



会转型”之后加“的特殊历史时期”。)

3. C (A“至少”与“左右”连用,表意不明;B“悠闲”神情自得,“文静”性格文雅安静,不合“孔庙”氛围特点,改为“静谧端庄”;D语序不当,“更低的行政成本”放在“更高的行政效率”之后。)

4. C (A语序不当,“国际能源机构认为”应当放在“从现在至2015年这段时间内”之前;B“叙述方式”前加“以”;D“阅读主体,主要是面向”句式杂糅,可删去“的阅读主体,”或“面向”。)

5. A (B应把“小品演技及其效果时”改为“演技及其小品效果时”;C. 搭配不当,“通讯”不能与“一定数量”搭配;D成分残缺,“承担”缺少宾语,应改为“承担更多的减排任务”。)

6. C (A“近52.2万多辆”数量表达不确切;B句式杂糅,“借口”与“以……为名”杂糅;D“少数”与“普遍”在逻辑上有矛盾。)

7. A (B主宾搭配不当,不能站满人群;C“人口”和“改善”不搭配,在“人口”后加“增加”;D语序不当,根据上下文意,应为“大学毕业生的父母及家庭情况对其毕业选择会有一定的影响”。)

8. B (A“主要原因”与“是因为”句式混杂;C“近亿元”与“突破亿元”矛盾;“老少边穷地区”与“部分农村地区”有交叉。)

9. C (A“它”指代不明;B“研究的目的是为了”句式杂糅;D搭配不当,应为“王菲亮相春节晚会表演的节目是观众期望值较高的节目”。)

10. D (A成分残缺,由于句首的状语淹没了主语,导致谓语“引起”缺失了陈述的对象;B“金融”“电力”与“某些行业”不可以并列;C搭配不当,“执掌”与“主教练”不搭配。)

11. B (A项“携带武器”与“荷枪实弹”重复;C项“施行”宾语残缺;D语序不当,“决定着世界的未来”“决定着未来自身的核心竞争力与综合发展前景”。)

12. C (A成分残缺“以……为主”;B累赘,“全部”“售罄”重复;D“云南和广西的部分地区”有歧义。)

【作者简介】

焦文林,特级教师,执教于河南省太康县第一高级中学,发表文章多篇。

责任编辑 李婷婷

京剧四大名旦



1927年,北京《顺天时报》举办京剧旦角名伶评选。读者投票选举结果:梅兰芳以演《太真外传》,尚小云以演《摩登伽女》,程砚秋以演《红拂传》,荀慧生以演《丹青引》,荣获“四大名旦”。“四大名旦”脱颖而出,是京剧走向鼎盛的重要标志。其创造出各具特色的艺术风格,形成了梅兰芳的端庄典雅,尚小云的俏丽刚健,程砚秋的深沉委婉,荀慧生的娇昵柔媚“四大流派”,开创了京剧舞台上以旦为主的格局。