教育本质的要求

无论小学、中学或是大学,学校宣传的最多、组织开展的最多的是关于“讲文明,树新风”的主题教育活动。那么为什么各级学校要将文明教育常抓不懈呢?《中国教育改革和发展纲要》提到:“教育改革和发展的根本目的是提高民族素质,多出人才,出好人才”。人的全面发展和教育的本质要求就决定了培育文明是学校的一项重要内容。

近年来,兰州职业技术学院开展了很多创建文明校园的活动,比如青年志愿者活动、帮助孤寡老人、爱心捐助活动等,其中,最为特色的要属京剧文化与校园文明的结合,以此为背景,学院创编了许多以展示校园文明为主题的校园京剧,如《唱戏打拳不吸烟》、《职苑京韵》、《廉洁教育记心间》

等,这些作品简单易学,欢快动听,使学生在接受传统文化的同时,接受了文明的洗礼。

二、优秀传统文化对培育大学生文明素养的作用

党的十七大报告指出:“要弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园。中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力。要全面认识祖国传统文化,取其精华,去其糟粕,使之于当代社会相适应、与现代文明相协调,保持民族性,体现时代性。”

既具有丰富的人文思想内涵,又具有本民族特色的优秀传统文化,理应成为教育的宝贵资源。中华传统文化重视人自身的教化和塑造,这与教育的根本要求是相吻合的。中华民族素来是一个温文尔雅,落落大方,见义勇为,谦恭礼让的文明礼仪之邦。华夏儿女的举手投足、音容笑貌,无不体现一个人的气质与素养。人无德不立,国无德不兴。行为品德无论对个人还是对整个国家、整个民族都是头等的重要。

三、优秀传统文化给予现代文明的启示

全国各个高校都在探索适合自身发展的文明校园创建方式。兰州职业技术学院在多年的实践中找到了一条以优秀传统文化加强学生文明素养之路。中国是一个有着五千年辉煌历史的文明古国,幅员辽阔,人文荟萃,如何实现人格完善是中国传统文化的第一主题。我们可以从优秀传统文化中得到很多关于现代文明的启示,比如在京剧文化中,爱国、诚信、廉洁、感恩都是非常典型的内容。

启示一:爱国——首要的道德要求。纵观人类文明史,还没有哪个民族能像中华民族这样,五千年来历劫不衰,生生不息,创造了洋洋大观的不朽文明,并走出了上百年屈辱和苦难的低谷,迈向伟大的复兴。究其根本,就在于中华民族有一股打不垮摧不毁无比坚韧的爱国力。千百年来,一代一代爱国者,杀身成仁,舍生取义,为祖国捐躯,为民族殉节,他们就是中国的脊梁。岳飞就是他们中的代表,京剧《满江红》淋漓尽致地抒发了岳飞强烈的爱国情感和实现祖国统一大业的决心。

启示二:诚信——道德建设的根本。诚信融入历史的长河,在每个时期,都被人们所尊崇。千百年来,它经历雪霜磨砺,最终沉淀为民族的精髓。“人若无信,不知其可也”,“诚者,天之道也;思诚者,人之道也。”诚信被奉为天道人伦,“信伦理”已在中国延绵千年。国粹京剧保存着中国传统文化的精华,充盈着“诚”与“信”的闪光思想和价值诉求。传统京剧通过红色脸谱刻画了一个“义薄云天”的关羽形象;《赵氏孤儿》讲述了程婴为救忠臣之后牺牲自己独子的守信义

收稿日期:2012-10-12

作者简介:刘霞(1979-),女,江苏铜山人,讲师,从事思想政治教育方向的研究。

的高尚品格;新编京剧《走西口》,在引领观众品味晋商博大精深人文底蕴的同时,也向社会传递了一种民族兴盛的精神所在——诚信精神。历史经验告诉我们,诚信是一个国家的道德秩序和价值观念的具体反映,对民族精神塑造起着不可缺少的作用,诚信已成为了一个国家、民族和个人的文明标志。

启示三:廉洁——必备的道德品质。中国是一个有着深厚“廉”文化基础的国家,中华民族的传统中并不缺乏“廉”的文化精粹,京剧文化给予我们的第三个重要文明启示就是廉洁。

宋代廉吏包拯,铁面无私,刚正不阿;明代海瑞一身正气,当面直言,弹劾百官;清代于成龙甘守清贫,一生为民,他们的故事被千古传唱。其中,大家最为熟悉的包青天,在京剧中通过化妆、服饰和唱腔等手法,将这个清官形象刻画得极为真切。

廉洁文明,不是一蹴而就的,是一个长期的过程,它不仅考验着一个民族在现代文明进程中对传统文化的坚守,更考验着一个民族面向未来的精神追求。

启示四:感恩——高尚的道德情操。中华民族自古就有“滴水之恩当涌泉相报”的说法,也有不少感人肺腑的“感恩”故事,熏陶和感染了世代中国人。京剧《锁麟囊》就是一个典型的扶贫济困,知恩图报的故事,在戏中富家女薛湘灵唱到:“怜贫济困是人道,哪有个袖手旁观在壁上瞧”,心地善

