



我的 草样 年华



[246000]安徽省安庆市一中初二 王雨萌

狗尾巴草

当银幕上的张曼玉换第11身旗袍时，我悄然退出了电影院，这《花样年华》里女主角的美丽让我觉得自卑。我是个不漂亮的女孩子，没有光洁、饱满的额头，没有明亮的眼睛，没有挺直的希腊式鼻子，也没有红润的嘴唇；明眸、皓齿，沉鱼落雁，从来与我无缘。表面上我嘻嘻哈哈，让自己像男孩子一样；因为这样可以让人不注意我的外表。我讨厌照相；因为在镜头前我很不自信，嘴角压根儿就不知道如何上扬。

我有时会觉得自已像根狗尾巴草，我的存在只是为了衬托花儿的美丽；也许会有人赞我一声绿得有生机，但终究比不上花儿美丽。

芨芨草

我不知道芨芨草的学名叫什么，只知道这是种生活在大西北的植物，生命力顽强，根牢牢抓住大地，难以拔起。我读过一篇有关芨芨草的文章，觉得自己与其做一棵不美丽且很脆弱的狗尾巴草，倒不如做一棵同样不美丽但坚不可摧的芨芨草。我已不再为漂亮与否而烦恼，因为我有其



他足以骄傲的资本。我能言善辩，每每在辩论赛上做主辩手；我乐观、开朗，虽然没有漂亮的外表，但有一大堆的朋友……我觉得这样的生活又何尝不是成功的呢！

兰花草

女孩不是因为美丽而可爱，而是因为可爱而美丽。说这句话的彬菜不漂亮但美丽，几百年前的简·爱也不漂亮但美丽。她们就像兰花草，虽然也是小草，但有花儿般的清香，虽无花儿的娇艳，却有草儿的生机。我现在开始努力让自己变成一株兰花草了。爹、妈给的这面孔，受之父母，不敢毁伤啊，人间烟火造就的这身材，也难以在短时间得到改善；但心灵是自己的，气质是自己的呀！健康的身体、挺直的腰板、开朗的性格、灿烂的微笑，拥有这些的女孩，即使貌不出众，也会讨人喜欢。再加上逼人的才气、漂亮的文笔、内外兼修和锦心绣口，是不是个很美丽的女孩子呢？

当然，我离兰花草的距离也许稍微差了那么一点点，提升总是需要其过程嘛！现在草儿的生

活波澜不惊，埋头在书山题海里，偶尔在文学社的刊物上发点豆腐块文章。作为一个小编辑，每到交稿限期，总会焦头烂额。现在的生活很忙碌，也很充实。草儿心里其实一直暗暗加油：一定要做个与众不同的女子。

草儿的愿望

曾经有很长很长一段时间，草儿想：成为一朵花儿、一朵小小的花儿就好。可是发现花儿身边总会有许多蜜蜂啊、蝴蝶啊什么的，打扰自己本来很安静的生活；也就收了心。老老实实做墙角的一棵草儿，静静地为进化成兰花草做努力吧。草儿现在不再羡慕花儿，因为她明白：毕竟花儿是少数，草儿才是大多数嘛。草儿每天和她同样甘做草而不慕花的朋友们一起努力地向理想进发。但草儿心底还有一个小小的愿望，很容易实现的愿望：希望人们在欣赏花儿的同时看一眼脚下的草儿。虽然草儿们没有花儿漂亮，但她们坚信自己是美丽的。草儿还有个很大很大的心愿，也许实现的难度稍稍大了那么一点的愿望；草儿希望天下所有像

表示惊讶，只需一分钟；要作出惊人的事业，却要

很多年。

万方数据

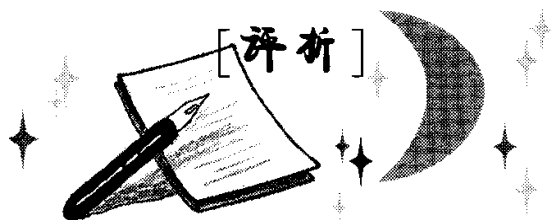
——(法) 爱尔维修

手抄
偶





草儿一样的女孩儿们快乐起来，是也很美呢？
向梦想进发——想象一下，一片草儿相信：虽说草儿平凡，
绿茵茵的草地，生机勃勃，是不但草儿执着，草儿一定会成功！



虽然也是一篇借物喻人、托物言志的文章，但是由于运用了层层递进的写法，一步步把自己“草样年华”的鲜明个性凸现出来，就显得很有新意了。语言新鲜、活泼，生动有味，也很值得称道。

吴国珍 荐 孙彦青 评



雨 的 家 族

[434217]湖北省松滋市刘家场镇第一初级中学 赵 怡

我叫春雨，是姐妹中最文静的。没有风的伴随，没有雷的开口，也没有闪电的辉映。我只是悄悄地、默默地从天而降。我带着冬的末日讯息，也带着春的初次问候，温柔地滋润着大地，滋润着万物。“好雨知时节，当春乃发生，随风潜入夜，润物细无

要迎着晨光实干，不要面对晚霞空想。

——(英) 卡莱尔