

从宁夏银川出发，进入内蒙古西部的阿拉善，再围着腾格里和巴丹吉林两大沙漠绕出一个大圈，一路上自然和人文美景精彩纷呈：额济纳碧空下的金色胡杨林、芦花摇曳的居延海、黄沙漫漫的西夏黑城遗址、把中国宇航员送上太空的酒泉卫星发射中心、尽显“长河落日圆”边塞情的中卫沙坡头，当然，还有流传了千年的《凉州词》和古凉州的各种特色小吃……

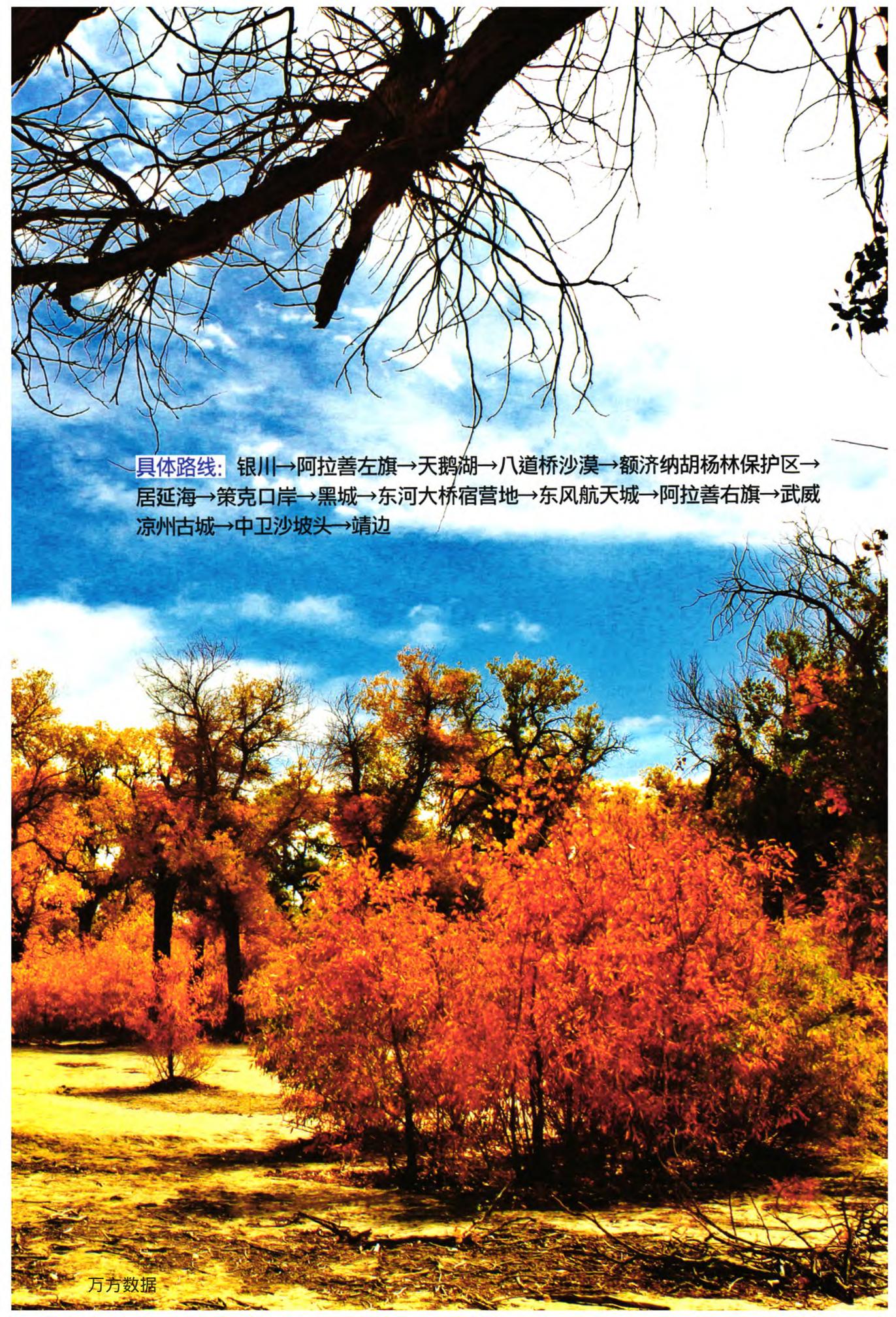
# Alax in Autumn

## 阿拉善秋日自驾环游记

抵达那个离天堂很近的地方  
拜访苍茫的大漠和金黄的胡杨

A Circular Driving Trip around the Great Desert

文/边界 图/边界·书生



**具体路线：**银川→阿拉善左旗→天鹅湖→八道桥沙漠→额济纳胡杨林保护区→居延海→策克口岸→黑城→东河大桥宿营地→东风航天城→阿拉善右旗→武威凉州古城→中卫沙坡头→靖边



以前曾读过一段有意思的话：如果你爱一个人，就带他去看阿拉善的秋天，因为那时候大漠的胡杨林色彩斑斓，如同梦幻的天堂；而如果你恨一个人，就带他去看阿拉善的春天，因为那时候沙尘暴疯狂肆虐，简直就是人间地狱……这话很对，因为天堂与地狱，或者美丽与恐怖，有时候仅仅只是一步之遥。

所以，在一个童话般的秋季，我们怀着对神秘阿拉善的向往，开始了奇妙而又回味无穷的自驾之旅。此次行车全程5000多公里，环绕阿拉善地区转了一个很大的圈，途中我们抵达那个离天堂很近的地方……

