

中国京剧楹联

■文/张增友

中国京剧,博大精深,流派纷呈,精品荟萃。它以独特的艺术形式,集华夏五千年文明于方寸之地,瞬息之间,彰显古今纲常,治乱荣辱,伦理道德,世态人情,善恶因果,渗透着政治、经济、哲学、军事、文学、历史等,展示了东方文化的美学特征,起到潜移默化、说情论理、启迪教化、激浊扬清的作用。今将梨园所悟所感,自撰京剧楹联,望方家指教,共勉。

华夏国粹 博大精深

仰菊坛 东方文化辉彩熠熠
俯梨园 华夏国粹雅韵悠悠

古国文明 蕴戏苑瑰宝
炎黄骚韵 凝舞台奇观

经典戏文浩如烟海
传世剧目灿若繁星

宇宙小菊坛 演绎千秋史话
舞台大世界 锦绣万里江山

方寸舞台 走出古今无穷人物
片刻戏段 演来官民不尽情节

南腔北调 借虚事比兴实事
高哦低吟 托古人教化今人

品人生百味菊坛戏
观世间万象梨园书

古往今来 世间停放大小舞台
天长地久 戏中过场多少角色

戏幕拉开 尽显世态千般景
丝竹奏响 皆弹人间万种情

以舞寓容 形神兼备
凭歌取韵 声情并茂

古今沧桑 百世元音留节律
天地荒洪 千秋业绩付弦歌

治乱彰显史书外 再现前朝后代
兴衰浓缩戏霄中 走出贤帝暴君

欲知世上看台上 台上再现世上景
不识今人观古人 古人道出今人情

戏文话昔史 如悬金鉴
舞台演今人 似竖标杆

戏有文 文有戏 看戏看文各得雅趣
音藏调 调藏音 听调听音皆有闲情

练武修文 描写官场民间 情景尽致
歌忠颂孝 扮演古圣今贤 声色俱佳

皮黄声腔 怡情悦性流雅韵
鼓琴板眼 扬律抑节畅风神

舞台景观 虚拟生姿

刀枪戟剑 舞出天下盛衰事
笙簧管弦 奏来世上炎凉情

文唱武打 台上时时情节
高哦低吟 戏中处处景观

粉墨登场 真真假假均为激浊扬清
宾朋入座 看看听听确能弃愚效贤

生旦净丑 出相入相 皆为假相
唱念做打 上场下场 尽是过场

你要枪 我舞刀 虽杀未恼
官坐轿 将骑马 非走不行

咫尺千里 驰骋山水水
一日三秋 跨越月月年年

龙袍乌纱帽 辉光映出千古兴替
丝竹管弦乐 雅音律动百世恩仇

三五步 走到百里城郭
六七八 跑来万名雄兵

仨俩筋斗 翻山越岭
四五旋子 渡江过河

黑脸白脸 脸谱虚拟忠奸象
红发青发 发色暗示善恶情

左推右拉 上绰下注 琴师如醉如痴
慢播快击 轻律重节 鼓手有眼有板

月琴嘈嘈 珍珠落玉盘
京胡悠悠 莺歌沐春风

随乐发声 皆有燕语莺歌之音
回身转步 悉带柳翻花笑其容

流派纷呈 戏功溢彩

流派纷呈 各有标新独到之处
声腔独具 自有立异超长其功

赏流派 赏音赏调 重在赏韵
观行当 观舞观姿 先要观神

人间男女老少各标其态
舞台生旦净丑自演其形

仙风道骨 潇洒飘逸马连良
清雅空灵 高亢圆润谭富英

满宫满调 声情优雅余叔岩
如泣如诉 洞箫幽韵奚啸伯

荡气回肠周信芳 舞台苍劲老辣
行云流水杨保森 声腔摇曳生姿

言菊朋 断续抑扬滑腔美
高庆奎 慷慨激昂脆音高

凝重豪壮龙虎啸 盛赞裘派
阳刚道健鸾凤鸣 誉满叶门

华贵雍容 梨园大师梅兰芳
俏丽爽朗 菊坛全才尚小云

典雅缠绵程观秋 调辞含蓄径
活泼流畅荀慧生 情抒天籟音

高低舒卷伴华丽 张派灵秀
跌宕委婉昭儒雅 君秋娇美

咬金嚼铁李多奎
苍迈清越老旦情

雄壮矫健武生戏
缠绵悱恻青衣功

武丑文丑 嘻戏调逗皆学问
彩旦花旦 喜怒哀乐尽人情

舞水袖 娇娘变幻千姿百态
吹髯口 老翁蹒跚一步三抖

五彩雉尾 英俊飘逸翎子功
七色背旗 威武雄壮靠甲舞

长绸漫舞 飘飘袅袅满场彩
羽扇轻摇 洒洒潇潇大儒风

越桌椅 翻房墙 痴如鼠猫
翻筋斗 打旋子 轻似燕鹰

矮子走圆场 武大形象
猴王攀金棒 悟空身影

甩长发 辗转翻侧 声泪俱下
舞髯口 吹搂抖咬 悲怒同发

刀枪戟剑 漫天飞舞打出手
翻滚跌打 满台铿锵毯子功

台上一分钟 满堂喝彩
场下十年功 钢梁磨针

传世经典 精品荟萃

《锁麟囊》 薛湘灵善有善报
《清风亭》 张继保恶当恶还

《打金砖》 刘秀贪酒色 姚期遇难
《满江红》 宋王听谗言 岳飞蒙冤

《空城计》 孔明操琴退司马
《借东风》 卧龙祭坛气周瑜

《将相和》 文相武帅 共经社稷
《二进宫》 忠臣良将 同保国家

《梁红玉》 巾帼英雄 击鼓退金兵
《花木兰》 女杰典范 扮男赴疆场

《潘杨讼》 寇准智断忠奸案
《斩马谡》 诸葛严律功过人

摸黑打店 维妙维肖《三岔口》
引线穿针 亦真亦实《拾玉镯》

主正义 赴危赴难 《二堂舍子》
秉忠心 尽仁尽义 《赵氏孤儿》

《群英会》 将干盗书 诸葛巧施连环计
《鸿门宴》 项庄舞剑 沛公化险楚王宫

《萧何追韩信》 卑微之人成人杰
《曹操与杨修》 栋梁其人做鬼雄

抗强暴 斗凶顽 萧恩《打渔杀家》
戏险恶 损权奸 弥衡《击鼓骂曹》

诸葛一生谨慎 也曾大意《失街亭》
关羽盖世忠勇 难免失足《走麦城》

离故土 赴异族 似恩似怨《昭君出塞》
思骨肉 奔宋营 若喜若悲《四郎探母》

废理教 穿针引线 《红娘》成月老
叛佛禅 跋山涉水 《秋江》觅良缘

苛政猛如虎 民怨激起《荒山泪》
脏官残似狼 冤案惊落《六月雪》

守贞保节 红楼烈女《尤三姐》
安贫乐道 寒窑贤妻《王宝钏》

大义灭亲 包公赔情《赤桑镇》
铁面秉公 龙图铡美《秦香莲》

人间仙境 招来《天女散花》
天上宫阙 引去《嫦娥奔月》

弱女沦烟花 如泣如诉《女起解》
佳姝落娼门 似梦似幻《杜十娘》

《望江亭》 谭记配缘,衙内贪色招祸
《甘露寺》 刘备招亲,孙权弄假成真

责任编辑/孟彦军