

# 刘芳：在黑暗中拥抱光明

文 | 当代贵州全媒体记者 任廷会

刘芳，贵阳市白云区第三中学的盲人女教师。她没有在黑暗中沉沦，反而活出了前所未有的精彩。“我不会向命运低头。”她是这么说的，也是这么做的。

“她是一个敬业、乐观、坚强的教师。”

“她爱唱、爱笑、爱美。”

“刘老师比很多身体健康的人都更坚强。”

在贵阳市白云区第三中学的领导、同事和学生看来，盲人女教师刘芳不仅没有随着“黑暗”消沉，反而更加阳光，传递着浓浓的正能量。

“我今天穿得漂亮不？”11月18日，身穿红色旗袍、内搭黑色毛衫的刘芳以这样的开场开始接受采访。她长长的睫毛下，闪着一双灵动的眼睛，让人难以觉察出异常。

## 不向命运低头

读大学时，刘芳的眼睛就已经开始出现夜盲症状，但她没有在意。

1993年，23岁的刘芳大学毕业，

被分配到麦架中学（现白云区第三中学）做语文教师。几年之后，她的夜盲症蔓延到白天，“眼前总觉得有水波纹晃动，波光闪闪。”

1997年8月，刘芳在省医接受眼睛检查手术后被医生告知：“你患的是视网膜色素变性，将来你会成为一个盲人。”

“真是晴天霹雳！”她至今清晰记得当时那种悲痛：“五雷轰顶、绝望、泪流成河……”

回到家，看着才8个月大的儿子，她心如刀绞：“如果我不在了，儿子怎么办？”她开始思考往后的人生该怎么走。

“为了儿子，我必须坚强。虽然以后会看不见，但我还活着，总比得癌症好很多。”这个念头支撑着她勇敢地走过接下来的十年时光。“到2007

年时，我完全被黑暗包围了。”

“我要记住世界的色彩。”1997年之后的两年里，她报了一个美术班：学习素描、下乡写生、制作脸谱……

她争分夺秒地阅读大量书籍。在2001年看完最后一本纸质书《笑傲江湖》后，她开始依靠听读来为自己“充电”。直到这个时候，家人才知晓了她的病情。

丈夫在凯里工作，常年不在家。虽然已经失去光明，但她依然坚强地独自一人带着孩子，直到后来父母搬来同住。“我不会向命运低头。”回顾往事，她语气坚定。

## 舍不得三尺讲台

“天空飘来五个字，那都不是事儿。”面对苦难，刘芳常常唱歌激励自己。



面对生活的磨难，刘芳选择在黑暗中拥抱光明，用美好的心灵和行动给予他人光明和感动。图为刘芳给学生上德育课。

（蒲学光/摄）

“我没有你们想象的那么无能。”在家时，扫地、洗衣、倒水、炒菜，她样样做得来；在校时，去楼下的厕所，从讲台到教室最后一排，她熟练的动作与常人无异。

尽管生活艰难，但她舍不得放下自己钟爱的三尺讲台。2003年至2007年的四年间，是刘芳最为艰苦的岁月。学校领导了解到刘芳的病情后，担心她会耽误学生，便多次劝导她辞职休假。“我要用实际行动证明，我不仅不会耽误学生，还能帮助更多学生。”

为了把课上好，在同事的帮助下，刘芳利用残存的一点视力，把初中三年的语文教材里重要篇目中的难点与重点，全部熟记于心。

在教室里，她用声音掌控着课堂，像磁铁一样吸引学生。这得益于刘芳天生具有的幽默感，以及富有感染力的表达。她的课生动有趣，她像个相声演员一样运用说、学、逗、唱等形式上课，课堂上总是笑声不断，深受学生欢迎。

无论是上课还是批改作业，刘芳都有自己独特的方法。比如作文课，起初她让每个学生带着作文到办公室朗读给她听，然后由她点评。之后，她把作文评阅从办公室转移到教室，学生朗读完自己的作文后，她凭借超强的记忆，迅速对文中的细节做精彩点评。

