

侨讯
乡情旅日京剧艺术家吴汝俊获中华之光
传播中华文化 2014 年度人物文化十杰

□/ 武 雷 张 群 / 文



■新闻发布会上吴如俊在回答记者的提问

2014 年是中华之光传播中华文化评选第三个年头，此次年度人物评选的人物中有本刊读者所熟悉的旅日京剧艺术家吴汝俊（参见本刊 2014 年第六期封面人物）。12 月 21 日，江苏省海外交流协会为协会荣誉会长吴汝俊举行了新闻发布会。会上，他透露，2015 年春节期间，他将携“吴氏新京剧”《孔圣母》及《孟母三迁》赴宁向家乡父老汇报演出。

吴汝俊，生于 1963 年，现为日本中国京剧院院长。上世纪 80 年代，他以京胡毕业成绩第一的荣誉就职于中国京剧院。他拉长京胡弓弦长度，扩展了京胡的音域，并结合小提琴、大提琴等西洋乐器的拉弦技法，独创京胡轻音乐，开创了中国传统乐器演奏和传统音乐走向世界的新篇章。

90 年代，吴汝俊旅居日本，着力打造定位于“东方歌剧”的“吴氏新京剧”，并独创“吴氏青衣”京剧流派。“吴氏新京剧”重设计，强调音乐主题，注重舞台效果，融汇了京剧的各个流派

和唱腔；中国的传统舞蹈、川剧的变脸，甚至中国传统杂技、魔术，乃至西方的交响乐、芭蕾等艺术手段都被巧妙借用于“吴氏新京剧”中。他塑造人物讲求舞台感，创作主题传播中华优秀传统文化的正能量，突出大爱、和平的人类共同命运，弘扬了中国文化的济世梦想。他知行合一，以音乐和京剧艺术为纽带，广交天下友人，成为中国民间外交的时代之星。他和世界上爱好和平爱好中华文化的艺术家一起，为人类和平进步的伟大梦想，阔步前行。此次获中华之光传播中华文化 2014 年度人物文化十杰，可谓名至实归。

在这次评选中评委会对他的颁奖辞是：千百年后，鉴真传人再次东渡。艺惊朝野，弦动扶桑。昔日江南学子，

今日东瀛名家，漫空杜鹃花，不因隔海怨天涯，二十年文化苦旅，民间大使，情和四方。

推介词是：从京胡到男旦，从东瀛到世界，琴音浩荡，水袖轻扬，弘扬文化，广交朋友，这是一个真正属于世界的艺术家，弓胡京剧传天下，大爱牵情济世心。

评价是：当代著名音乐家，新京剧艺术的创行者，“吴氏青衣”的创始人，著名京剧艺术家。他是伟大的中国民间外交大使，他旅居海外，心系祖国，为弘扬中华传统京剧文化、为实现世界的友好和平奋斗不懈。吴汝俊先生以一个艺术家的身体力行，昭示了中华文化所蕴含的人间大爱和济世之梦。**■ 华人**

美国欣欣教育基金会
捐赠资助宝应小学

2014 年 12 月 24 日，在江苏省侨办、宝应县侨办、教育局相关负责同志的陪同下，美国欣欣教育基金会安徽区域负责人麻洋一行专程来到宝应县柳堡镇芦村小学，视察基金会捐赠的电脑教学项目实施情况。

美国欣欣教育基金会非常关心宝应的教育事业，分别于 2004 年和 2005 年以会员居炳荣先生名义，给该县柳堡镇芦村小学和安宜镇北港小学各捐赠一万美元。2014 年 10 月又为芦村小学捐赠了 36 台学生电脑、20 台教师办公电脑，汇助学基金款 7 万元。

居炳荣先生是宝应芦村郭阳人，早年离家出国，在美国加入了欣欣教育基金会。该基金会致力于协助中国偏远贫困乡村兴建学校，或改建与修葺校舍，并提供长期的资金关怀和服务。

芦村小学始建于清宣统元年（1909 年），1953 年定名芦村中心小学。学校先后被命名为“中国教育学会尝试教学理论实验基地”、“中国西部教育顾问单位”、“宝应县课改实验先进校”等。参观交流中，基金会安徽区域负责人麻洋了解了芦村小学以后发展以及需要帮助的事项后，表示愿意在捐资助学、改善教学环境方面与宝应县进一步合作。**■ 华人**

(宝应侨办)