

## “泥猴张”教你学泥塑

泥土，给予大地无限的生机，给予人们丰收的希望。捧起一块泥土，它赋予我们智慧和理想。泥巴在我们的小手上千变万化——它化成可爱的小兔、高大的骏马、欢蹦乱跳的小山羊……泥塑艺术使一块块泥巴焕发出生命的光彩，散发出无穷的魅力……

犹如母亲河在平坦宽阔的河床上流淌，古老的泥塑文化一直唱响在我们的心上。它从遥远的新石器时期走来，带来裴李岗古朴憨稚的泥猪泥羊，带来鹤壁黎阳可爱多姿的泥咕咕，带来灿烂文明的中原史篇……

我们很荣幸得到民间艺术大师“泥猴



张”张希和先生的全力帮助和支持。相信，在张先生以及无数泥塑先辈导师的指导下，泥塑文化一定会发扬光大、永葆青春！

捧起一块泥土，飘飞的是我们灵动的思维！孕育的是艺术的芳香！放飞的是我们瑰丽的理想！

### 中国当代著名陶艺家——奇人泥猴张

“泥猴张”，本名张希和，1942年生，河南浚县人，因专门从事泥猴创作享誉海内外，获中国民间工艺美术大师，联合国“一级民间工艺美术家”称号。现任中国书画艺术研究院副院长、中国亚视书画院副院长，曾任河南民间美术学会副会长、省政协委员、鹤壁市政协常委、浚县政协副主席等职务，获河南省“五一”劳动奖。

他的书画、陶艺、泥猴、诗词等作

品分别在《人民日报》《人民画报》《人民政协报》《中国文化报》《神州博览》《中国艺术名人》《河南日报》《新疆日报》《黑龙江日报》以及马来西亚《星洲日报》、香港《东方日报》、美国《世界日报》等近百家报刊杂志介绍刊登，先后出版了《泥猴张泥捏动物技法》《泥猴张诗集》《泥猴张硬笔书法》《泥猴张教我捏泥猴》《奇人泥猴张》《泥猴张艺术作品集》等书籍。

# 第一课 选土和和泥

## 一、认识泥巴

### (一)泥塑的原料

黄土、红土、黑土等。加适量的水,反复揉和,即可使用。

### (二)选土

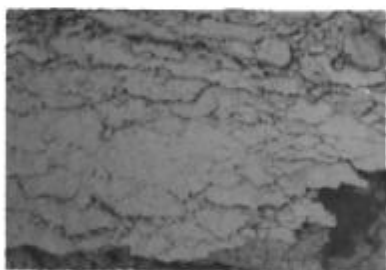
以黄土为例,我们可以就地取材选土:院内院外,村前村后,野外的田地里,村边的路两旁,以及修房盖屋的宅基地处等。



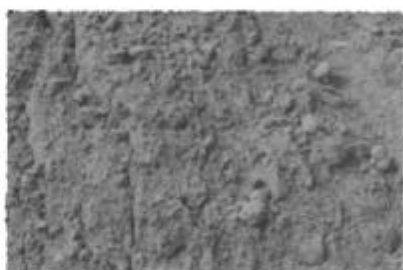
黄土



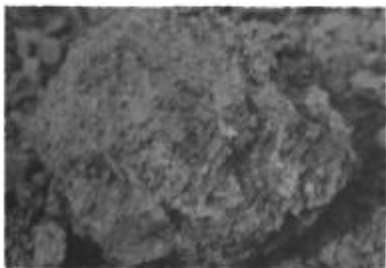
红土



黄沙土



沙土



牛头胶土



米型胶土



### (三)黄胶泥土的种类

牛头胶泥土、片型胶泥土、米型胶泥土、白筋胶泥土等。

## 二、采集泥土

采集泥土的要求:采集到的黄胶泥土中,不能有石头块、砖头块以及其他杂质。

## 三、和 泥

如何和泥?

