

盲童学手工,看未来人生

付君

(四平盲童学校 吉林四平 136000)

摘要:手工课的主要任务就是培养、锻炼、提高盲童的触觉功能,做到以手代目,用手观察和认识事物。盲童亲手操作学会了泥塑、编织、编结、纸工、缝工、烹调等各种手工技能技巧。从而增添了生活乐趣,陶冶了审美情操,提高了观察能力和克服困难的勇气。同时扩大了盲童知识面,促进思维发展,培养和增强了盲童的理解能力,手脑并用,心灵手巧更加促进了各科学学习成绩的提高。因此做到了生活自理,残而不废,自己动手,丰衣足食。

关键词:盲童 手工 泥塑 棒针编织 草编

中图分类号:G62

文献标识码:A

文章编号:1672-3791(2015)03(b)-0187-01

手工课是盲校所有学科的基础课,是盲童的专业课。手工课的主要任务就是培养、锻炼、提高盲童的触觉功能,做到以手代目,用手观察和认识事物。盲童亲手操作学会了泥塑、编织、编结、纸工、缝工、烹调等各种手工技能技巧。从而增添了生活乐趣,陶冶了审美情操,提高了观察能力和克服困难的勇气。同时扩大了盲童知识面,促进思维发展,培养和增强了盲童的理解能力,手脑并用,心灵手巧更加促进了各科学学习成绩的提高。因此做到了生活自理,残而不废,自己动手,丰衣足食。

1 盲童学习手工编织课程,使盲童心灵手巧,提高了观察能力和克服困难的勇气,更加促进了盲生各科学学习成绩的提高,也做到了生活自理

绒线编织物具有轻柔保暖、耐穿实用、花样繁多、色泽艳丽的特点,深受人们的喜爱。盲童如何学习棒针编织呢?首先要掌握棒针编织三步骤:基本织法;模拟编织物式样的织法;简单棒针编织花样的织法。然后盲童用手触摸老师的示范动作,用手的触觉在老师的示范动作中认知,再自己模仿和反复实践。通过示范——模仿——实践的反复多次,才能逐步掌握。通过学习盲童掌握了棒针编织的技巧并应用于实际生活中为自己和他人织出了花样繁多、款式新颖的各式毛衣、手套、围巾等绒线织物。

例如,三年级的孙某同学,入学三年连盲文都没有学会扎,穿衣还得家长帮忙系扣子。这主要是因为手指的灵活度不够,精细动作无法完成。在学习编织课时我依据他的情况制定了循序渐进原则,首先选择粗棒针教他给自己的妈妈织围巾。他用了八个课时织好了围巾。然后在教他用十号棒针给爸爸织帽子,最后用十三号标准针给自己织手套。一学期下来,语文老师惊喜的发现他学会了扎盲文,数学老师也反映他的数学有了很大进步(织东西的时候需要记针数),他的妈妈还说他自己能穿衣服系扣子还能整理床铺打扫房间。这些都是通过编织课锻炼手指做精细动作达到手脑结合,学习和生活中遇到的难题都迎刃而解了。孙某现在变得很自信很有爱心,他还信心十足的说要多织些东西送给好朋友

呢。

2 盲童学习泥塑锻炼了触觉功能,做到以手代目,用手观察和认识事物

泥塑是用粘土塑造人像、动物及其它艺术品的一种手工劳动泥塑课在盲童手工教育中具有独特的作用,它不仅能锻炼和增强盲童触觉的灵敏度更能提高其形象思维能力促进智力发展。所以泥塑课是盲童手工教育的基础课和工具课,贯穿于手工课的始终。教学实践使我认识到:无论是泥塑人物、动物或其他物品都必须遵循先塑整体轮廓,次塑各局部特征,后塑各局部细节的基本规律。每塑一件成品都要用细节、局部和整体是否对称、统一、完美的对比法来验证成品的标准。为达此目的在教学中要加强双基的训练和培养同时要掌握泥塑的三个阶段。泥塑盲童最感兴趣,兴趣浓学的才最好。目前盲童已掌握了物品、动物、人物的雕塑全过程。尤其是人体雕塑,因为将来大多数的盲生都要从事按摩行业,通过学习人体雕塑会让他们对人体构造有个初步的了解,为学习按摩打下基础,使他们能够残而不废,服务于社会。

例如已经毕业多年的洛某某同学,在哈尔滨市已经有了一间很大规模的按摩院,是当地小有名气的按摩师,现在已经结婚生子过上幸福的生活,并招聘了大批的学弟学妹共同治病救人体现着自身的价值。有一次媒体记者采访她:“洛女士,您在业界以按摩手法利落穴位精准著称,那么您是怎么练就的呢?”她回答说:“我从小就喜欢上手工课,特别是人体雕塑,所以后来在学习专业课解剖、经络的时候就事半功倍,找起穴位来就毫不费力了。”在后来的教学中该研究者经常用她的例子来鼓励那些不爱学习泥塑的同学,都收到了不错的效果。

3 盲童学习玉米皮草编不仅提高了触觉功能促进思维发展,培养和增强了盲童的理解力,而且美丽的草编作品陶冶了盲童的审美情操

草编是我国民间广泛流行的一种手工艺品,制品经济实用又美观大方深受群众欢迎。玉米皮草编,培养和增强了盲童的理

解力,而且美丽的草编作品陶冶了盲童的审美情操。

草编是我国民间广泛流行的一种手工艺品,制品经济实用又美观大方深受群众欢迎。玉米皮变废为宝,盲童草编为原料,其过程为备皮、草编、固定三环节,操作时既要练好基本功又要灵活运用已学几何图形,用直观教学方法首先培养盲童逻辑思维能力,然后分析操作的原则和方法。通过学习和训练,盲童掌握了玉米皮草编的规律和方法,编出了各式各样的各种小垫。实践证明:盲童能够进行玉米皮草编,盲校应积极开设玉米皮草编手工课,让盲童有一技之长,能够就地取材,发展生产。我校毕业的孙某同学酷爱草编,在当按摩师的同时还组织一些同学利用闲暇时间进行玉米皮草编,创作了大量精美的草编作品,并建立了一个网站专门销售盲人草编作品买的相当火爆。他们用自己灵活的双手闯出了一片自己的天地,使盲人不在是被可怜被同情被资助的代名词,活出了自己的尊严。

盲童学手工,掌握技能技巧是立志成才,服务于社会的重要途径,激发兴趣,寓教于乐,学用结合,硕果累累。从衣食住行到建立家庭,从在校习文练武到社会按摩治病,所有这一切都离不开手工课的启迪和培养。因此手工课是盲童成长的摇篮;是盲童成人的奠基石;是盲童通向幸福生活的桥梁。

参考文献

- [1] 翟庆文.浅谈盲童社交能力的培养[J].现代特殊教育,2014(8).
- [2] 刘全礼.盲校教师的专业素养研究[J].中国特殊教育,2014(12).
- [3] 孙朝霞.人文关怀视角下的视障学生班级管理策略分析[J].中国校外教育,2014(32).
- [4] 盛影之.盲童学校手工教材[M].上海:上海市盲童学校出版.