

民间美术与少儿绘画的融合

□张文华

中国民间美术源远流长,博大精深,其中剪纸、年画、版画、雕刻、泥塑等艺术样式对少儿绘画都具有许多有益的借鉴。我分别从造型方法、色彩、构图原则三个方面对二者进行了比较,发现二者之间有许多有趣的共同点。

民间美术造型上简朴、随意,甚至奇拙、怪诞。与之比较,大多数儿童因为受技巧及观察力的限制,造型上往往只能抓住事物表现的一两个特点,常常是凭直接感受加上记忆、想象创造出视觉形象,画面时常出现一些怪诞的,令家长和教师都感到莫名其妙的添加物;在形式上,由于儿童小肌肉群还不发达,造型显得粗犷、稚拙,产生特有的拙味。

民间美术造型的另一特色是构图的概括性。为突出主体,常省略细节,力求“舍其形而求其神”。如河北武强年画的门神造型,为了突出“粗眉大目,神形要足”的特征,艺人不惜将人体比例缩减为四个头高,体态横阔,充满整个画面;形成一种身架四撑,方厚如山的力度。而在儿童画中,孩子们因为观察能力有限,对比例、透视的知识知之甚少,所以他们只注意到对象的一两个特点,往往夸大主体部分,将一个人头占据了大半幅画面的画是经常见到的。

民间匠师喜爱采用纯度高的色彩来表现自己的作品,还能巧妙运用补色关系,把各种色彩有规律地组合在一起,黑白相间,红绿相映,单纯中显丰富,对比中求和谐,具有鲜明的民族特色和强烈的装饰效果。儿童画的色彩与此大同小异,由于儿童内心世界的天真烂漫及对未来充满美好的憧憬,是一片阳光照耀的圣地,所以他们的色彩也无形中力求艳丽丰富。

崇尚完善是中国民间美术构图的重要法则之一,具体讲就是完整圆满,偶数对称,动静结合,黑白相守等概念,这些概念关联着造型思维的展开和造型形态的创造。民间美术作品中的人物或动物及其他形象,造型都被塑造得圆浑敦实、饱满,显示一种外张力。在儿童画中,小作者们在构图上力图完善,为了达到完美的造型效果,他们采用添加的手法,敢于突破常规,独出心臆,创造出异想天开的画面。那些花啊、鱼啊、鸟啊,常把画面填个“水泄不通”,尽态极妍,为的是画面完整,喜庆热闹,在时间和空间上无限广阔的天地。

从民间美术中的吉祥图案与民间文学中的成语,到民间美术中的人物造型与民间神话,多种艺术形式相互交流,相互渗透,相互融合,相辅相成,使中国民间文化艺术在少儿纯洁的心灵中生根、发芽,开花、结果。◆(作者单位:江西省南昌市洪都小学)

□责任编辑:祝维宁

园本教研是幼儿园提升教师业务水平的重要平台,如何让幼儿园的每次教研活动也快乐起来呢?

首先要有适宜的、明确的园本教研主题。要选取适合本园教师的又有利于教师提高的且为教师真正关心的内容为园本教研主题,以激发教师思维之间产生火花碰撞,真正促进教师教学能力提高。

其次,教研可以采取丰富的方式。除了我们常用的谈话法,还可以用游戏法、比赛法、表演法、举例法、抢答法、展示法等等,一改沉闷的、乏味的语言交流,让教研动静交替,充满活力。教研活动前,我们都可以选取轻松愉快的互动游戏,如:抓小鱼、猜猜我是谁、击鼓传花、抛绣球等,让快乐的游戏带领大家走进教研。

第三,围绕“快乐”为中心开展活动。快乐教研就要快乐,“快乐十分钟”“快乐对话”“快乐经验分享”,每个环节都是快乐的交流、快乐的表演、快乐的展示,除此以外,还可以有“快乐答题”“快乐表演”“快乐比赛”“快乐猜猜猜”“快乐你和我”等等各式各样的快乐形式。谁不愿意参加这样的教研活动,谁不愿意享受这样的快乐呢?

第四,要注重教研活动中的互动。教研活动需要大家参与,但是主持人也很重要。在开展教研活动之前,担任主持的教师必须做好相关的功课,围绕教研主题准备好一系列的问题,抛砖引玉,循序渐进,引导教师根据问题思考、交流、讨论。主持人要发挥聪明才智,把参与活动者的积极性和创造性调动起来,让大家既有严肃认真的态度,又能在民主、宽松、和谐、快乐的氛围下发表意见;主持人的妙语连珠还应起到承上启下、总结提炼的作用,使教研交流的活动得到最充分发挥,实现研究的目的。

第五,让参加园本教研的老教师们成为教研的主体。在举行教研活动之前,应提前告知教师教研的主题,让每位教师都做好参加教研的准备,事先积累相关的知识和经验。在教研活动中,激发每位教师参与教研的积极性,调动每位教师发言的主动性,把整个教研活动打造成教师们研究问题、分享成果的舞台,让每个参与者都成为教研的主体,这样才能实现教研的目的,让教研活动成为有效的活动,实现教师的快乐进步。

当然,快乐的教研不是一天就能实现的,要实现每次教研活动的快乐场景,还需要激发教师的工作热情,打造快乐的教师群体,让每天在幼儿园的教师们快乐生活,让教师们快乐地面对孩子,面对家长,面对教学,面对教研。只要我们努力去想,用心去做,从快乐出发,一定能让我们的园本教研唱响快乐之歌,让园本教研成为促进教师专业成长的快乐舞台!◆(作者单位:江西省大余县水城幼儿园)

□责任编辑:祝维宁

让园本教研唱响快乐之歌

□肖岚