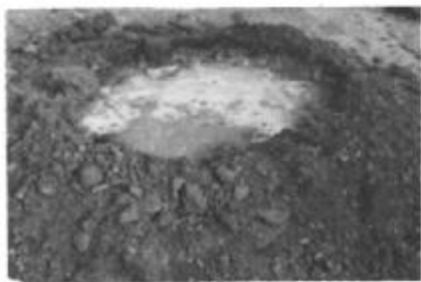
把采集到的黄胶泥土堆成小山形( $\Delta$ ),在上面挖个土坑( $\odot$ ),根据需要浇上水,让水慢慢渗透(最好在头天晚上浇水渗透,使土得到充分的浸润),用铁锹或其他工具翻、和,或用手揉和,和到不软不硬为止(即泥不粘手,又有可塑性,不皴裂)。

如果泥巴加水过多,泥太软,可加细土,也可以把泥巴贴在泥土墙上或土地上使其被吸去水分。

如果泥中有硬土块,可以用棍棒捶打,直到硬土块消失为止。



堆土



润土



揉和

## 手工DIY吧

## 四、存 泥

## (一)和好的泥如何存放?

把和好的泥堆成堆,盖上塑料布,以防水分蒸发;也可以摆成泥马方块,用塑料布包好存放。把土保湿闷上一段时间,叫“醒泥”,这样处理后,土用上去会更加顺手。

## (二)如何滤泥?

如果需要大量的泥,就可以采取“滤泥”的方法进行采泥、和泥。具体方法如下:

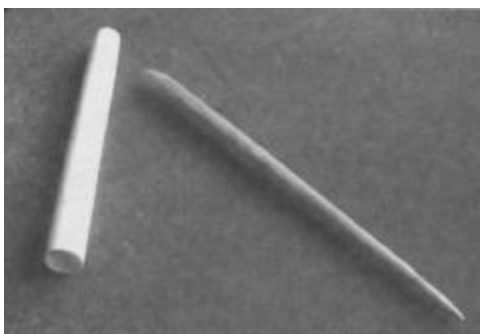
选一块平地,挖一个长方形土坑,如果有条件,还可以用砖沿坑四周砌墙。在土坑上面靠上坑上沿用砖砌一个四方形小砖池,靠土坑处留出碗口大的滤泥水口,加上滤网。把采集到的土放到大土坑上沿的小砖池里,把土搅拌成泥浆。这时,泥浆会从滤网流入大土坑中,而把杂质、石头、砖头块等留住。把采集到的泥土一遍遍用此法过滤。沉积在大水坑中的泥浆,通过日晒、地下吸收等方式散发到沉泥不软不硬时,便可以挖出使用。

## 五、泥塑工具

和好泥巴后,我们就该来玩泥巴啦!但我们还要准备好捏泥塑的工具。

(一)准备一根一头尖一头粗圆的长10厘米左右的竹棍(可以让父母帮我们竹筷削成),我们可以用它来扎出动物的鼻孔、眼睛等。

(二)准备一个竹管或用过的圆珠笔、钢笔杆,我们可以用它来扎出动物的眼睛。



一切准备妥当,首先来捏个什么呢?先捏个古灵精怪的猴子吧!可是,怎么捏呢?别着急,咱们下期见!

## 上期“挑战 1+1”答案

## 寄钥匙

答案:因为老李寄回家的是信箱钥匙,钥匙寄回去又投到信箱里,他妻子还是打不开信箱。

## 聪明的小鸡

答案:鸡是可以根据不同的气压辨别天气变化的。但它们却本能地知道,持续下雨时,它们就可以得到丰厚的食物,比如爬出地面的蚯蚓等等。

## 隔着玻璃晒太阳

答案:晒不黑。因为把人的皮肤晒黑的是阳光中紫外线的作用,紫外线穿不过玻璃,所以就晒不黑我们的皮肤。

## 消失的手指

答案:直着往前看的时候,可以看到手指尖,因为右眼的视野能够越过鼻子达到那里。但如果瞳孔在视角里向左转,那么视野就会发生变化,射向手指的目光被鼻子挡住了。

## 盲人买伞

答案:摸出来的。阳光的照射下,黑色比白色更容易吸光,因此黑伞会比白伞热。