.....  
**1** 银川→阿拉善左旗→天鹅湖  
公路在腾格里沙漠的边缘向西北延伸，一边是苍茫的沙漠，一边是苍凉的贺兰山，黄沙、蓝天、白云在天际相接，在视野里尽显荒凉之美。

10月1日，秋高气爽，我们跨黄河、穿太行、越吕

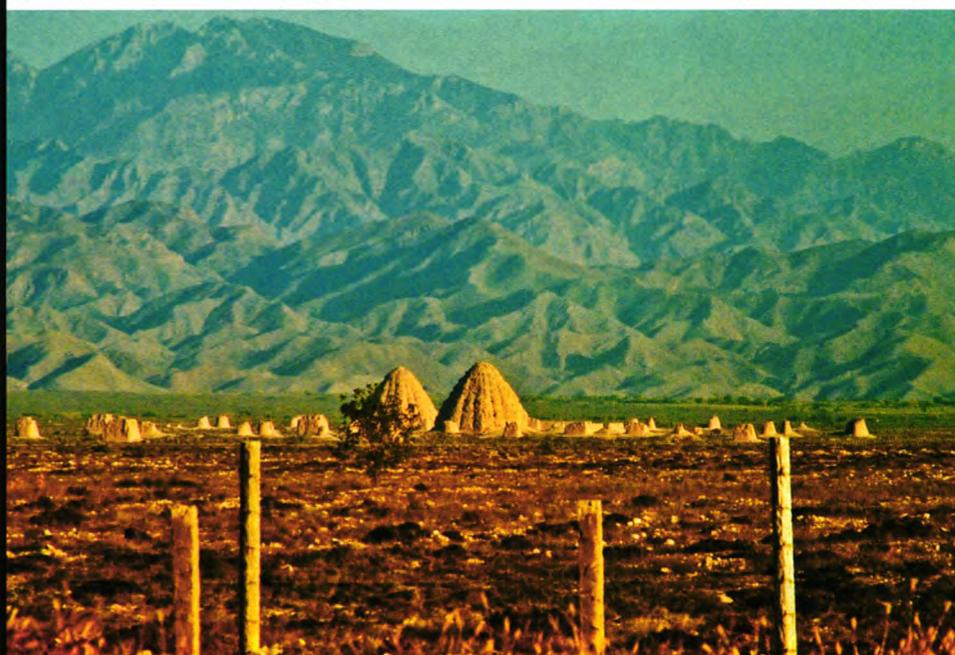
梁，沿着横贯东西的青银高速公路（青岛至银川）一路向西行驶，途经山东、河北、山西、陕西，直抵宁夏回族自治区的银川市。沿途的大好河山，让每个人的神经细胞保持着兴奋：山脉绵延起伏，古老的明长城遗址静静躺在大漠边，黄土高原上的窑洞星星点点……

10月2日，我们从银川鼓楼出发，驶上银巴公路（银川至内蒙古阿拉善左旗巴彦浩特镇），在银川城西郊，远远就能看见巍巍的贺兰山东麓下，坐落着一个个金字塔形的高大黄土建筑，那就是有着“东方金字塔”之称的西夏王陵，它在戈壁荒滩上显得格外雄伟，仿佛已穿越千年，回到了神秘的西夏王朝。巍巍贺兰山下，滔滔黄河岸边，党项羌人曾经创造了璀璨的文明，然而这个曾盛极一时的西夏王国，却在一夜之间神秘地消失了，只留下西夏王陵、承天寺塔等为数不多的遗址，等待着后人去揭开它神秘的面纱。

贺兰山高耸在阿拉善东南边缘，阻止了沿海吹来的夏季风西进，但也阻挡了腾格里沙漠的东移，成为宁夏



从银川鼓楼出发，  
驶上银巴公路，远远就看见“东方金字塔”西夏王陵矗立在巍巍的贺兰山下。车过巴彦浩特镇，进入大漠不久，那有名的天鹅湖便展现在眼前：碧波荡漾，天水相连，芦苇摇曳，不远处，有几峰骆驼或卧或立，神态安详……



和内蒙古的自然分界线，也成为外流河与内流河的分水岭。穿过贺兰山，便进入内蒙古阿拉善高原荒漠区，公路在腾格里沙漠的边缘向西北延伸，一边是苍茫的沙漠，一边是苍凉的贺兰山，黄沙、蓝天、白云在天际相接，在视野里尽显荒凉之美。

中午，车行至地处沙漠中心地带的巴彦浩特镇。巴彦浩特距银川只有100多公里，是银巴公路和银巴高速公路的终点，也是阿拉善左旗和阿拉善盟的政府驻地。这是一座民族文化丰富、风土人情纯朴的塞外小城，周围几十公里内有南寺、北寺、月亮湖、天鹅湖等人文和自然景观。我们在巴彦浩特加满油，稍作休整后，继续驱车前往当天的目的地——额济纳天鹅湖。从巴彦浩特到额济纳旗驻地达来呼布镇630多公里，途中有多段无人区，车少人稀，一条笔直的柏油路几乎穿越了所有的沙漠地貌。驶过巴彦诺日公苏木，有一段流动沙丘区，再到乌力吉苏木，这里有最后一个加油站——此后便进

