

李蜜双、李蜜鑫是双胞胎姐妹，1998年2月4日出生于邯郸农村。

姐妹二人2011年9月考入石家庄市艺术学校，师从该校于冰老师，学习京剧刀马旦行当。2013年5月，李蜜鑫参加河北省少儿戏曲比赛获得金奖。2013年8月，李蜜鑫参加全国少儿戏曲小梅花比赛获得金奖。2014年8月，李蜜鑫参加文化部文华艺术院校大赛获优秀表演奖。2014年12月，李蜜鑫在河北省首届大学生艺术节展演中获表演一等奖。

# 梨园并蒂花

|王 冠文|

李蜜双、李蜜鑫是石家庄市艺术学校2011级学生，姐妹二人在学校师从该校优秀教师于冰，学习京剧刀马旦行当，二人学习努力，刻苦用心，不仅学习了《扈家庄》《打焦赞》《小放牛》《花木兰》《女杀四门》《袖韵》等剧目，在基本功、身段功、把子功、毯子功、乐理及文化课等方面都非常突出，是综合能力很强的好学生。

姐妹俩刚入校时就非常勤奋，知道学戏曲的艰难，不管是身段课、把子课还是剧目课，都能严格要求自己。在课堂上于冰老师经常为了一个动作，几十次、上百次示范，而她们也是上百遍地练习，时常累得筋疲力尽，被汗水浸湿的衣服一天换三件。

2013年，李蜜鑫在于老师的精心辅导下，通过自己的刻苦训练，师生共同努力，以《扈家庄》一剧夺得全国少儿戏曲小梅花金奖。从此她在专业学习上悟性顿开，学习成绩突飞猛进，而姐姐李蜜双虽然没有参加比赛，但她陪着妹妹天天

姐妹俩在表演《小放牛》，左为李蜜双，右为李蜜鑫。



## | 封面人物 |



李蜜鑫和指导老师于冰



李蜜双和指导老师于冰

比着训练，和她一起挑毛病，改不足，相互帮助、相互学习，起到了带动鼓励的作用。

2014年更是于老师和姐妹俩挑战自我，共同努力、共同收获的一年。在两校三方（即河北艺校、石家庄市艺校、评剧传承基地）的交流中，中国京剧基金会专家考察组的考察中，期末汇报的展示中都发挥出了超常水平，她们各项基本功的展示，剧目展演，都能非常好地把老师教授的要领、要求发挥出来，得到专家们的赞扬。

2014年初，李蜜鑫入选文化部文华艺术院校大赛复赛，为了这次复赛，师生二人在暑假期间顶着酷暑，连续训练40天，每天汗流浃背一遍一遍地拉戏，一个一个动作地加工，上课大汗淋



李蜜鑫在《扈家庄》中扮演扈三娘

《花木兰》中李密鑫饰演花木兰



姐妹俩，左为李密双，右为李密鑫



漓，下课肌肉酸痛，带伤上课也是常事。于老师严格要求、尽职尽责地上课，学生严格训练，刻苦用心学习。功夫不负有心人，李密鑫终于在全国大赛上以出色的表现入围决赛，并荣获优秀表演奖。李密鑫是河北省入围该项赛事决赛并获得“优秀表演奖”奖项的唯一一名中专在校生。

除此之外，在2014年河北省首届大学生艺术节展演中，姐妹二人表演《小放牛》，李密双扮演村姑，李密鑫扮演牧童，她们配合默契，功夫扎实，生动活泼，机灵可爱，此剧虽然只是展演却给省里的专家留下深刻印象，对姐妹俩的表演评价很高。期间，李密鑫再次以《扈家庄》一剧获得一等奖。

千里马常有，而伯乐不常有。两个小姐妹最感激的就是她们的伯乐于冰老师。于冰现为中国戏剧家协会会员，河北省戏剧家协会理事。她不仅在课堂上悉心指导，在课下关心两个孩子的衣食住行，同时还身体力行地教会了小姐妹俩很多做人做事的道理。为了能让两人快速成长起来，在专业上更上一层楼，于老师不但在日常课堂上精心栽培，还在其他的活动中磨练她们，积极为她们寻找锻炼的机会。她们先后参加过中央电视台2012年7月全国青年京剧演员大奖赛启动仪式晚会，中央电视台2012年六一直播晚会，2013年中央电视台戏曲春晚，2015年河北省电视台少儿春晚等重要演出。

姐妹俩的家庭并不富裕，生活上非常节俭，为了给家里省钱，俩人经常合吃一份菜，姐姐总是让妹妹多吃。正是长身体的黄金年龄，几年来两个人却基本上没有买过新衣服，也从不乱花钱。暑假到校练功期间，她们常常一顿饭就只是俩馒头，大量的练习却从来不怕苦怕累。于老师得知后，怕孩子的营养跟不上，就经常把她们带回家改善伙食。师生在日常生活中也培养了深厚的情谊。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。从密双和密鑫姐妹俩的身上，我们不仅欣慰中华国粹的传承后继有人，同样为两个孩子勤奋、节俭、刻苦向上的精神所感动。祝福姐妹两个在艺术的道路上能够走得更远。

(责编：刘贤)