



年味， 中国之魅

□ 撰文/本刊编辑部







年味是全家老少一年一度团圆的喜乐气氛,年味是晚辈孝敬长辈围坐在桌前敬奉的那一杯陈酒,年味是妈妈忙前忙后亲手烹制的一桌年夜饭,年味是大年初一见谁都说过年好的那种亲密感觉,年味是窗外烟花闪耀飘进鼻内的一股幽香,年味是满大街挂满的大红灯笼,年味是逛庙会看舞龙走亲访友的那种自在享受……

春节到了,这是个欢乐祥和的节日,亲人团圆相聚的日子。

春节到了,到处是舞狮子,耍龙灯,演社火,游花市,逛庙会等民间传俗。

春节到了,节日的热烈气氛不仅洋溢在各家各户,也充满各地的大街小巷。这期间花灯满城,游人满街,热闹非凡,盛况空前。

春节到了,春天也将来临,沉睡的大地开始苏醒,草木开始复苏,万象开始更新,新一轮播种和收获季节又要开始了。

中国是个多民族的国家,除汉族外还有55个少数民族。他们虽有不同的语言、文字,有不同的生活方式和风俗习惯,但是他们大多数都以春节作为本民族的重大节日来欢庆。

“二十三糖瓜粘,二十四扫房日,二十五做豆腐,二十六去割肉,二十七宰年鸡,二十八把面发,二十九蒸馒头,三十晚上熬一宵,大年初一去拜年。”

经多少年来的流传,人们仍然传唱着这段如何忙碌操办春节的民谣,以表达迎接春节的喜悦心情。一年又一年,对照这些风俗习惯,你可曾感受到了浓郁的年味?一族又一族,众多少数民族过节的形式更有自己的民族特色,更加令人韵味无穷。

春节，中国传统文化的缩影

经过千百年的时光梳洗，对于整个炎黄子孙来说，春节已不仅仅是个节日，更是中国传统文化的缩影，是华夏文明上千年积淀的精华。

不同地方的民风民俗造就了不同的历史和文化，也演绎出不同的地方特色，给你带来不同的民俗乐趣。

春节（正月初一），作为岁首大节，最早确立于汉朝。汉太初元年（公元前104年），汉武帝颁行《太初历》，确定以夏历的正月初一为岁首，此后两千多年，我国沿袭了这一历法体制。春节，又叫阴历年，俗称“过年”。这是我国民间最隆重、最热闹的一个传统节日，它起源于殷商时期年头岁尾的祭神祭祖活动。

在过去的传说中，年是一种为人们带来坏运气的想象中的动物。年一来，树木凋蔽，百草不生；年一过，万物生长，鲜花遍地。年如何才能过去呢？需用鞭炮轰，于是有了春节燃放鞭炮的习俗，这其实也是烘托热闹场面的又一种方式。

春节是我国一个古老的节日，也是全年最重要的一个节日，如何庆贺这个节日，在千百年的历史发展中，形成了一些较为固定的、独具中华民族特色的、丰富多彩的习俗。春节期间，我国的汉族和很多少数民族都要举行各种活动以示庆祝。这些活动均以祭祖敬老、感恩祈福、阖家团聚、除旧布新、迎禧接福、祈求丰年为主要内容，带有浓郁的民族特色。

春节习俗之一：“守岁”“压岁”“踩岁”是过年风俗中最具特色的祈福形式。

守岁：守岁又叫守夜，这种风俗起源也很早，唐宋为盛。除夕之夜，家人团聚，在一起谈心、沟通、交流、叙情、叙旧，守除夕是我们国家民俗活动中规矩最多的一夜。“一夜连双岁，五更分两年。”除夕守夜表示了人们珍惜时间、珍爱生命，既有对即将逝去的旧岁的留恋之情，也有对即将来临的新年寄托祥瑞的心愿和希望。

压岁：子夜时分，随着辞旧迎新时刻的来临，鞭炮声、欢笑声、祝福拜年声响起一片，交织在一起，家家呈现出热烈奔放、欢乐祥和的景象。孩子们此时最期待，也最兴奋；他们纷纷给长辈磕头拜年，而长辈们则要给





他们压岁钱。

踩岁：即在院内将芝麻秸秆粘上用黄纸卷成的元宝，攒成一捆，谓之“聚宝盆”。然后，用脚将其踩碎，以“碎”谐“岁”，并借用芝麻开花节节高之吉祥寓意，祝愿家道兴旺，表达对新年的祝福和祈盼。