入额济纳境内360余公里的茫茫黑戈壁，一路上荒无人烟，再没有加油站，也没有太多人类文明的痕迹，不过这正是荒野的魅力所在。

夕阳下，在“死亡之海”沙漠中，见到了天水相连、清澈透底的天鹅湖，那种震撼简直摄人心魄：阳光在静静的湖面上洒下点点金光，偶尔有几只水鸟掠过水面，泛起圈圈金色的涟漪，远处的沙丘连绵起伏……在浩瀚的沙漠腹地见到如此的美景，是这一天最让人振奋的时刻。大家欢呼着，很快在湖边扎好帐篷，摆好各种摄影器材，不停地“咔嚓”拍摄起来。夕阳渐渐下落，天色慢慢暗下来，直到最后一抹余晖化作天边的晚霞。

.....  
**2** 天鹅湖→八道桥沙漠→额济纳胡杨林保护区  
从七道桥到一道桥，恰好横穿额济纳胡杨林保护区，连绵几十公里的胡杨，燃着你难以想象的金黄，只有亲临，才能感受其铺天盖地的绚丽。

(下图) 太阳从地平线升起来之后，把远处的沙丘照得金黄，碧水映照着蓝天，构成了一幅和谐的画图，此时天鹅湖的景色让人迷醉。

10月3日，天刚刚放亮，大家都爬了起来，站在湖边静待天鹅湖日出。清晨，湖水碧波荡漾，岸边芦苇摇



曳，空中水鸟盘旋，营地不远处，有几峰骆驼在湖边或卧或立，神态安详，在大漠里构成一幅和谐的画图。太阳从地平线上缓缓升起，远处的沙丘在晨曦中被照得金黄，景色有些让人迷醉。

收拾完毕，离开天鹅湖向西行驶，前往旗政府驻地达来呼布镇。从天鹅湖到达来呼布镇之间，黑河（下游也称“弱水”或“额济纳河”）有8条支河道南北贯通，每条河道上又架有一座桥，离镇上最远的被称为“八道桥”，依次是“七道桥”、“六道桥”……最近的称为“一道桥”，河道两侧密密麻麻长满了胡杨树。如果没有黑河，就不会有额济纳胡杨林，这条源于祁连山的冰川河流是我国第二大内流河，在流入额济纳境内之后，便成为一个庞大的网状，从而形成了数万平方公里的冲积三角洲。正是这条母亲河，在千里戈壁荒原上孕育出了美丽的额济纳绿洲和灿烂的居延文化。

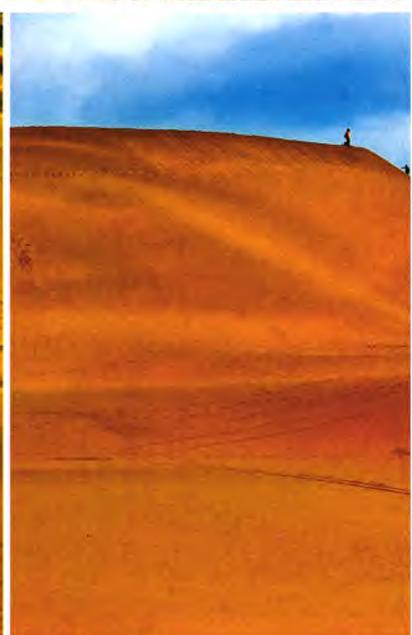
车行至八道桥，路南侧就是连绵起伏、一眼望不到边的金色沙海，高大的沙丘就在路边，离开公路几分钟，就能爬上最高的沙丘顶，八道桥沙漠就尽收眼底。尽管八道桥沙漠只是巴丹吉林沙漠的边缘部分，但在此

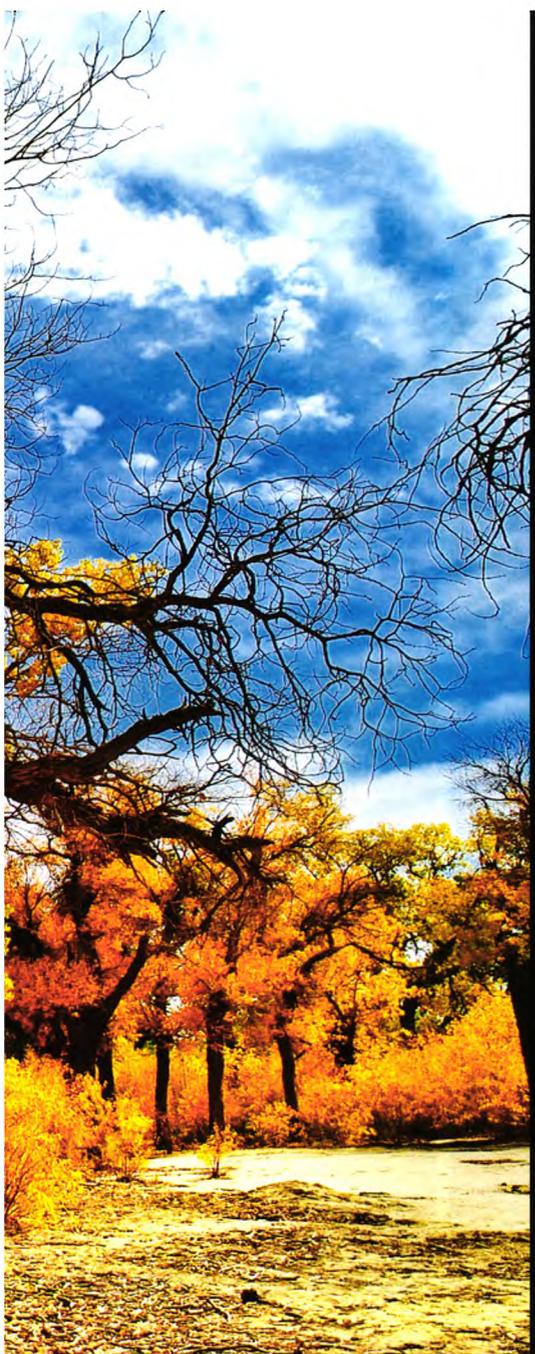
仍能看到高低起伏的沙丘绵延不绝地伸向远方……清晨，太阳缓缓升起来，沙丘在朝霞中幻化出美丽的曲线，大家顿时欢呼雀跃起来，很多人是第一次接触沙漠，所以显得异常兴奋，争先恐后爬上高高的沙丘，再从丘顶上跑下来，再上去、再下来……就这样接连翻越了好几座沙丘，累了，就坐在柔软的细沙上慢慢下滑。不时有驼队带着游客从身边经过，传出清脆的驼铃声，成为大漠中一道美丽的风景线。