学生成绩不但不受到影响，反而越来越好。虽然刘芳带的班级多是“问题班”或者“双差班”，但是这些班级学生在中考时成绩常常名列学校平行班级第一。2005届中考，学校前三名语文高分都出自她所教的班级。

尽管教出了成绩，但她依然面临考验。2006年，新任校长何代乾跟她说了来自家长们的担心。“别人能做好的事情我照样能做，甚至比他们做得更好，为什么不让我留下？你们要我离开我的讲台，离开我的学生，这等于是要我的命。”刘芳的坚毅、执着深深打动了校长。

## 德育教育的“活教材”

白云区第三中学地处城乡结合部，不少学生属于留守儿童。加上初中生正处在学生叛逆期的阶段，学校方面打算安排老师对这些学生进校心理辅导。

2008年6月，刘芳走上了学校为她创设的新工作岗位——心理咨询老师。

“眼睛看不到，改不了作业、试卷，这会加重同事的工作量。何况，实施新课改后，语文教材的一些篇目都改了，如果我再教下去会对学生不好。”考虑到这些现实因素，刘芳决定忍痛割爱，放弃自己最喜欢的语文教学。

心理咨询室开设后，每天都有不少学生去找刘芳寻求心理辅导。刘芳用爱去倾听学生们的真情实感，用情感去感化学生，为学生建立个人成长档案袋。

2012年的一天，某班级一位语文老师焦急地跑到刘芳办公室求助：语文课上，学生张伟（化名）回答问题时出现错误，老师不停地念叨，张伟站起来大吼一声“那我就错了呗！”看着张伟的这种态度，语文老师更加生气，继续念叨。于是张伟采取了极端的方式，用圆规不停地划自己的胳膊。惊慌之下，语文老师赶紧拉着这位学生来到刘芳的心理咨询室。

刘芳叫张伟坐下之后，轻轻地拉着张伟的手，当她触碰到张伟流血的手腕后，刘芳流泪了。看着老师哭，张伟也嚎啕大哭……待到平静下来后，刘芳开始给学生作心理辅导。

“为什么要这样伤害自己呢？”

“我越说错，老师就越生气，我只能用伤害自己的方式来稳定老师的情绪。”

“如果我是你妈妈，我得心疼死，世间还有什么解决不了的困难？我看不见都可以做到，你也可以……”

过了一会儿，张伟站起来，扶住刘芳的双肩：“刘妈妈，我以后也不会这样了。”

为了缓和张伟与语文老师的关系，第二天班会课，刘芳前去代课。刚走到教室门口，刘芳就风趣地说“儿子，我们又见面了。”

正当同学们不解之时，张伟昂首挺胸地跑到门口牵着刘芳走上讲台。拉着张伟的手，刘芳知道这个孩子已经领悟到了老师的苦心。

每个学期，刘芳都要到全校所有班级至少上两次课，针对学生们存在的共性问题进行疏导。此外，她每周都去学校乡村少年宫道德讲堂给学生讲故事，并常常去校外多家单位做讲座。

刘芳失明后先后完成了两部小说，其中17万字的《石榴青青》已经出版，她把出版费捐给了贫困学生。“我这样做是希望有更多人关心农村教育，关注留守儿童。”

在校长何代乾看来，白云区第三中学拥有优良的校风校纪，与刘芳有很大的关系。“我从来不刻意去给学生或者老师们上德育课，因为刘芳就是我们学校的‘活教材’，她给我们带来的正能量和希望胜过任何德育课堂的说教。”何代乾说。

## 对话刘芳：

记者：你为何能赢得学生的信任？

刘芳：我坚持用情感去感化学生，坚持用爱倾听学生心声。对有困难的学生要真诚地去帮助，耐心地开导，让他们走向阳光。

记者：你的愿望是什么？

刘芳：接下来这几年，我有三个心愿：让学校心理咨询室工作更上一层楼；出版自己的第二本书《花开十年》，讲述农村学生的可爱和对好老师的渴求；用卖书所得的钱，帮扶更多贫困生。

（责任编辑 / 王远白）