春节习俗之二：贴春联和门神——春联也叫门对、春贴、对联、对子、桃符等，它以工整、对偶、简洁、精巧的文字描绘时代背景，抒发美好愿望，是我国特有的文学形式。

春节习俗之三：扫尘——“腊月二十四，掸尘扫房子”。按民间的说法：因“尘”与“陈”谐音，新春扫尘有“除陈布新”的涵义，其用意是要把一切穷运、晦气统统扫出门。这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。

春节习俗之四：爆竹——中国民间有“开门爆竹”一说。即在新的一年到来之际，家家户户开门的第一件事就是燃放爆竹，以哔哔叭叭的爆竹声除旧迎新，可以给人们带来欢愉和吉利。

春节习俗之五：拜年——拜年，是春节期间的重要活动，它与除夕夜的团圆饭一样，是最能体现“年味”的春节习俗。新年的初一，人们都早早起来，穿上最漂亮的衣服，打扮得整整齐齐，出门去走亲访友，相互拜年，恭祝来年大吉大利。

春节习俗之六：年夜饭——全家人在一起吃顿团圆饭是除夕的重要习俗。作为中国最重要的传统节日，春节是全家团圆的好机会，特别是随着很多人工作变得越来越忙碌，春节团圆的意义更大。除夕夜的团圆饭也叫年夜饭，根据宗懔《荆楚岁时记》的记载，至少在南北朝时已有吃年夜饭的习俗。以往都是家人一起动手，在家做上一顿丰盛的晚餐。如今，一些家庭为了避免麻烦，就直接将年夜饭的地点放到了饭店。无论在哪里吃，团圆的主题是不会变的。

春节习俗之七：逛庙会——逛庙会是广为流传的传统民俗活动，是大多数中国人的春节情结，更是不可或缺的年俗，常在寺庙节日，或以农历规定的日期，在寺庙内或其附近举行。春节庙会最早是民间的宗教仪式，庙会之时，通常由僧人、道士做“法事”或“道场”以祭祀神佛，人们也要进香朝拜、许愿、还愿、求福。庙会期间，也少不了商贩叫卖、民间艺术表演。庙会上有许多历史悠久深受老百姓喜爱的传统项目，比如，舞狮、舞龙、扭秧歌、踩高跷、跑旱船等。

关岭苗族民间“花树节”又名跳花节或“花山节”，是苗族同胞的一个传统节日。2011年“花树节”暨芦笙、捂笙演奏大赛于初三至初七分别在关岭布依族苗族自治县普利乡丫新区和永宁镇白岩村隆重举行。摄影 / 罗大星





春节，民族风俗大聚首



满族

满族分“红、黄、蓝、白”四旗人，他们非常讲究过春节。春节期间，家家竖起六米多高的灯笼杆，从初一到十六，天天红灯高挂。红旗人在门上贴红挂旗，黄旗人在门上贴黄挂旗，蓝旗人在门上贴蓝挂旗，白旗人在门上贴白挂旗。这些挂旗图案优美，色彩鲜艳，象征着一年的吉祥开端。

年节将近时，家家户户打扫庭院，贴窗花、对联和福字。腊月三十，年三十家宴十分丰盛而隆重，主食有糯米粉或成粉包制的饺子、火烧、豆包等；传统年菜有鲜美的血肠、煮白肉及别具一格的酸菜汆白肉，而象征吉庆有余的鱼菜更不可少。子时还要吃一顿送旧迎新的鲜肉水饺，讲究褶子越多越好。有的里边包上铜钱，吃到者有好运。春节拜年讲究拜二次，年三十晚上一次，为辞旧岁；年初一再拜一次，为迎新春。

从初一到初五的晚上，人们还自愿组织起来扭秧歌拜年，阵容较强的秧歌队，不仅在本村扭，还到外村去扭。围观的群众常常乐得前仰后合，忘记了疲劳和寒冷。甚至还有热心的观众一直尾随着秧歌队走乡串户，直到天明才归。

壮族

凡在外工作的都要在三十之前回家，年三十晚上，家家杀鸡杀鸭、蒸扣肉、粉精肉，制作叉烧肉等。火塘上要燃起大火，终夜不熄，叫做“迎新火”。民间习惯包粽子过春节，这种饭叫“棕粑”，有的长达尺余，重五六斤。年三十晚上煮好初一全天的饭，以示来年要丰收。节日期间还要组织丰富多彩的民族文体活动庆祝，男女多于此时对歌，或唱“采茶”、舞狮龙、跳打扁担舞、闹锣、打陀螺、赛球、演地方戏等。

藏族 春节期间用青稞酒、酥油茶和糕点招待客人。除夕之夜，举行盛大的“跳神会”，人们戴上假面具载歌载舞，以示除旧迎新，祛邪降福。初一要拿上香烛到井边烧拜，叫“买新水”，藏族妇女初一的天不亮就要从河里背回“吉祥水”。认为初一的新水可以带来福音和好运，能保一年的吉利。

