

周冬雨：

■ 四眼金鱼

不会哭泣的小女巫



演戏是护身符

一阵秋风吹来，电影院里挂出了周冬雨的大幅海报，海报里的少女安生眼底闪着桀骜，小小的脸庞盛满了叛逆，那样的气场让她焕然一新。

同时，电视台屏幕上，徐碧城却身着旗袍，怀揣着沉默的爱意行走在上海深秋的街道上，瘦削的肩膀担负起家国重任。

可能在这两种几乎南辕北辙的角色夹击中，我们才能真正明白，塑造出每一个角色的周冬雨，是个称职的演员。

18岁靠脸在海选中脱颖而出、得到第一个电影角色之后，周冬雨带着一身青涩扎进了北京电影学院。而直到她毕业为止，沉潜中的周冬雨，仍然不被大众接受“演员”的身份。

大家似乎更愿意把周冬雨当成一个明星，津津乐道她的感情，略带恶意地挖掘她的生活。是啊，一个出身平凡的小女孩一举成名，或许比那些一步一个脚印、单靠辛苦打拼的演员更容易引起不满。



不过周冬雨身处光怪陆离的名利场，却甘愿退居幕后，努力做一个演员。

因为起点高，周冬雨想要一直拍电影、做女一号的话并不难。但事实上，她什么戏都接，包括自毁形象去饰演一个杀马特，顶着一头邈邈不已的假发，只为总共不过10分钟的戏份。

下了戏，她却高高兴兴的，觉得又学到了很多。

“我还是得当个演员。”她这样定义自己，身上还带着一种执着，那是未褪尽的赤子之心。

拍戏似乎成了周冬雨的护身符，她热衷于饰演各种各样的角色，像个小女巫，在戏里哭或是笑，演绎的都是人生。“演员”二字似乎能抚平加诸她身上的所有伤害——因为举止不当而被骂时，她却说：“因为我的理想是演各种不同的人，我可以去借鉴他们的心理，他们的话，因为它刺痛了我，我会记住这种感觉。”

自己最珍贵

哭是人类无师自通的技能，然而渐渐长大的周冬雨已经学会了隐藏眼泪。

“我不喜欢哭，说起来也许矫情，但我妈说过，‘女孩的眼泪最珍贵’。我的一滴眼泪或许不是珍珠，但也绝不想浪费。”接受采访时，周冬雨耸耸肩，没心没肺的笑容里少了几分甜美，却更显豁达。

这时候的她，已经完全褪去了刚出道时的土气，连最初的肌肉型小腿都变得纤细笔直。她笑嘻嘻地说：“我的粗腿？那是小时候练体操留下的肌肉，好在这两年健身、刮痧，看起来没那么粗了。”

她说得轻巧——因为家境贫寒，幼年历经变故而不得不去练体操的经历给周冬雨留下了一双粗腿，每次出镜都会被有心人截下粗腿照加以嘲讽，但即便是那个时候，她也没有在摄影机前掉眼泪，以博同情。

谁知道她有没有哭过呢？反正她还是笑得没心没肺。

这是她一贯的反应——不能哭，不能示弱。即便是在真人秀节目《我们相爱吧》中听到余文乐讲述自己童年时家里破产的心酸，硬汉如他，都流露出一抹苦涩，而同样出身平凡、家庭关系复杂的周冬雨只是鼻尖微红。她自然是有共鸣的，可是她不愿意在镜头前哭。

当时周冬雨用低头喝饮料的动作来掩饰红了的眼眶。可能她自己都没有意识到，竖起盔甲保护自己已经成了一种习惯。她是最珍贵的，所以，她珍视自己的每一滴眼泪。

“孙红雷，我姥姥特别喜欢你，能给我签个名吗？”

孙红雷在发布会上略带无奈地吐槽过和周冬雨的第一次见面，也许很多人和孙红雷一样，被她的心直口快吓了一跳——对于并不怎么相熟的人，而且还是长者，她怎么能跳过客气寒暄的环节，直接表达自己的诉求呢？

事实上，周冬雨的直截了当惹了不止一次祸。从真人秀到微博，她不如其他90后小花旦谦卑温和，甚至有几分特立独行，说话率真得让经纪人都害怕。在被骂了14万条评论后，经纪人焦虑得整夜睡不着觉，而周冬雨却在发了一条真诚的道歉后，便继续照常工作。

“我情商特别低，也不会讲话，但是如果我真的错了，我一定改。”从骂声中成长的周冬雨对着镜头乖乖道歉，但是她未曾讲完的下半句是——如果没错，那么即便千万人辱骂，也不能令她动摇。

还在电影学院读书时，周冬雨尝试过谦卑，过分地谦卑。零零碎碎的采访拼凑出了大学时期的周冬雨——为了不被人骂“耍大牌”而努力融入集体，挂科绝不撒娇，乖乖去补考；老老实实住在宿舍，无条件迁就同学来交换面子上的感情……

也许是因为过于努力，失望才那样具有伤害力，很久以后的周冬雨终于坦白：“我根本不擅长通过和女同学手拉手去上厕所、做指甲来昭示关系良好。”所以她在大二搬离了宿舍，倒不是因为人际关系，而是为了随心。

而和同学真正熟悉起来，是在一次体育课上，女同学们被一只大虫子吓得花容失色，她本能地冲上去一脚踩死了它。那是周冬雨和同学关系好转的开端，也让她深深懂得，人潮汹涌，委曲求全、迎合别人都是镜中花，唯有怀揣真诚，坚持自己，才是她的生存之道。

她不擅长左右逢源，却也不想成为圆滑得失去了独特趣味的无聊“大人”。她没有高情商，不能保证待人接物能滴水不漏，她唯一一颗澄澈的真心，像古代的剑客，简单地拔出鞘，没有多余的招式，你也无须挖空心思去研究那招式背后有何阴谋。而那简单到有些笨拙的出剑姿势，展示的就是她的真诚。

挨过料峭寒冬的周冬雨，如今从容了不少，她已然能在各种角色之间转换自如。而在流言蜚语过后，她凭借自己的一腔真诚，仍旧活得像一枝从未经过霜雪的灿烂桃花，眉眼弯弯，笑对春风。✿