



从首钢职工书画的文化现象 谈先进文化提升企业软实力

□罗昱 首都师范大学公共装饰艺术硕士

一个企业的硬实力和软实力有机结合、相辅相成、比翼齐飞，必将促进企业综合竞争能力的不断提升。笔者从首钢职工书画的文化现象入手，从首钢企业文化特色；首钢职工书画丰富职工的文化生活；“中国梦·劳动美”激发职工的创新潜能等三个方面来说明先进文化提升企业软实力。

多年来，首钢企业文化建设形成了自己的特色，笔者从首钢职工书画的文化现象入手，从首钢企业文化特色；首钢职工书画丰富职工的文化生活；“中国梦·劳动美”激发职工的创新潜能等三个方面来说明先进文化提升企业软实力。

首钢企业文化特色

首钢企业文化特色和企业概况有联系。首钢1919年建厂至今已经走过95个年头，首钢的搬迁调整得到了党和国家领导人的关怀和支持。按照科学发展观要求，首钢转变发展方式。高起点、高质量、高水平地建设一个自主创新的首钢、一个技术先进的首钢、一个产品一流的首钢、一个有竞争力的首钢。首钢的核心价值追求、企业精神、企业理念、企业作风、职业道德、企业形象、企业标识都融入企业文化之中。加强企业文化建设形成“总部统领，整体协同，各具特色”的首钢集团文化。首钢现在的格局是总部在北京，还有顺义冷轧等没有污染的下属单位还在北京。河北省有首钢下属的京唐公司、迁钢公司、首秦公司。首钢转型发展还兼并重组了一些企业，简称：首钢长钢、首钢通钢、首钢水钢、首钢伊钢等多家企业。

原来从北京石景山首钢厂东门的

变化就能反映首钢企业文化的一角。进入首钢厂区有一些雕塑，从这些雕塑的命运就能看到一个企业的文化。文革期间首钢厂东门耸立一座毛主席塑像，改革初期是一座雄鹰展翅的雕塑。《雄鹰展翅》大型雕塑后来被拆除了。三根旗杆一直耸立到现在。

这过去号称“十里钢城”的老厂区，如今将留下“铁色记忆”。一个没有污染的首钢新产业园区，划分了几个功能区域，其中一个功能区域是文化创意产业园区。

首钢职工书画丰富了职工的文化生活

首钢职工书画发展于改革开放时期，在首钢机械厂厂房外墙上绘制大壁画《众志成城》。大壁画全长168米，宽10.8米。1993年5月13日落成。画面以中国长城为主题，精绘出我国万里长城东起山海关，西止嘉峪关气势磅礴、宏伟壮丽的秀美景色。寓意中国改革蓬勃发展和首钢人万众一心拼搏向前的坚定信念。壁画由首钢70余位业余画家取中国传统国画技法形式。选用新型瓷釉涂料，历时一个月创作而成。当时堪称室外壁画之最。

首钢的企业文化建设已经进入一个很高的层次，首钢总公司党委坚持

“物质文明和精神文明一起抓”的原则。企业文化是精神文明建设的一部分。首钢总公司工会在职工队伍中相继成立了文艺、体育等多个兴趣爱好协会。并成立了首钢书画院。

首钢书画院 1992 年成立，隶属于首钢总公司工会，为了突出企业办书画院的特点，有专职书画家 10 人，兼职书画家 40 人。现在其中 5 人是国家二级美术师。1985 年成立了首钢职工书法协会、首钢职工美术协会。现在有中国书法家协会会员 3 人、中国美术家协会会员 4 人，北京市书法家协会会员 13 人、北京市美术家协会会员 25 人。

首钢职工书画服务企业、树立企业形象。首钢的会议室、办公室、家属区文化馆悬挂的书画作品都是出自首钢职工书画家之手，在一些国内重要书画展览中也有首钢职工书画家的作品获奖。在首钢与国内外企业交流中首钢职工书画家用笔墨丹青创作出书画作品，为企业赢得了荣誉。

“中国梦·劳动美”激发职工的创新潜能

2013 年五一前夕，习近平总书记在全国劳动模范代表座谈会上，发表重要讲话。深刻阐述了劳动对于实现中国梦的重要意义，热情赞扬了我国工人阶级的历史功绩和劳动模范的卓越贡献，进一步激发广大职工同心共铸中国梦。

首钢先后开展了“中国梦·劳动美”为主题的首钢职工书画展览。展览层层选拔、推荐，首钢集团有近千名职工参加了书画活动，最后展出书画作品近百幅，其中首钢职工书法协会主席王鸿济用行书书写的“中国梦”三个大字，书法作品被放置在书画展览的第一张，吸引了众多职工观看。

北京市总工会组织北京市职工艺术家画劳模活动，首钢职工艺术家深入到全国劳模、十八大代表刘宏所在的首钢总公司技术研究院焊接车间工作现场收集创作素材，为劳模刘宏画像。十八大代表、全国劳模刘宏正在以本人名字命名的工作室里用气保护焊枪焊接。在她扬起脸部的电焊保护罩时，面带微笑和汗水。这一瞬间被职工艺术家捕捉到了。

首钢总公司技术研究院刘宏同志长期从事焊接技能操作及焊接工艺技术研究工作，多次在国内外重大比赛中名列前茅。2005 年取得电焊高级技师，2009 年获全国五一劳动奖章并被聘为首钢总公司级技能操作专家，2010 年获全国劳动模范，2011 年度享受国务院政府特殊津贴，2012 年获全国技术能手并成为十八大代表。职工艺术家画刘宏就是为了宣传榜样的力量。“中国梦·劳动美”在刘宏身上能体现出来。首钢职工艺术家创作的题为《中国梦·劳动美全国劳模刘宏》的国画作品

在今年“五一”期间在劳动人民文化宫展出。

首钢职工艺术家还将卫建平创新工作室的事迹材料绘制成连环画在石景山区展出。从卫建平基本情况画起，机械制造高级工程师，数控车工高级技师。现为北京首钢机电有限公司副总工程师。在按时间顺序分画面一张一张链接。2009 年，北京市总工会和科委授予首批职工创新工作室——“卫建平工作室”挂牌；2012 年被评为北京市有突出贡献的高技能人才；2012 年国家人力资源和社会保障部授予数控车工首席技师；2012 年荣获全国五一劳动奖章。2012 年首钢冶金高端装备的仿真及高效化制造技术获全国冶金行业职工技术创新成果一等奖。其中卫建平正在向工作室成员讲解工件加工技术难点的画面，被职工艺术家精心刻画。

首钢职工认真学习贯彻党的十八大精神，围绕实现“中国梦”，结合实际，突出特点，立足岗位，激发职工创新潜能，积极开展职工群众性经济技术创新活动，促进了企业的转型发展。

综上所述，首钢职工书画的文化现象融入在先进文化之中，先进文化提升企业软实力，一个企业的硬实力和软实力有机结合、相辅相成、比翼齐飞，必将促进企业综合竞争能力的不断提升。