

梅兰芳的筷子

刘腾辉

梅葆玥是京剧大师梅兰芳唯一的女儿，从小就被人宠爱，父亲更是将她视为掌上明珠。

有一次，六岁的梅葆玥随父亲外出吃饭，在餐桌上看到一盘自己最喜欢的垆肉丸子，因为菜放得离自己太远，她就站起来，伸着筷子去夹菜，身材矮小的她，费了好大的劲，依然夹不住那道菜，急忙向父亲求助。

结果，一向性情温和的梅兰芳，不但没有接受女儿的求援，反而狠狠瞪了她一眼。回到家里，梅葆玥满肚子委屈向母亲告状，以为她肯定

会替自己声讨父亲。不料，母亲听她说完，笑了笑说：“从今天开始，你吃饭时仔细盯着爸爸的筷子，看他是如何吃菜的！”

梅葆玥认真观察了好几天，终于发现了一条规律：不论是在家里就餐，还是外出赴宴，也不管桌子上摆了多么丰盛的饭菜，父亲雷打不动保持一个习惯，那就是永远只吃面前的菜，就算餐桌上有多么喜欢吃的菜，只要放得稍远一些，他宁肯不吃，也绝不肯“越界”。

（选自《楚天金报》，有删减）

素材解读

梅兰芳大师的食德无疑给我们敲了一个警钟：在日常生活中，一些不起眼的细节，体现了一个的道德修养，同时也代表了一个集体乃至一个国家的形象。不文明举止的出现，或许能毁掉一个人的一生。

适用话题

细节、文明、
道德素养

最大的危险

黄小平

一日，老鼠提醒松鼠说：“你住的地方很危险，得赶快搬家。”

“怎么可能呢？我住在一棵大树的洞里，有大树为我遮风挡雨，怎么会有危险呢？再说，树洞宽敞，我蓄足了越冬的坚果，衣食无忧，还有什么可担心的呢？”松鼠觉得老鼠的提醒很可笑。

“就在距你所住的树洞不到三尺的地方，大树的树根全被蚂蚁蛀空了，大树随时都会倒掉。”

素材解读

松鼠自身没有防范危险的意识，又固执己见，听不得老鼠的提醒，才落得无家可归的下场。

老鼠再次提醒道。

“一棵这么大的大树，怎么会说倒就倒呢？”无论老鼠如何劝说，松鼠就是听不进去。

几日后，大树在一场风暴中倒掉了。老鼠看着在风暴中无家可归的松鼠，叹息道：看来，世上最大的危险，不是因为你身处的危险，而是你身处危险却听不进别人的忠告。

（选自《广州日报》，2011年10月30日）

适用话题

最大的危险、忠告、防范意识