维吾尔族 年节家宴食品有：用大米、羊肉、葡萄干等做成的“普罗”，用面粉、羊肉、洋葱等做成的“匹提尔芒达”（包子），用带骨羊肉煮制的“格西”（手抓羊肉），用面团抻成的“兰曼”（抻面），以及与汉族馄饨相似的酸辣可口的“曲曲尔”等。此外还备有多种民族传统糕点和小吃食，如“艾西姆桑扎”（圆盘馓子），“亚依玛扎”（花边馓子），“波呼萨克”（炸吉皮），“沙木波萨”（炸合子），“卡依克卡”（花色炸食）等。

蒙古族 北方的蒙古族过春节却是另一番景象，节前家家户户都备下了当年生长的公羊和各种奶制品以及几坛美酒。除夕之夜，人们穿上漂亮的蒙古袍，全家席地坐在蒙古包中央，围坐在包内火炉边，在向长辈敬献“辞岁酒”之后，饱餐烤羊腿和煮水饺。五更吃饺子、放鞭炮与汉族同。此外，除夕要吃“手把肉”，以示合家团圆，迎接新的一年的到来。午夜开始饮酒进餐，按常规要多吃多喝，酒肉剩得越多越好，这样象征着新的一年酒肉不尽，吃喝不愁。初一凌晨身穿各式服装的男女向长辈敬“辞岁酒”，然后跨上骏



左图：壮族人的春节。

右图：藏族人过春节。



马,三五成群奔向“浩特”(村镇),挨个儿骑串蒙古包,随后串包男女还利用这一机会举行赛马比赛。

哈尼族 除夕妇女忙着做糍粑,小伙子上山砍竹子,搭秋千架。不论男女老少,春节里都喜欢荡秋千。每年要过两次年。一是十月节,二是六月节。哈尼族历法以十月为岁首,即“大年”。过年这天,人们走亲访友,求亲订婚。“六月年节”期间杀牲祭祖,开展荡秋千、摔跤、唱山歌等文体活动。

苗族 把春节称作“客家年”,家家户户杀猪宰羊,烤酒打粑庆丰收希望来年风调雨顺,五谷丰登。还要唱《开春歌》,歌词大意为思春、盼春、惜春、挽春等。

瑶族 节日期间,人们聚在一起,观看风趣别致的“耕作戏”。一人扮牛,一人扮扶犁农夫,一人扮扩锄农民,三人边舞边歌,表示庆农业丰收;青年男女则聚在村寨四周草坪上,吹芦笙,弹月琴,唱山歌,寻找意中人。

朝鲜族 家家户户贴春联,做各式丰盛饭菜,吃“八宝饭”,除夕全家守岁通宵达旦,弹伽倻琴,吹洞箫。初一早晨天一亮人们便穿上节日的盛装去给长辈拜年。节日期间,男女老少纵情歌舞,压跳板、拔河。正月十五夜晚举行传统的庆祝集会,由被推选出来的几位老人,登上木制的“望月架”,伴着长鼓,简箫、唢呐载歌载舞。

鄂伦春族 除夕,全家围坐,共进晚餐。品山珍,喝美酒,吃年饭。青年人给家族及近亲长者敬礼,叩头请安。午夜,人们捧着桦树皮盒或铁盒绕马厩数圈,祈祝六畜兴旺。初一,着新装互相拜年请安。青年男女聚在一起跳转圈集体舞。有打猎舞,“红果”舞,“黑熊搏斗”舞等。



左图:春节,赫哲族人的狂欢。

中图:春节,彝族人的餐桌。

右图:春节,白族人演绎的霸王鞭舞蹈。



赫哲族 除夕，大家忙着做年饭，剪窗花，糊灯笼。初一，姑娘、妇女和孩子们穿上绣有云边的新装，去亲朋家拜年，用“鱼宴”款待客人。有酸辣风味生鱼、用味香酥脆的“炒鱼毛”和大马哈鱼籽。民间诗人向人们献诗、讲故事。妇女们玩“摸瞎糊”、“掷骨头”。青少年则进行滑雪、滑冰、射草靶、叉草球等比赛。

彝族 春节期间集会跳“阿细跳月”，有些村寨年初一取水做饭都由男子承担，让妇女休息，以而对她们劳累一年的慰问。

白族 白族人民从除夕开始互拜、赠送礼品。除夕岁守夜。子夜过后，男女青年争先挑水，以示勤劳。清晨，全家喝泡有米花的糖水，以祝福日子甜美。大家或结伴游览名胜古迹，或耍龙灯，舞狮子，打霸王鞭。