下午，从七道桥到一道桥，恰好横穿额济纳胡杨林国家级自然保护区，保护区是世界上仅存的三大天然河道胡杨林之一，也是内蒙古西部荒漠区唯一的乔木林区。公路两旁，连绵几十公里的胡杨，燃着你难以想象的金黄，只有亲临，才能感受其铺天盖地的绚丽。时值金秋，胡杨林吸引了很多不远千里追寻而来的自驾者，据说驶来的车辆数超过了当地的常驻人口数。过了四道桥，就不能在路边停车拍照了，有当地交警对来往车辆

**（下图）黑河流经额济纳，形成了一个庞大的网络，各条河道两侧都密密麻麻长满了胡杨树。图为一道桥、二道桥之间自驾车营地附近的胡杨林。**







进行疏导，以保证旅游道路的通畅。这一切都是因为胡杨——那漫天飞舞的黄叶令无数人心醉神迷。

额济纳旗自然人口有两万多，每年“十一黄金周”期间，游客就会猛增至十多万，因此住宿问题很难解决，这个时候去额济纳，一定别忘了带上帐篷露营。旗政府专门为自驾车开设了宿营地，营地在一道桥和二道桥两河之间的公路南侧，周围环绕着额济纳最美的胡杨林，这里也是额济纳旗胡杨节开幕式的会场，晚上会有独具土尔扈特民族特色的餐饮、篝火和歌舞演出。我们把车开进营地，选好位置，扎好帐篷，随即融进了赏胡杨的大军之中。夕阳下的二道桥胡杨林，是摄影家的天堂，“长枪短炮”都在河岸两边准备就绪！

### 3

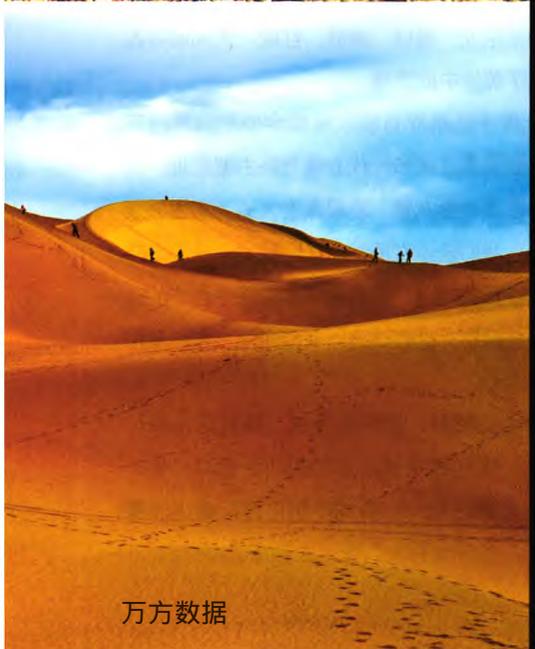
额济纳胡杨林保护区→居延海→策克口岸→黑城→东河大桥宿营地

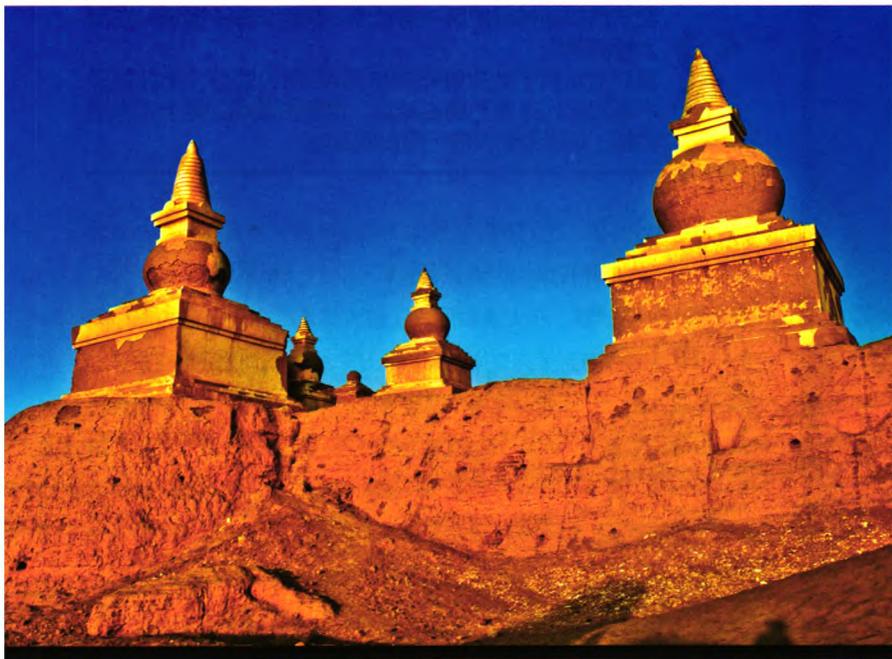
黑城遗址位于达来呼布镇东南40余公里处，为西夏水城和元代亦集乃路古城址，也是古丝绸之路现存最完整、规模最宏大的一座古城遗址。