良的她通过赠送装满珠宝的锁麟囊实践了她所说的“怜贫济困是人道”。京剧《锁麟囊》所弘扬的是中华民族施恩与图报的传统美德。

我们之身于社会之中,时刻受惠于社会,学会知恩图报可以说是我们的必修课。古人云:“人之有德于我也,不可忘也。我之有德于人也,不可不忘也。”说的是受人帮助后,不可忘掉,知恩图报,这是有德的表现,如果在帮助他人之后,不可不忘掉,不图任何回报,这是更高层次的美德。在汶川地震、玉树地震、舟曲泥石流的救援队伍中,有太多的无名英雄,在救灾过程中默默奉献,不求回报,那一刻,中国展现出“一方有难、八方支援”的无疆大爱,充分体现民族团结的互助精神。

京剧文化中包含了太多的中华民族精神和优秀思想,这对当代大学生有着不可忽视的积极借鉴意义。我国已经进入了新的发展时期,大学生作为新时代的领军人物,被赋予了建设中国特色社会主义和实现中华民族伟大复兴的新的历史使命。面对历史的责任,当代大学生责无旁贷,必须勇于担当,努力提高自身文明素养,主动适应时代发展的要求。社会的全面进步不仅体现在物质的充足、技术的先进上,更体现为人们精神和品格的不断完善。作为新时期的大学生,不仅要用先进的专业知识和技能来武装自己,更要以全新的、文明的面貌来迎接挑战。将文明作为一种习惯,一种素养始终保持。

To explore the excellent traditional culture, to cultivate college students' cultural quality —— Taking Lanzhou Vocational and Technical College as an example

Liu Xia

(Lanzhou Vocational and Technical College, Lanzhou Gansu, 730070, China)

Abstract: Lanzhou Vocational and Technical College in the years running practice, selecting the excellent traditional culture of opera as cultivating campus culture teaching, and put forward the "the quintessence of training people, culture and to establish a college" characteristic school-running ideas, meantime, Peking Opera has become a lot of students good teachers and helpful friends, teachers and students in the learning and appreciation of opera, at the same time, not only is she colorful art charm, is also her inheritance character spirit training. Taking Lanzhou Vocational and Technical College as an example, explore the excellent traditional culture to enhance college students' cultural quality effect.

Key words: excellent traditional culture; cultivation; college students; cultural quality

[责任编辑:邓乐]

(上接第17页)

的实践能力,良好的职业道德以及合作能力等。因此,高职院校的思想政治教育工作重点应该放到促进学生职业道德水平提高、积极参与各项实践活动、提升专业技能上来。教育工作者还要帮助那些不愿意参与校企合作培养模式的学生做好思想转变工作,使其积极地参与其中,促进自身综合能力的提升。

五、总结

随着我国市场经济建设的快速发展,人们的生活水平显著提升,观察发现,其精神文明却显著下降。尽管与市场机制的影响分不开,但是,我国目前的高校思想政治教育工作不到位也是导致这一不良后果的重要因素之一。高职院校的学生,本身的文化素质就相对薄弱,其就业压力明显高于本科院校,迫于就业压力,很多学生带有明显的功利心理,这对于其未来健康发展非常不利。作为思想政治教育工作者,开展积极主动的思想政治教育是非常必要的。本文针对当前高职院校学生思想以及教育工作存在的问题进行分析,并提出一些相应的参考性

建议,希望能够对有关的教育工作者提供一些帮助。

参考文献:

- [1]潘卫东.“两课”教学中如何强化大学生思想政治教育——应注重培养大学生观察思考社会问题的科学方法[J].山东省青年管理干部学院学报,2005(01).
- [2]周昀樱.做好大学生思想政治教育,推进大学生马克思主义[J].大众化学理论,2011(30).
- [3]吕娟萍,卢翠花.坚持科学发展观创新高校思想政治教育培育和谐大学生的研究[J].传承,2011(18).
- [4]黄红,俞立巍,胡敏,黄红,崔勇,何园,周栋论.加强和改进大学生思想政治教育工作的创新手段和有效途径[J].上海交通大学学报(医学版),2008(01).
- [5]张婷竹.大学生思想政治教育效益问题及其对策研究[J].榆林学院学报,2010(03).

On the ideological and political education in higher vocational college

Yang Yu-ying

(Lanzhou Vocational and Technical College, Lanzhou Gansu, 730000, China)

Abstract: In the market economy environment, the thought of people relative to the initial founding produced major change. Many human activities with strong utilitarianism, for our future sustainable economic development objectives is very bad. Higher vocational college is an important place of cultivating high-tech talent. The staff not only responsible for training professionals in the task, more is the responsibility of the ideological and political aspects of health education efforts to explore, and strive to cultivate a have both ability and political integrity of the technical talents. This paper explores how to do well the ideological and political education in higher vocational college.

Key words: higher vocational college; ideological and political; both ability and political integrity

[责任编辑:邓乐]