

正是艺海扬帆时

——记北汽集团职工艺术团

2015年11月4日，北汽集团第三届文化节暨北汽史诗《北汽梦》汇报演出在北汽产业研发基地圆满结束。演出中，来自北汽职工艺术团的职工演员们为广大北汽职工奉献了一场精彩的演出。他们外在柔美，内在坚韧，每一个动人的舞姿都饱含着情感，他们的每一个音符都充盈着热爱。演出前，著名京剧表演艺术家于兰从北汽集团党委书记、董事长徐和谊手中接过聘书，正式被聘为北汽职工艺术团艺术指导！

北汽职工艺术团成立于2013年5月5日，是一支全部由北汽集团各企业文艺骨干组成的职工艺术团队，目前拥有舞蹈、声乐、器乐、曲艺、主持人5支专业队，82名业余演员。北汽职工艺术团不仅承担着深入基层慰问职工的任务，更在新车型下线、上市等企业重要营销活动中扮演者重要的角色。

艺术团成员都是来自北汽集团各个单位的职工，都是在完成日常工作的条件下，利用业余时间进行日夜训练。队员们牺牲自己的休息时间、牺牲陪父母、家人、孩子的时间，开着自家的车赶到排练场地进行每一次的排练。

“大家辛苦了，咱们再来一遍”舞蹈排练厅内，北汽集团职工艺术团舞蹈队队长杨永青带领着舞蹈队的队员们一遍遍的排练。杨队总爱说“大家辛苦了……”台上一分钟，台下十年功，北汽职工艺术团舞蹈队的队员有90%的人员都是非舞蹈专业的，甚至一个跪的动作需要练几百遍，队员们的膝盖都是青一块紫一块。

在彩排史诗《北汽梦》演出时，有好几位舞蹈队员已为人母，来自鹏盛物业的侯雪微，孩子发烧住院输液，自己因排练却无法陪在儿子身边。晚上回家后，看着小脸通红的儿子睡着，她眼含泪水对熟睡的儿子说“是妈妈不好”。

就在演出前两天，队员王潇颈椎出现不适，白天去医院检查，晚上九点多又赶到排练厅继续排练。由于颈部不能转动只好含泪放弃了参加《镰刀舞》的排练，可是她参演的另一个节目《快板舞》由于需要背诵大量的台词，眼看第二天就要演出了，临时更换演员根本不可能。王潇毅然的对队长说“没关系，我会保护好自己的，不能因为我一个人的原因让我们的节目质量大打折扣，我们舞蹈队要把最好的呈现给观众，我们是北汽人，我们的北汽精神永远都在”。在这种情况下，王潇完美的参演了《快板舞》。舞者们的精彩表现，让台下掌声雷动，观众赞口不绝。他们的魅力不只是在舞台绽放的那一刻，还有他们在台下的所有不为人知的坚持和努力！正如杨永青队长所说“因为你们的存在和用心付出，所以才会有这么美丽的时刻”！

在北汽第三届文化节的闭幕式上，一曲神话惊艳四座，余



音绕梁，赢得阵阵喝彩。这是艺术团民乐节目的首次亮相，也是对传统民乐的全新演绎。在北汽艺术团成立伊始，只有三位民乐演员，如果要组成一个乐队，人员和乐器种类还严重不足。今年，为了更好地推动北汽职工艺术团的发展，北汽集团工会积极协调，民乐队重新组合，新加入古筝和琵琶队员，并确定专门的合练场地，至此，民乐演出正式具备条件。接下来，伴随着一次次合练，民乐演出日益成熟。

11月4日的演出中，随着音乐响起，熟悉的旋律让现场所有观众心潮澎湃，一曲《神话》演奏出了北汽集团发展日新月异、勇攀高峰的神话，也演奏出了北汽职工勇于奋进、不断进取的神话……

特约栏目主持 杜占荃