

痛

快

玩

“泥猴张”教你学泥塑

第六课 牛

一、走近牛

大家好！我是你们所熟悉的勤劳朴实的牛。提起俺老牛的名字，聪明的你脑海里就会浮现出许多人的形象：《牛郎织女》里正直善良的老牛、《西游记》里神通广大的牛魔王等等。

勤恳的老黄牛

58 春耕夏收，我们在黄土地上勤勤恳恳忙碌劳作，我们不仅为人类付出力气和汗水，还为人们贡献出我们牛类最精华的东西——牛奶，帮助人类强身健体。在此，请允许我们向著名的文学家鲁迅先生表示深深的谢意！他是最了解我们的人，他说我们“吃进去的是草，挤出来的是奶”。是啊，为了最深爱的人类，我们牛类可谓无悔！



二、牛的故事

如果追根溯源，牛类与人还有深厚的亲缘关系。在原始社会，很多人崇拜我们牛类，想仰仗我们的凶猛强健战胜一切自然力量，他们便成了我们忠实的“粉丝”，他们以牛为图腾。如果你不信，可以翻开《山海经》，上面赫然记载：中华民族的先帝“炎帝”就是牛首人身，炎帝率领他的部落游牧渔猎，他以牛舌的嗅觉尝草，以牛眼的敏感知谷，以牛的气力移山倒海、造田兴农，为中华民族的发展与进步作出了不可磨灭的贡献。



手工 DIY 吧

对牛弹琴

古时候，有一个音乐家公明仪，擅长弹琴。一天，他看到一头牛在低头吃草，他就在草地上摆出琴桌，给牛弹奏了一曲清越抒情的《清我之操》。但是，牛好像没有什么反应，依旧低着头吃草。公明仪看到后心想，我弹的乐曲如此美妙，为什么它却置若罔闻？后来，他终于明白了，对牛弹这么高雅的曲子，它根本听不懂，他是找错了弹奏对象。



痛

快

玩

归马放牛

周武王建立周朝后，发现商纣王的残暴使百姓民不聊生，国家满目疮痍。为了改变这种局面，他施行仁政，使百姓归田务农，现在战争结束了，周武王下令把马放回华山南面，把牛放回桃林原野，以此来告诉百姓战争结束了，希望百姓能全心投入生产。百姓看到这种情况，也安心耕作起来，于是周朝很快兴旺发达了起来。后来人们便用“归马放牛”比喻战争停止，不再用兵。

牛衣对泣

59



辅导

中
学
习
方
法
指
导

2011.4



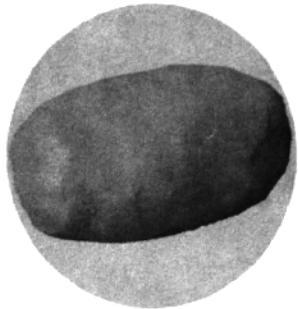
西汉时，有个人叫王章，家境十分贫寒。他年轻时到京城长安读书，和妻子住在一所简陋的房子中。寒冬腊月，他们连一床被褥都没有，夫妻俩只得在地上铺上一层厚厚的草作床铺，身上盖的是乱麻和草编成的“牛衣”。有一次，王章得了重病，失去了生活的信心，躺在牛衣中哭起来。他一面哭，一面和妻子诀别。他的妻子是个坚强、贤惠的女人，她劝慰丈夫说：“我们虽然很穷，只要你养好身体，发愤读书，目前的困境是可以改变的，为什么要这样绝望呢？”王章听后，很受感动，决心生存下去。在妻子的照顾下，他的身体一天天好起来。最后，他终于功成名就，官至中郎将和京兆尹。“牛衣对泣”，形容生活贫穷和困苦。



万方数据

手工 DIY 吧

三、巧手捏泥牛



一、捏出长圆形牛身



二、捏出牛的头部



三、捏出牛角,用工具压画出角纹



四、捏出牛耳



五、用工具扎出牛的眼、鼻、嘴



六、搓出四段圆柱形泥条做牛腿



七、捏上牛尾巴后就完成了



一群可爱的牛



猪年真

中旬刊(学法指导)

2011.4



万方数据