达斡尔族 达斡尔族生活在黑龙江和嫩江两岸。除夕年饭是黄米蒸糕，初一大清早，互相拜年的人们一进门就抢食年糕，借以祈愿生活年年提高。正月初一，天亮起来，妇女准备早餐，男人烧香拜天拜地拜诸神位，祈求天神及神恩赐太平丰年，拜完神，向长辈敬酒叩头接受老人的祝词。吃完水饺，穿起新衣服，近亲男女聚集在一起，由长辈年老者带领，按辈份高低进行各种娱乐活动。

高山族 台湾高山族有吃“长年菜”的习俗。长年菜也叫作“芥菜”，吃这种菜是预示寿命长。有的人将长长的粉丝加入长年菜里，象征着长生不老。

侗族 初一清早，从塘里弄几条又大又鲜灵的鲤鱼，煎、炸、烧、炖，摆上桌，再加一盘香气四溢的腌鱼，整桌菜以鱼为主。侗家人说，春节吃鱼，预兆新的一年吉庆有余(鱼)、五谷丰登、余钱余粮。

春节，地域风俗的奇葩



北京 过年有段谚语：“(农历十二月，即腊月)廿三(日)糖瓜儿粘；廿四(日)扫房日；廿五(日)糊窗户；廿六(日)炖大肉；廿七(日)杀公鸡；廿八(日)把面发；廿九(日)蒸馒头；三十(日)晚上熬一宿；大年初一扭一扭。”

农历正月初五这一天叫“破五”，不到“破五”不能用生米做饭。正月初七日称“人日”、“人胜节”，或曰“七元”。春节期间，北京人爱逛庙会，大钟寺庙可以敲永乐大钟，白云观庙会可以摸石猴、打金钱眼，厂甸庙会可饱览古玩、字画、字帖、珠宝、翡翠等稀奇玩意儿和高跷、太平鼓、小车会、五虎棍等花会表演。



上海 腊月廿四为“灶神”上天奏事之日，故廿三之夜，家家户户要“送灶”、“祭灶”，庆新年由此拉开序幕。腊月廿五为诸神下界之日。按传统，各家各户里里外外掸尘扫除。廿六至廿九，家家户户开始磨粉、包汤圆、制年糕，准备新的衣帽鞋，并且买春联、年画和“门神”。除夕之夜，各家长幼齐集户内，在灯火下团坐一起同吃年夜饭，故名“合家欢”。年夜饭后，围炉守岁。至天微明，男女老少皆穿上新衣新帽新鞋，在堂上拜天祭祖。然后少幼齐向家长拜年，家长向小孩散给年前已准备好的压岁钱。

台湾 称除夕为“二九暝”、“三十暝”，依农历十二月的大小而别。“暝”即岁暮之意。天色未晚之前，家家准备供品，像甜橘、甜米果(年糕)、“春饭(盛得尖尖的米饭上插上剪纸的春字)”、“压岁钱”等。还在大门后面竖放两根连须带叶的甘蔗，叫“长年蔗”。吃年夜饭“围炉”时，八仙桌下安放新炭炉和一把新葵扇，扇上和炉上贴有红纸书写的“春”和“福”字。年夜饭过后便是守岁。进入初一，人们就集合老少，用红白米糕来敬祀神明，祭拜公妈(即祖父婆婆)，然后燃放鞭炮，以迎春接福。

香港 除夕，家家户户在一起吃团年饭。团年饭的多数菜名都含有吉利的意思。吃过团年饭后，人们通常会到年宵市场去逛花市。大年初一，人们开始正式庆祝新年，贴春联(挥春)、年画，舞龙，舞狮等，还会走亲友拜年。

澳门 年俗别有风情。“谢灶”是澳门保存下来最传统的中国年俗之一。腊月二十三日送灶神，澳门人谓之“谢灶”。澳门人过年从腊月二十八开始。除夕夜，守岁和逛花市是澳门人辞旧迎新的两件大事。守岁是打麻将，看电视，叙旧聊天；澳门在年宵兴办花市，多是桃花、水仙、盆竹、盆橘，花开富贵，兆示着新年的美好前程。春节(大年初一)这天，澳门人讲究“利市”，以示吉利。“利市”就是红包，这天老板见到员工，长辈见到晚辈，甚至已婚人见到未婚人都得“利市”。澳门人把大年初二叫“开年”，要吃“开年”饭，必备发菜、生菜、鲤鱼，意在取其生财利路。■



年味

北方人过年习惯吃饺子，是取新旧交替“更岁交子”的意思。“子”为“子时”，“交”与“饺”谐音，有“喜庆团圆”和“吉祥如意”的意思。又因为白面饺子形状像银元宝，一盆盆端上桌象征着“新年大发财，元宝滚进来”之意。