10月4日一早，我们收好帐篷向居延海出发。居延海分东、西居延海，位于达来呼布镇北约50公里的黑河下游，黑河之东、西河分别注入两个天然湖泊，在大漠中形成了碧波荡漾、水天一色的奇妙风光。沿着达来呼布到策克口岸的公路，开车约一个多小时，往东穿过最后一段戈壁，一汪碧绿的海子就呈现在了眼前，这就到了东居延海（蒙古语为“苏泊淖尔”）。滩涂上已经停了几辆车，芦苇荡前仍搭着几顶帐篷，游客正摆出各种姿势兴致勃勃地拍照。秋风微微吹来，无边无际的芦花，随着微风轻轻摇曳，和谐地交织在一起，那美景令人陶醉！

从居延海出来回到主路，继续北行约30公里，就抵达了中蒙边境的策克口岸。策克口岸有公路和铁路通往蒙古国，是内蒙古西部最大的全年性开放口岸，也是河西地区唯一的国际通道。我们先在巍峨壮观的国门前拍照留念，又去逛了边贸市场，买了些蒙古国的奶酪、糖果等特产，然后沿着原路返回达来呼布。回程时顺道看了大名鼎鼎的千年“神树”，还在路边买了一些农牧民刚采摘的哈密瓜，回到镇上已是下午两点多，恰好用餐高峰刚过，一顿阿拉善的羊肉让我们大快朵颐。

额济纳的胡杨林是世界三大天然河道胡杨林之一。胡杨沿着公路连绵不绝，一路燃着难以想象的金黄和铺天盖地的绚丽。八道桥公路南侧的沙漠，属于巴丹吉林沙漠的边缘部分，每当太阳缓缓升起，一座座沙丘便在朝霞中幻化出美丽的曲线。





(上图) 通往黑城的路边，大片枯死的胡杨林千年不倒，形成了神秘的“怪树林”。黄昏时分，落日余晖之下的黑城遗址，在视野中显得更加神秘。

午餐后继续出发，前往南线的怪树林和黑城。如果不是亲眼所见，人们很难体会到胡杨树“生而千年不死，死而千年不倒，倒而千年不朽”的凄凉景象。在通往黑城遗址的景区内道路边，大片的胡杨林因为缺水而枯死，枯死的胡杨树横尸遍野，奇形怪状、毫无声息，与不远处的绿洲形成强烈反差，不仅透出一股狰狞恐怖的气氛，也显得极其的凄凉悲壮，这其实就是当地神秘的“怪树林”。让人遗憾的是，曾经，黑河孕育了巴丹吉林大沙漠中的绿色生命，造就了以这片胡杨林为中心的居延文明，然而，这显赫一时的文明，最终却没能能

历史长河中延续下来，由于河水改道，水源断绝，导致胡杨林大面积地枯死，黑城、绿城、红城、大同城等古城，也都变成了黄沙中的废墟。

黑城遗址位于达来呼布镇东南40余公里的黑河东岸荒漠中，是西夏黑水城和元代亦集乃路古城遗址，也是古丝绸之路上现存最完整、规模最宏大的一座古城遗址。黄昏时分，我们流连在黑城、大同城的沙丘上，感受着古代金戈铁马的气息，想象着千年前通往西域的商队……穿越千年时空，这些汉唐以来的遗址，在沙漠中尤其显得触目惊心。

在怪树林拍完落日，天色暗下来，从景区出来，回到东河大桥。大桥西南侧平坦开阔的戈壁滩，是一块非常理想的露营地——有的队伍已然燃起篝火，有



的队伍正大口吃肉、大碗喝酒，还有的队伍居然带了发电机，唱起了卡拉OK……我们将7辆车围成一个大圈，也打开车灯和音响，在中间扎营、生火、烧烤，一起吃着烤肉，品着美酒，说着天南地北趣闻轶事，好不惬意！那天晚上，才真正感觉到了什么是返璞归真，回归大自然。

.....

