

忧时光里许多不能说的秘密。

我儿时也有一个“百草园”，虽然没有文章里提到的何首乌、桑椹，但蜈蚣、黄蜂、蟋蟀们是必不可少的。以前我家房子靠近河边，河边有一排竹林，竹林中间参杂着几棵龙眼树，我经常到竹林游荡，春天看着竹笋从地底下钻出来，夏天在竹林边的小溪洗澡捕鱼，秋天去掏鸟窝，冬天捡竹林里的落叶烤红薯。当然我的“百草园”也有危险，虽然“赤练蛇和美女蛇”是没有，但隐藏在竹叶、草丛底下的蛇、蜥蜴等，也把小伙伴吓得够呛。

《朝花夕拾》是一本回忆录，不过在巧合之下，我偶然在书中找到了“百草园”。书里描写的某些儿时的乐趣，作者饲养的隐鼠被杀后留下的“小创伤”等，我都统统将其收进“百草园”里面。而我饲养过的小鸟，也是在竹林里面自己掏的，拿些家里的猪饲料小心翼翼地喂

养，后来害怕鸟儿吃饲料太胖飞不起来，就改喂米饭青菜，当然也有千方百计谨防特别是家长“谋害”小鸟的举动。这些情节也都成了我的“百草园”记忆的一部分。

这个留存我记忆深处的“百草园”，成为记忆里没有任何杂质的快乐源泉。我想，人本来就来自于自然，都有亲近自然的冲动，在自然中不断蜕变成长，天然地具有自然性。一旦回归自然、面对美景，心灵就会得到放松和慰藉。因此，为了守护自己心中的“百草园”，在日常生活中更应注重保护身旁的一草一物，特别是居住在城市之中，绿草如茵、树木葱茏、花团锦簇不仅扮靓城市，更让人生活有品质，因此人与自然要和谐相处、相存相依，这是我们守护“百草园”的最好践行。■

(作者单位：广西国土资源宣传中心)

读着读着，你就厚了

● 谭艳辉

我庆幸能与这两本书结缘。

记得高三时，我偶尔会去学校图书室，一次看到一套科学人物传记，被其中一本书的封面吸引住。那是一位身着高领旗袍的女科学家，美丽、优雅、高贵、聪慧，透着林徽因、张爱玲那些民国才女的诗书气华。信手翻开，读着读着就着迷了，全然不顾萦绕耳畔老师的叮咛，抛开课本一口气读完。时隔 20 余载，书的作者是谁、什么时候出版等都随着岁月淡去，但此书优美练达而极具表现力的文字，把主人翁那美丽而智慧的人生、坚韧而豁达的性格、求真而爱国的精神，表现得淋漓尽致、恰到好处，令人难以忘怀。后来一直想珍藏此书，却已无从找起，实在是遗憾，但“吴健雄”这个名字却从此在我的生命轨迹里抹之不去。

吴健雄(1912~1997年)，美籍华人，被誉为“核物理女王”、“东方居里夫人”，宇称不守恒定律的验证者；1944年参加“曼哈顿计划”(研制原子弹)，1958年任哥伦比亚大学教授，并当选为美国科学院院士；1975年曾任美国物理学会第一任女性会长，同年获得美国总



统福特在白宫授予她的国家科学勋章，该奖项是美国最高科学荣誉；1978年获沃尔夫奖，1994年她当选为中国科学院首批外籍院士。吴先生以她卓越的贡献赢得了崇高的荣誉，我内心大为振动。

在高三那样一个懵懂的年代，吴先生的光环无疑似一盏明灯，照亮了我的心扉，我渴望着像她一样，做一个有理想而又不断付诸行动的人。在书中体味着这

位伟大女性的人生,我无比激动,有一股力量时刻催动着,让我昂首克服困难,超越自我,努力追寻。我甚至神往自己走进那样的年代,历经那样的风雨,浸润着墨华,承载着古今,成为一名古典妩柔而又知性多情的女子,那该是怎样的一种人生?

一直怀揣着这样的小心思,我上了大学。在大学的几年里,我在图书馆里努力充实自己,努力让自己变得更“厚”,走得更远。毕业后,在社会大熔炉里磨砺,回忆当年读过的吴健雄传记,感悟自己的人生历程,内心深处更钦佩先生优雅的气韵和生活的智慧。如果说成为一位出色的物理学家是年少时的梦,那么成为古香古色岁月里从容优雅的杰出女性就是人到不惑之年的追寻。“温和从容,岁月静好”里,她的人生写满睿智、成功和幸福。

凡夫俗子的我能从吴先生的传记里,获得内心的振奋和前行的力量,不能不说是一种机缘。直到现在,我仍然喜欢读传记,特别是一些学界大家的自传,比如季羨林先生的《我的心是一面镜子》等。那涓涓如细流般的字里行间,透着他们人生的曲折起落、时代的沧海桑田、命运的羁绊樊笼、世事的是非洞彻、生活的嬉笑怒骂,无一不让人体味着真实,收获到感知,洗净内心

的杂质。虽然今天的我平凡得毫无成绩,但我还是坚持多给我的孩子看这类书籍,传记里的人生既璀璨夺目又五味杂陈,既跌宕起伏又生生不息,希望我的孩子从中懂得憧憬、自强和珍惜。

如果说吴健雄先生的传记给了我上进的力量,另一位台湾女作家简媪则给了我一片心灵的净土。大三那年,同学送我一本《简媪散文》,收录了她《四月裂帛》、《渔父》、《解发夫妻》和《浮在空中的鱼群》等文章。她的每一个字符都那么美丽,跳跃着空灵、玄机和纯粹,那些日月星辰、历史事件、浮尘往事和市井人情,在她笔下仿佛宋元山水画,有如天籁之意境和禅一般的参悟。“她怎能了解,我山高水长地想遗忘她的容貌,又在异乡庄园寻找似她身影的人”,“而每年每年,蝉声依旧,依旧像一首绝句,平平仄仄平”,念着这样绝美的词句,我沉醉得像不谙世事的孩子,如她在《相忘于江湖》里的描述,也许单纯的我就只是喜欢她美丽的文字,仅此而已。

是的,“美,才是真正的帝王”。以书为美,与书为伴,且读且行,且行且读,你自然会增加自己的厚度。■

(作者单位:北海市国土资源局)

一切源于爱

——读《生命在大地上闪光》有感

● 彭健华

最近,我怀着一种敬佩、感动、振奋的复杂心情,一鼓作气读完了由陈国栋、马亮和陈国章编著的长篇报告文学《生命在大地上闪光》。在这本书里,作者结合采访的切身感受,用饱含深情的文字、实地照片向我们再现了为国土资源事业鞠躬尽瘁、牺牲在工作岗位上的靖西县安宁乡国土资源所原所长韦寿增的形象。随着阅读的深入,这个形象在我心中越来越高大、越来越震撼、越来越活化,仿佛韦寿增就在我身边,我就看到他在大山深处的坚守,对群众生命的守护,对信仰的执着,在艰苦的日子里用生命丈量大地,用赤诚滋润民

