

当许多年轻夫妻抱怨婚姻的“七年之痒”时，山东老年大学教师陈德俊和范灵霞夫妇却是越老越恩爱。用老两口的话说，在一起呆了50年也没呆够，下辈子还要做夫妻！他们有着共同的理想和信念，不离不弃，快乐相随，吟咏着属于他们的浪漫诗句——

只羡鸳鸯不羡仙

□于梦慈

晚风轻拂，夕阳余辉在海面上洒下点点金光，一对鹤发童颜的老夫妻在海边牵手漫步，时而轻声交谈，时而会心一笑。夕阳、沙滩、银发眷侣，如诗如画……

2010年夏天，笔者在山东荣成海滨看到的温馨感人的一幕，至今依然在心头萦绕。这对老夫妻，就是山东老年大学京剧专业的教师陈德俊与范灵霞夫妇。

1959年，12岁的北京少年陈德俊和范灵霞双双考入中国戏曲学校，两人竟成为同桌。像那个年代的许多孩子一样，淘气的陈德俊在桌子中间划了一道“三八线”。然而谁会想到，后来，这条线竟成为月下老人的红丝绳，将他们紧紧连结在一起。

范灵霞是戏校的“尖子生”，经常和同学一起到中海怀仁堂的小礼堂为毛泽东、刘少奇、周恩来等党和国家领导人以及外宾演出。戏校毕业



后，范灵霞进入山东省京剧团“奇袭白虎团”剧组，陈德俊随后也调到山东。“文革”中，陈德俊因为“说真话”被打成“反革命”，发配到天津劳动改造，范灵霞无怨无悔地陪伴在他身边。在那个特殊的年代，两人相濡以沫，相敬如宾，共度艰难……

对京剧艺术的挚爱和对国粹传承的责任感，使得夫妻俩退而不休。1998年一个偶然的的机会，陈德俊应邀到济南老年人大学担任京剧班

教师，从此与老年教育事业结缘。他根据老年人特点，总结摸索出的京剧艺术教学方法，受到学校领导和学员好评。经常听丈夫讲述发生在老年大学的新鲜事，范灵霞心有所动。从2000年开始，范灵霞也走进了山东老年大学和济南老年人大学，品味“最美不过夕阳红”的人生境界。

因为有名师执教，这两所老年大学的京剧专业很快火爆起来。从初级班、中级班、高级班到研究班，老两口每天奔波在两所学校之间，乐此不疲。

2009年冬季的一天，济南突降大雪，老两口互相搀扶，深一脚浅一脚地走在冰天雪地里，他们只有一个念头——不能让学员等候我们。看着已成了雪人的两位老人，校领导和工作人员无不为之动容。尽管那天班里只来了7名学员，陈德俊和范灵霞依然

很认真地把课讲完。

听说老两口冒雪上课，女儿感到后怕，这个岁数了，如果摔一跤怎么得了？再想想爸妈每天疲惫不堪的样子，女儿便劝他们不要再去老年大学教课了。老两口总是报之一笑，我行我素。也有人劝他们，老年大学就是老年人打发时光的地方，没必要如此认真。老两口回答说，你们去老年大学看一看，就不会这样说了。老年学员认真学习的精神、对老师的尊敬与崇拜，绝不亚于年轻人。看到学员们求知若渴的眼神，看到银发学子对京剧艺术的痴迷和学习成果的展示，我们就觉得在老年大学教课是做一件功德无量的善事，不能不尽心尽责……

有一年，陈德俊得了带状疱疹，痛得彻夜难眠。即使这样，他也没有耽误一节课，悄悄把输液时间改在了下午。一次上课途中，范灵霞突然腿疼得无法行走，只好乘出租车赶到学校。很长时间，她都要依靠拐杖行走，却仍旧难舍三尺讲台。

京剧班学员的平均年龄60岁，文化程度和戏曲基础知识参差不齐，每段唱腔、每句念白，陈德俊和范灵霞都逐字逐句地教唱，一遍、两遍、三遍，甚至数十遍，直到每个学员都学会。为了让学员掌握京剧唱段的板眼，他们一直坚持打板教唱，胳膊酸了，嗓子

哑了，汗水挂满了脸颊……

陈德俊经常说，戏曲教学是“成品教学”，对年轻人来说，重要的是能够拿出“戏”来；对老年人，不必过于强调唱念做打，而应以教学选段为主，使学员在培养兴趣中提高鉴赏和演唱水平，在对京剧艺术的普及中，求精、求专、求特色。他常给一些学员开“小灶”，口传心授，并注重发挥“尖子生”的引领和示范作用。范灵霞则根据学员的特点，设计了许多优雅生动的表演动作和造型，一招一式，给人以美的享受，学员们学戏的热情更加高涨。

春风化雨，润物无声。陈德俊和范灵霞用汗水播撒知识的种子，用爱心温暖学员的心灵；学员们则以累累的学习硕果和浓浓真情，回报两位可亲可敬的老师。师生们的爱浓缩在学习的细节中，蕴含在生活的点滴里。

一次上课时天气突变，范灵霞却只穿着单衣，因为讲课投入，满脸汗水。一位细心的学员看在眼里。当范灵霞走下讲台时，这位学员给老师捧上一件外套。原来，她是趁课间骑车回家给老师拿来的。接过外套，范灵霞的眼睛湿润了，窗外寒风呼啸，她心中却是旭日暖阳。

因为忙于教学，陈德俊和范灵霞常常忘记自己的生日，但每到这个日子，他们都会收到学员们送来的贺卡、蛋糕、

花篮；逢年过节，家里的电话总是响个不停，真诚的问候，热情的寒暄，远在异乡学员的祝福，都让老两口感到身为老师的快乐。

走近陈德俊与范灵霞夫妇，我强烈地感受到他们的人格魅力。

他们快乐——课堂上严谨认真的范灵霞，生活中却是个不折不扣的老顽童，她喜欢上网“偷菜”。“少玩会儿电脑，多注意休息！”陈德俊嗔怪着，却难掩心中的疼爱。

他们热情——学员们有了困难和烦恼都愿意向两位老师倾诉，他们总是耐心倾听，悉心开导，热心帮助。一位跟随他们学戏多年的学员，因子女不孝，孤独地在敬老院去世。陈德俊夫妇每年清明节都要去祭拜这位学员，以致感化了其子女。

他们率真——当年历经磨难时，范灵霞不曾哭泣；病痛缠身时，她依然面带微笑。但谈到老年大学，谈到朝夕相处的学员，谈到师生情谊，范灵霞的眼睛却湿润了……

陈德俊和范灵霞夫妇虽已年近七旬，却依然精神十足，和善沉稳而不失幽默与活力。对于自己的付出，老两口总是轻描淡写，可一谈到老年大学，言语中便充满了感激与依恋。他们发自肺腑地说，是老年大学让自己找到了精神寄托，体会到人生因奉献而美好、充实。①