**4** 东河大桥宿营地→东风航天城→阿拉善右旗→武威  
沿航天路往西南行驶100多公里，抵达东风航天城——酒泉卫星发射中心。在我国三大卫星和运载火箭发射中心里面，它是唯一的载人航天发射场。

（上图）在八道桥沙漠，尽管游人可以驾驶沙漠越野车“冲浪”，但更多人则选择骑乘著名的阿拉善骆驼，随着清脆的驼铃声，一路走进大漠观光。

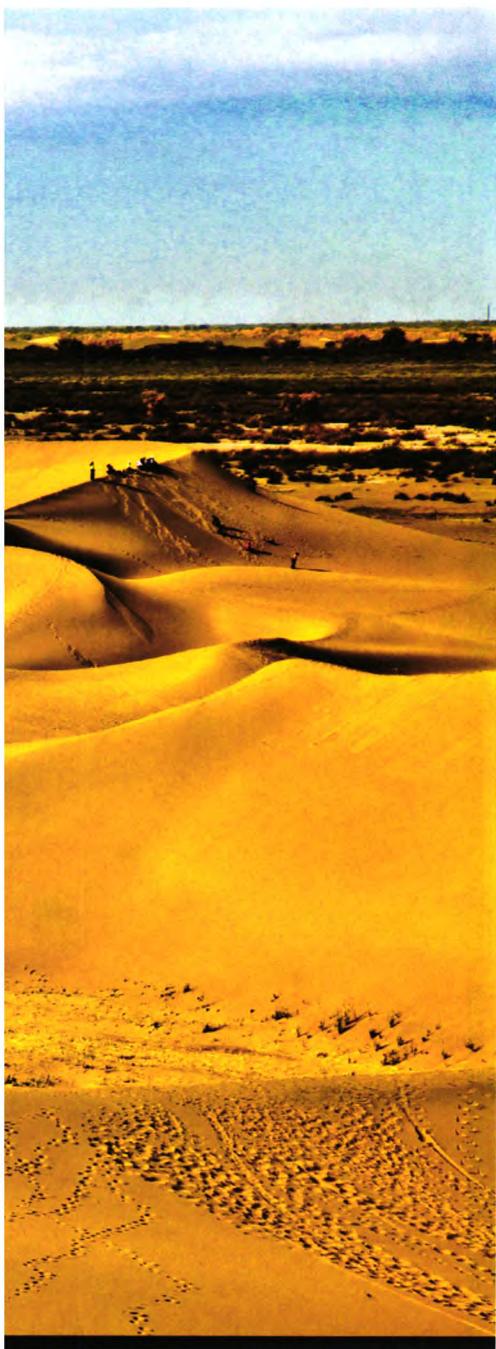
10月5日，天刚放亮，我们就站在了黑河边，等候太阳跳出地平线的那一瞬。黑河在脚下缓缓流淌，胡杨树静静伫立，树杈旁逸斜出，构成了千姿百态的剪影，让人产生无限的遐想。太阳升起来，把金色的光辉洒满大地，给黑河两岸披上了金色的外衣，每一棵胡杨树好像都要燃烧起来，借助明媚的晨光，迅速将绚烂的金黄铺展开来。在宝石蓝的天空下，在那一簇簇金黄色的胡杨树旁，你会不由自主地停下脚步，去感叹一番。在额济纳旗，无论是沙漠还是河流，无论是废墟还是胡杨林，都是大自然赠予人类的最美画卷。



我们没再返回达来呼布，直接驾车沿航天路往西南行驶100多公里，抵达东风航天城。东风航天城又称作“酒泉卫星发射中心”，位于额济纳旗境内巴丹吉林沙漠的西北边缘，距酒泉240公里左右，是我国三大卫星和运载火箭发射中心之一，也是我国创建最早、规模最大的综合性火箭、卫星发射试验中心，更是我国唯一的载人航天发射场。东风航天城一年四季对外开放，除在有发射任务期间，其他时候都可以申请参观。我们办理完手续，先去发射场，参观那座矗立在蓝天之下屡创奇迹的发射塔架，接着去了航天博物馆，了解东风航天城

以及我国航天事业的发展历程，后来还去了生活区，无论是宇航路、问天阁，还是飞天宾馆以及街道两旁宣传栏中“两弹一星”的元勋形象，都在告诉新来的客人，这里的一切都和航天城有关。

下午离开航天城，沿着酒航路（酒泉至航天城）向西南行驶，进入甘肃省，再从双城乡拐往东南，进入巴丹吉林西南边缘的大戈壁。沙漠公路240公里，一直狂奔到阿拉善右旗，几乎没有遇到其他的人和车辆，更不能奢望有手机信号和加油站了。除开蔚蓝的天空，大地在这里只剩一种颜色，虽然景色略显单调，但天地之间



除了金色的胡杨林、千年的黑城遗址，阿拉善地区连绵不绝的沙漠也堪称一绝，每年都要吸引大批游人来此探险、扎营。白天，人们可以亲身体验各种参与性极强的沙漠活动；入夜，则可一个人静静躺在沙丘上，遥望银河，数点天上的繁星。

如此空旷，却也让人心情舒展、愉悦。本来打算到了阿拉善右旗，找一辆沙漠越野车，驶入巴丹吉林沙漠深处，去探寻美丽神奇的巴丹湖、必鲁图、庙海子，结果当地越野车供不应求，只好作罢。

在阿拉善右旗未作停留，随即又在天黑前赶到了甘肃武威市。武威古称凉州，地处河西走廊东端、腾格里沙漠西缘，是丝绸之路的咽喉要塞。从汉武帝收复河西、设置河西四郡开始，凉州就以其独特的地理位置，成为我国西北地区重要的政治、经济、文化中心。到了唐代，凉州达到鼎盛时期，塞外苍凉宏阔的画卷和粗犷豪放的民风，吸引无数文人墨客慕名而来，留下许多诸如《凉州词》这样的千古绝唱，成为文化流韵中一道壮丽的景观。武威的交通和食宿都很方便，商业明显比阿拉善盟各旗要繁华，有不少游客会在此停留游玩。当地的特色小吃，集中在“凉州市场”，这里浓缩了西北饮食文化的特色和风情，是品尝武威风味的好去处。

