

翰墨书盛世

挥毫绘华章

——徐州第二老年大学书画专业剪影



理，基本上满足了各个年龄段、各个层次人员的需求，受到广大学员们的一致欢迎。

书画专业是学校重点专业，从建校之初的2个书画班、2名教师、60多名学员，发展成了目前的6个书法班、4个绘画班，共有7名教师，学员已达400余名。课程设置遵循由浅入深、先易后难的原则。书法专业开设有楷书、行书、隶书、草书

徐州第二老年大学，1999年8月正式挂牌成立，位于徐州市宣武路，地理条件优越，交通方便，是办学的理想场所。17年来，徐州第二老年大学经过艰苦创业，在全体教职员工的共同努力下，现已成为徐州市和江苏省示范老年大学，中国老年大学协会会员单位。目前，全校有22个专业，66个班级，37名老师，学员总人数达3300多人。在专业设置上，因地制宜，从实际情况出发，从老年人的需求出发，力求做到设置合理、简单宜学。主要开设有声乐、交谊舞、民族舞、电子琴、葫芦丝、电脑、书法、绘画、摄影、集邮、京剧、豫剧、葫芦丝、旅游文化等专业。专业设置合





等；绘画专业开设有写意山水画、水彩画、花鸟画等。在学制安排上，由浅入深，每个专业分初级班、中级班、高级班、研究班、专修班，每个层次学制为2年。在这样的学制设置下，学员兴趣浓、热情高，成就感明显，满足了他们追求梦想的需求。

营造良好的书画学习环境

书画专业是一门艺术课程，要想取得好的成果，必须聘请热爱老年教育事业、有专业技能、教学方法得当、乐于奉献的老师任教。如绘画专业的李志高、郭德远两位老师，勤勤恳恳，扎扎实实，把全部精力投入到教学中去，做到认真备课认真点评。李志高老

师任教十多年来，一批又一批老年学员经他指教，绘画技艺提高很快，大部分学员成为了国家、省、市级书画协会会员。有的学员作品，多次参加全国、省、市画展并获奖，有的出版画集。在硬件设施上，每个书画教室都安装了电视、投影等教学设备，以方便教学。

创造条件 展示才艺

为使学员有展示才艺的机会，学校每年都安排10多场教学成果书画作品展。对每件作品，学员都认真构思，精心创作，经老师指点后，反复修改，力求更加完美。每年在校园内展出的作品就有700余件。除此之外，学校去年还与徐州《彭城晚报》社“最美夕阳红”专栏和江苏《老年周报》银龄校园栏目加强合作，不时对我校学员作品刊登宣传。两年来，被各类报纸刊登的学员作品300余件，大大激发了学员的学习兴趣和创作热情。另外，学校还组织学员积极参加中国老年大学协会和省、市举办的书画大赛，均取得了较好成绩。

走出校园 服务社会

书法班的学员每年都走出校园，深入街道、社区、农村义务为群众写春联，宣传党的政策，赞美群众的幸福生活。据不完全统计，每年送出的春联有1000余副，受到群众的一致好评。



徐州第二老年大学 学员作品

展 示



李志高 / 作



姚东炜 / 作



陈秀云 / 作



王克久 / 作



张 新 / 作

杨柳青——江九平少郎江上吟
歌群 东道日出西道日道日无
晴云有晴云
刘禹锡诗竹枝词 房宝平书

房宝平 / 作



李建生 / 作

青田黄鹂鸣翠柳——王淑霞
上善若水物色可翫 千秋雪门泊东
吴万里船 杜甫七律一首 王淑霞书

王淑霞 / 作



刘洪才 / 作



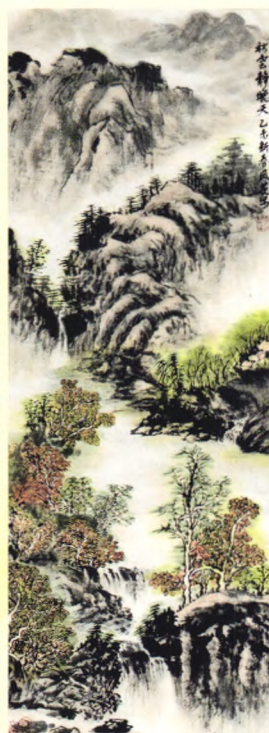
李建华 / 作



席朝柱 / 作



张玉琢 / 作



赵凤花 / 作



钟秀君 / 作



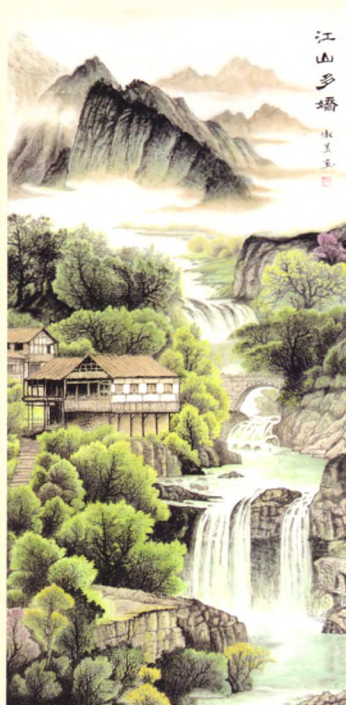
郎海霞 / 作



杨元宇 / 作



刘柱祥 / 作



刘淑美 / 作

中華崛起鵬程萬里
民族復興彪炳千秋

乙未年夏月吳國華書

吴国华 / 作