



澧滨鹤发 追梦人

——记石门县老年大学诗词、书画班

□湖南石门 易恩财

在喧嚣的石门县城中心，有一个令老人人心驰神往、流连忘返的开心乐园，那就是石门老年大学。这里四季树木长青，花草次第开放。每天从早到晚，响彻着欢快悠扬的健身舞曲、荡气回肠的京剧唱腔，充盈着高雅的文化气息。在这里学习、健身、娱乐的快乐老人中，有两个先进群体——石门县老年大学诗词班和书画班，学员们在这里寻梦、追梦、圆梦，点亮了人生的金秋年华。

再背书包圆了“大学梦”

在书画班的教室里，有这样一位学员，她背着竹背篓，里面装着一岁多的小孙子。当孙子哭闹时，她就走出教室哄哄他，把小家伙哄好后再回到教室抓紧听讲、作笔记，还挤时间把落下的笔记补起来。学员们都亲切的称她“背篓学员”。这名学员

叫王俊元，今年55岁，刚从县人民医院的护士岗位上退休，就来到了石门老年大学。她说，她从小就向往上大学，当时高考成绩也不错，完全可以报考一个好大学，但由于不了解情况，就稀里糊涂报了卫校，没能实现上大学的愿望。退休后，朋友动员她上老年大学，那隐藏心底多年的大学梦激励着她鼓起勇气报了老年大学的书画班。现在每天晚上，她既要做家务，又要照料孩子，常常到晚上10点以后才有时间看看书，练习毛笔书法，尽管很累，但她觉得这样的日子过得开心、有意义，因为圆了她心中的那个“大学梦”。

家住易家渡镇的杜慎柏，孩子都在外打工，他和老伴栽种十多亩水田，种植了300多株柑橘，只有初中文化程度的他，出于对诗词、曲艺的热爱，也克服困难来上老年大学，风

雨无阻。在2013年石门县达人秀比赛中，他自己创作、表演的节目《石门有茶又有橘》获得优秀奖和“最佳人气奖”。他说年轻时就喜爱唱歌和民间艺术，但由于文化程度不高，创作的东西上不了档次，进入老年大学以后，通过系统学习，才提高了自己的文化水平，否则不可能获奖。

诸如此类，老年人在老年大学追梦、圆梦的故事数不胜数。78岁的学员顾道兴，虽然身患癌症，但仍坚持在老年大学学习，继续她的追梦之旅。由于她全身心地遨游在诗歌的国度里，乐而忘忧，癌症也为之却步。学员覃元香已经是8年学龄的老学员了，她深深地爱上了老年大学，深有感触地说：“到老年大学学习书画，心灵得到了净化，因为写字时把全部精力注入笔端，忘掉了所有烦恼，人也就变得更加开心。”

吟诗作画圆了“文人梦”

“不问鬓添霜，生死何妨，桑榆已晚沫斜阳。老骥犹怀千里志，意气飞扬。有幸聚课堂，翰墨飘香，良师益友谱华章。春色淋漓饰晚景，乐极未央。”这首《浪淘沙·虽老非老》写得流畅、大气，可能很少有人能想到，它竟然出自一位85岁的老人之手。她叫彭利纯，是诗词班年龄最大的学员，也是学龄最长的学员。彭利纯退休前是工商银行的一名会计，她的三个子女都在外地居住，只有保姆陪着她居住并陪她上学。子女多次要求她去大城市居住，她住了一段时间还是回来了。她说：“哪里都没有石门好，哪里都没有老年大学快乐，我只要健在就不离开石门，不离开老年大学。”她每次总是坐在教室最前面，听讲特别认真，每天来得最早，走得最晚。彭利纯原来只有初中文化，为了心中的那个“文人梦”，十多年来一直坚持创作诗词。功夫不负有心人，她先后在省、市、县各级报刊发表诗词30多首，其中《观月全食》还获得了首届国学创新优秀成果奖。

学员伍权支，退休前是一名高中数学教师，退休后进入老年大学学习诗词创作，近4年来，他的《三名宇航员登上空间站》等30多篇诗词在《中华诗词》等报刊公开发表，《渔家傲·悼屈原》获首届屈

原杯全国诗词大赛优秀奖。伍权支说：“写诗填词是艺术创作，我每次写成一首诗词，就有一种强烈的成就感。”

其他学员醉心诗词书画的程度也是一样，他们的辛勤努力同样结出了丰硕成果，学员们都为自己圆了心中的“文人梦”而快乐着。

醉心诗文圆了“著作梦”

来到学员易法来的书房，笔者被一屋子的典籍吓了一跳：靠墙的好几个书架都被排得满满的，有《庄子》、《论语》等诸子百家著作，有《史记》、《资治通鉴》等历史著作，有《诗经》、《古文观止》、《世说新语》等历代经典著作，有《红楼梦》、《三国演义》、《水浒传》等小说名著，有《鲁迅全集》、《茅盾全集》等现代著作，还有《中华诗词》、《文萃》等报刊杂志。书桌上是他正在校对的书稿，他正准备出版自己的《骏惠诗集》。其中有一篇《冬夜读诗》写道：“夜霜风卷竹林喧，诗情如火御严寒；非图辛劳有回报，只为夕阳霞满天。”表达了易法来对诗词的痴迷。

“小时候，我就喜欢读诗，每次读诗，都觉得是一种享受，后来因为工作忙和家务多就无暇读了。退休后，一下子清闲下来，人就感到特别无聊，精神无处寄托。县里开办老年大学后，有人邀我到诗词班报名，我毫不犹豫就来了。学了一段

时间，感觉很有收获，几年下来，不知不觉间竟也写了300多首诗。最近有人鼓动我出书，于是我又开始做著书梦了……”谈起出书的经历，易法来滔滔不绝，声音洪亮，思路清晰，根本看不出他已是79岁的老人。

出书，曾经是专家、名人的专利，对于普通百姓来说，是件想都不敢想的事。随着时代的发展和人们对精神文化生活的追求，为自己出本自传、为自己的诗文印个“单行本”在社会上已渐渐成为时尚。在老年大学的学员中，易法来不是第一个出书的人，也不是唯一的一个。学员陈荣教编著的《寰宇人杰——毛泽东的故事》篇幅达50多万字，发行全国，反响良好；学员陈细彬的诗集《湘北纪事》篇幅达17.3万字，受到社会广泛关注，最近还荣获了丁玲文学优秀奖。学员郭炳群的诗文专集也即将出版……

“解甲归田始学诗，程门立雪未嫌迟；谋篇琢句心犹苦，伏案挑灯我最痴。勤攀书山寻雅趣，闲翻韵典拜良师；晚霞更似早霞灿，梦里依稀唱竹枝。”伍权支的这首《七律·梦》道出了老年大学诗词、书画班学员们的心声。他们在这里如饥似渴地学习着、收获着、快乐着，他们努力追寻着曾经错失的东西，一步一个脚印地让梦想变成现实，他们是勇敢的梦想实践者，他们是执著的鹤发追梦人。 ■