---

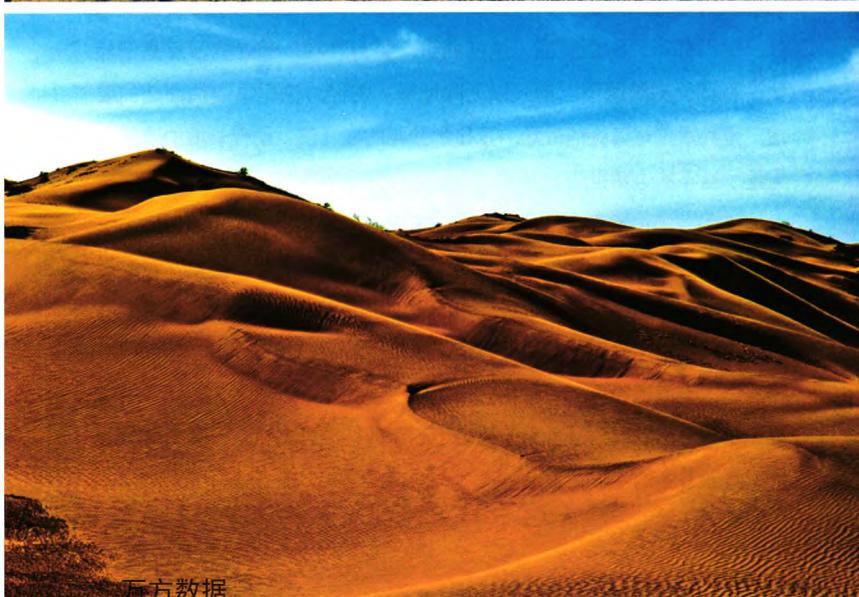
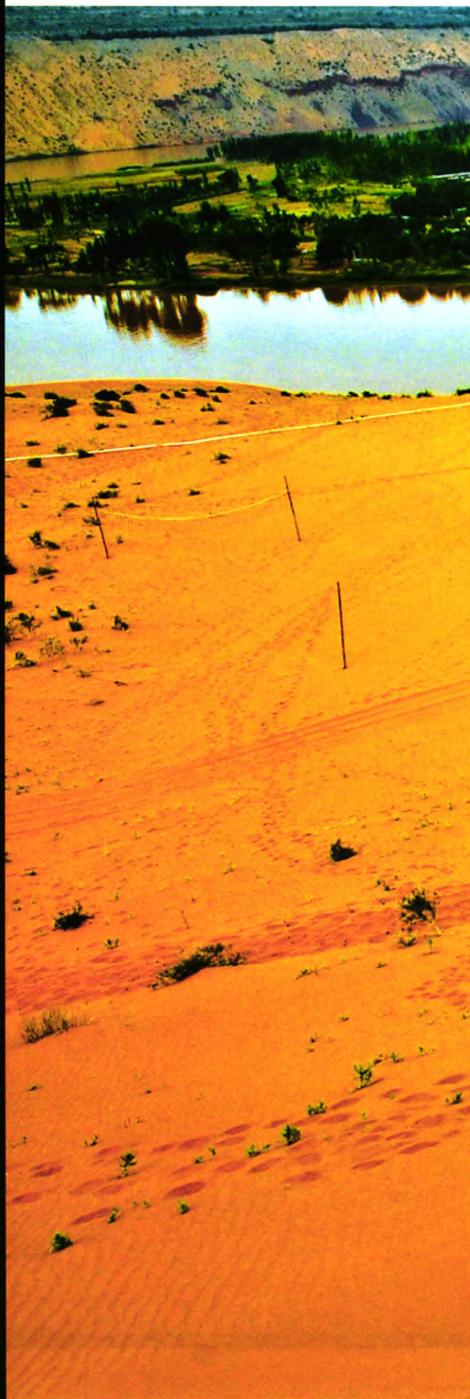
## 5 武威凉州古城→中卫沙坡头→靖边 沙坡头北接腾格里沙漠，南临黄河，沙与水在这里奇妙地融化在一起，既有西北大漠景色之苍凉，又兼江南山水景色之秀美。

