

你们几个馋嘴买了几颗洋糖……我一路小跑往家里赶，一路跑，一路咧开嘴笑。嘿，我自个儿都听见我笑出了声。如果不是一天没吃饭，肚子饿得直叫唤，说不定还会高兴得唱它一段小曲哩……你不是叫我说一生中最快乐的一天？真的，这辈子没有哪一天比这一天再快乐了。高兴什么哩？高兴你妈和你们几个娃娃过这个年总算能吃一顿肉了。而且你妈也有了新毛巾，你们几个娃娃也能放鞭炮，吃洋糖了……

我“啪”一下关住了收录机，什么话也没说，丢下父亲，心情沉重地一个人来到了院子里。此刻，晴朗的夜星光灿烂，和村中各家窗前摇曳的灯笼相辉映，一片富丽景象。远处传来密集的锣鼓声和丝弦声，夹杂着孩子们欢乐的笑闹声。村庄正沉浸在节日的气氛中。

远远近近的爆竹声此起彼伏，空气中弥漫着和平的硝烟，此刻这一切景象给我的心灵带来了无限的温馨和慰藉……③

#### 经典点击：

说实话，我看完这篇文章并没有高兴。对于今天的人来说，高兴本来就是一个奢侈的话题。现在的人谁也说不清自己哪天最快乐了，甚至连什么叫快乐都快要忘记了。

这个时代的生活已经贫瘠的生长不出快乐了，而我们也已经习惯于用戏谑的方式来对待社会和情感，所以很难以一种平实的心态来对待我们内心深处的一些感慨，一些感动，一些感激。也许我们只有这么玩世不恭，或者装成玩世不恭，才能如此心安理得地生活下去吧。

希望当我们一生中最不高兴的一天是哪一天时，我们不要回答说每一天。

(河北省黄骅市 刘梦亮)

·草原夏令营征文大赛优秀作品选登·



[王微微]

曾经一度喜欢上海，爱屋及乌的那种喜欢，只因为那个穿着美丽旗袍的女子。那种懵懂的喜欢把我的心封锁得如此固执。

上海繁华而苍凉，张爱玲如是说。

原来喜欢一个地方的理由是这么的简单。

还喜欢苏州，没有什么理直气壮的理由，唯一的理由就是实在找不到不爱它的理由。苏州永远在风花雪月地吟唱，每晚都能唱出一个轻盈的梦。

江雨霏霏江草齐，故园如梦鸟空啼。

无情最似台城柳，依旧烟笼十里堤。

从来没有找到描写南京最美的诗句，南京的美不在于景色，而在于它的故事。比如秦淮的故事：

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。

商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

于是想起了陈后主，如果他当初登高一呼，与十万守城军士齐心协力，何必躲在井里被后人嘲弄？

往事如空，梦中花开春正浓。③