

嵊州泥塑是浙江省非物质文化遗产，其最有代表性的人物是55岁的宓风光。宓风光16岁与泥塑艺术结缘，1989年创立了浙江泥人宓研究所，开创了浙江的泥塑流派，与天津的“泥人张”、无锡的“惠山泥人”并称为中国泥塑界的三大流派。

宓风光的作品“夸张得体”“造型简约、大气”，精灵传神，其代表作品曾获中国民间艺术展金奖、世界泥塑大赛最高荣誉奖，并被浙江博物馆永久收藏。

近年来，宓风光创作了《中国戏剧百脸谱》、《中华民族》、《藏民系列》、《中国千人脸谱》、《二泉映月》等100余件作品，在日本、希腊、美国、巴基斯坦等国家和国内的各种展览会上展出并获奖，其中大小不过半瓣黄豆的《中国千人脸谱》属稀世绝品，被国家博物馆收藏。今年6月，宓风光将作为浙江工艺美术大师的代表，赴台湾参加民间艺术交流。（戴天才）



「泥」说中国故事

——记宓风光的泥塑王国