---

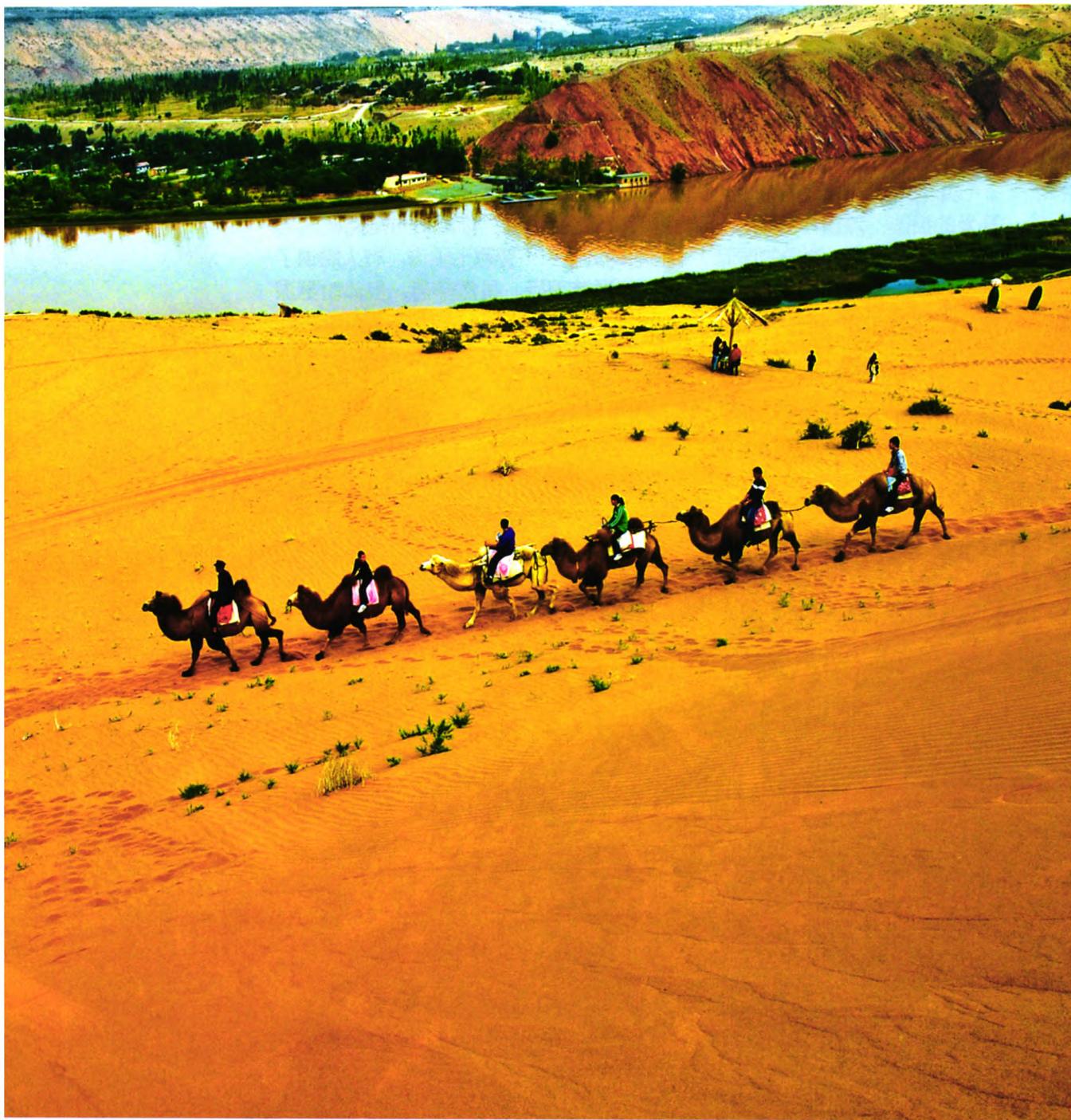
10月6日上午，先在武威的凉州古城内转了一圈。古城规模不大，以文化广场为中心，东大街、西大街、南大街、北大街分别向四个方向延伸，连起东关、西关、南关、北关，构成了古城区的空间格局。昔日的繁华盛景，在经历了千余年的沧桑之后，只剩下了古钟鼓、南门、文庙、雷台等少数古迹，但透过这些仅存的遗迹，后人仍依稀能够窥见当年古城曾有过的繁华。

出了武威，直接上高速公路，先往南沿古浪方向直行，然后从双塔出口下高速往东。新修的S308线平坦宽阔，路上行人车辆都很少，基本与明代修筑的“松山新边”长城并肩向东。过土门收费站后，沿途不时闪现出边墙或烽燧的身影，古长城和公路结伴，自腾格里沙漠边缘通过，时而并行，时而穿插，逶迤曲折，甚为壮观。远处的沙丘高低起伏，在蓝天的映照下，给人以无限遐想。曾经，这里是通往西域的要道，是兵家剑拔弩张的战场，正是那残存的秦、汉、明代长城的遗址，见证了当年的边塞征尘。

中午，到达营盘水，那是从西往东进入宁夏的第一个村落，因为位于蒙、甘、宁三省区交界处，素有“鸡鸣闻三省”之称。营盘水曾经是丝绸之路上的重要驿站，也是连通三省的交通枢纽。从营盘水上定武高速公路（定边至武威），与穿越茫茫腾格里沙漠的包兰铁路相伴而行，路两边，一道道整齐的“麦草方格”罩在沙丘上，创造了人类治沙的奇迹。快到中卫之前，从孟家湾出口下高速转往S201省道，一条新修的柏油路直通著名的沙坡头景区。



沙坡头是宁夏最著名的景点。黄河自西向东浩浩荡荡，在这里却平缓地拐了一个S形大弯，让腾格里沙漠戛然而止，从而造就了一幅水抱沙、沙抱水的绝景。早在千年前的夕阳之下，唐代大诗人王维就把这里的“大漠孤烟直，长河落日圆”吟咏成了千古绝唱。



沙坡头，北接腾格里沙漠，南临黄河，沙与水在这里奇妙地融合在一起，既有西北大漠景色之苍凉，又兼江南山水景色之秀美。黄河自西向东浩浩荡荡，却在这里平缓地拐了一个S形大弯，造就了一幅水抱沙、沙抱水的天然绝景，从此开始了“天下黄河富宁夏”的辉煌历程。腾格里沙漠也变得温柔恬静，万里沙海从西北滚滚而来，到了黄河岸边却戛然而止，黄河与沙漠亲密邂逅之后，一如既往地奔流到海不复回。夕阳下，“大漠孤烟直，长河落日圆”的情景已

被唐代大诗人王维写成了千古绝唱。今天，居延塞上曾经的繁荣已不复存在，后人只能通过领略这苍凉壮丽的景色，去体会诗人所描绘的边塞意境了。

傍晚，直接从沙坡头赶到陕西靖边。在经过中卫、定边、安边、靖边时，跟之前经过土门、营盘水相似，高速公路与明长城同样并肩前进。从这些地名中，我们能隐约猜出它们与长城（边墙）的关系，正是那些连绵的长城遗存，提醒着人们这些地方的军事战略地位和曾经的喧嚣与繁华。■